



学前教育专业创新型精品教材  
“互联网+教育”新形态一体化教材

学前教育语言教育

主 编 王 娜 赵 琳 张 亚

# 学前儿童 语言教育

主 编 王 娜 赵 琳 张 亚

XUEQIAN ERTONG  
YUYAN JIAOYU



扫描二维码  
共享立体资源



中南大学出版社  
Zhongnan University Press



中南大学出版社  
www.csupress.com.cn

# 目录

## 单元一 学前儿童语言教育活动基本理论 | 1

- 任务一 学前儿童语言教育活动概述 | 2
- 任务二 学前儿童语言发展与教育 | 19
- 任务三 学前儿童语言教育的评价 | 25

## 单元二 学前儿童谈话活动 | 33

- 任务一 学前儿童谈话活动概述 | 34
- 任务二 日常交谈 | 39
- 任务三 学前儿童集体谈话活动 | 41

## 单元三 学前儿童讲述活动 | 45

- 任务一 学前儿童讲述活动概述 | 46
- 任务二 看图讲述 | 54
- 任务三 情境讲述 | 57
- 任务四 生活经验讲述 | 59

## 单元四 学前儿童语言游戏 | 66

- 任务一 学前儿童语言游戏概述 | 67
- 任务二 学前儿童语音游戏 | 73
- 任务三 学前儿童词汇游戏 | 75
- 任务四 学前儿童句子游戏 | 78

## 单元五 学前儿童文学活动 | 88

- 任务一 学前儿童文学活动概述 | 89
- 任务二 学前儿童故事活动 | 92
- 任务三 学前儿童诗歌、散文活动 | 97
- 任务四 学前儿童绕口令、谜语活动 | 99

## 单元六 学前儿童早期阅读活动 | 109

- 任务一 早期阅读活动概述 | 110
- 任务二 早期阅读活动的设计与组织 | 116
- 任务三 分享阅读活动 | 121
- 任务四 亲子阅读活动 | 126

## 单元七 学前儿童语言区域活动 | 133

- 任务一 学前儿童语言区域活动概述 | 134
- 任务二 图书角的语言活动 | 142
- 任务三 视听角的语言活动 | 152
- 任务四 表演角的语言活动 | 154

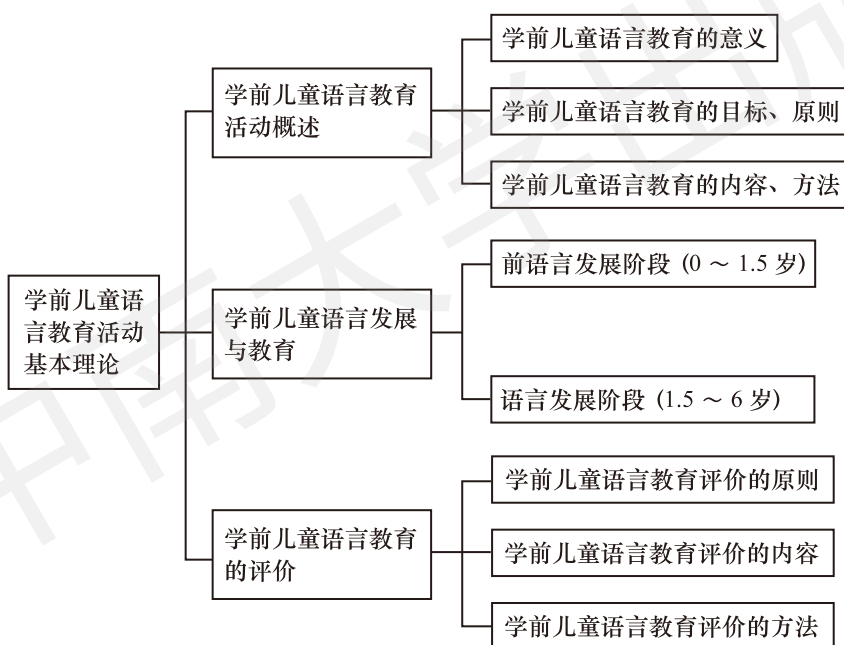
## 参考文献 | 162

# 单元一 学前儿童语言教育活动基本理论

## 【学习目标】 ▼ .....

1. 能够明确学前儿童语言教育活动的目标
2. 会根据不同年龄阶段语言发展特点确定语言教育的内容
3. 具有科学评价学前儿童语言教育活动的的能力

## 【内容结构】 ▼ .....





## 任务一 学前儿童语言教育活动概述



学前儿童语言  
教育概述

语言是人类特有的社会现象，是人们交际的工具，在生活、学习、工作等活动中，我们都离不开语言。



### 课程思政

汉语是世界上使用人数最多的语言，学前期是儿童母语发展的关键期。学生能理解语言教育的重要意义，会根据幼儿身心特点，选用恰当方式开展语言教育活动，增强祖国语言文化传播的使命感和责任感。

### 一、学前儿童语言教育的意义

学前儿童语言教育是一门专门研究0~6岁儿童语言发生、发展及其教育的学科，它是通过探索和发现学前儿童语言学习中的现象，揭示其中所蕴含的规律，从而运用这些规律对学前儿童实施有效的教育，以达到促进学前儿童语言能力提升的目的。在学前时期对儿童进行语言教育，具有非常重要的意义。

#### (一) 学前期是人类语言发展的敏感期

研究证明，处于0~6岁的婴幼儿阶段是人一生中掌握语言最迅速的时期，也是语言发展最敏感的时期。在这一时期，婴幼儿的听觉和言语器官的发育逐渐完善，随着年龄的渐增，幼儿能正确地发出全部语音。当幼儿年龄在三岁时，他的发音机制已基本定型，以后再学习发别的音，就容易带有一定的口音。一个人在婴幼儿期没有掌握正确的发音，也就错过了敏感期，以后进行补偿教育就困难多了。婴幼儿在掌握词汇方面，由3岁的800~1000个词，发展到6岁的3000~4000个词。在掌握语法方面，由掌握简单陈述句的语法形式，发展到掌握并列句及主从复合句等语法形式。在正确教育下，幼儿入学前就能自如地运用口语表达自己的见闻、愿望、情感等。如果婴幼儿在发展语言的敏感期，没有条件学习口语，以后就不能真正学会说话。众所周知，7岁狼孩回到人类社会后，开始学习说话，经过几年的训练，只记住四五个单词。这个实例说明，如果错过了语言发展的敏感期，后期弥补是非常困难的。因此，学前期的语言教育在家庭和幼儿园中，处于举足轻重的地位，其教育意义对人的一生发展有着重要的影响。

#### (二) 学前期语言教育可以促进婴幼儿认识能力的发展

语言在人的认识发展过程中起着重要的作用。因为婴幼儿在掌握语言之前，要认识一个物体的特征，必须对该物体的各部分和各个特征逐一进行详细地感知，他们用手摸，抓着玩，弄着看，放进嘴里咬，甚至拆东西等，当他们掌握了语言以后，情况就不同了。成人在带领婴幼儿观察周围世界、传授知识技能、解释行为规则时，都将

伴随语言。语言的参与，将使婴幼儿的认识过程发生质的变化。语言可以在以下几个方面起作用。

### 1. 用词命名

用词命名即把所认识的事物的名称、形态、习性等用词叫出来。如带幼儿认识公鸡时，不仅能叫出公鸡（名称），而且还能说出公鸡头上有红色鸡冠，嘴是尖尖的，身上有漂亮的羽毛，尾巴是向上翘并向向下弯的，有两条长长的腿（外部特征）。幼儿在认识事物时，有了词的标志和解释，其对事物及属性的感知，才成为能被理解的知识，并且得到巩固。

### 2. 借助于词，区别类似的对象

由于婴幼儿知识经验的贫乏，知觉的精确性差，在认识相似的事物时，常常发生混淆的情况。如幼儿大部分不能分辨狼和狗的外形特征，这时，成人就可借助于词，让幼儿对二者进行比较，可边观察边指出它们的不同：“狼的嘴较大，腿较细，尾巴长，是向下拖着的；狗的嘴比较小，腿较粗，尾巴短，是向上卷起来的。”当然，也可以让幼儿在观察时，自己找出它们的不同，观察不到之处，成人再给予启发，以培养他们分析、比较的能力。

### 3. 借助于词，认识事物的共同特征

找出事物之间的共同特征，要求有一定的概括能力，这对幼儿来说，有一定的难度，通常需在成人的帮助下逐渐学会概括。如找出鸡和鸭的不同点之后，可启发幼儿找出鸡和鸭的相同点：都有羽毛、翅膀、两条腿和脚，肉可以吃，母鸡、母鸭都会生蛋等。

### 4. 借助于词，分出事物的主要特征和次要特征

幼儿由于受思维水平的限制，对事物的认识常常分不清主次，如颜色属于事物的次要特征，而幼儿却常常把它作为事物的主要特征，因此，他们常常会说出“黑色的小白兔”或“灰色的小白兔”之类的话。对于这种情况，就需借助于词语给予解释，让幼儿知道，兔子有好多种颜色，有白的、黑的、灰的、棕的……但不管哪种颜色，兔子都是长耳朵，短尾巴，前腿短，后腿长，走起路来一跳一跳的，要让幼儿明白这些才是兔子的主要特征。

作为认识世界的重要工具，语言不仅可以使孩子直接地认识事物，而且还能使其间接地、概括地认识事物。如孩子已知山楂是酸的，下次认识柠檬时，只要告诉他们：“柠檬很酸。”他们就可以不尝味道就能体味了。语言不仅可以把感性知识用词记载下来，储存在脑中，构成知识，而且它还是思维过程的工具。没有语言人就不可能进行抽象的思维，在由直接地感知、表象进入分析、综合、判断、推理、概括等抽象思维的过程中，语言起着特别重要的作用。反过来，由于幼儿认识范围的扩大，认识内容的加深，也就丰富了幼儿的语言。语言发展的过程，往往也是认识丰富和深化的过程。这就说明了语言与认识的密切联系与互相制约的关系，只有很好地掌握了语言，智力才能得到充分地发展。

### (三) 学前期语言教育可以为学习书面语打好基础

研究成果证明,学生写作能力低的原因之一是独白能力低,不怎么会说话,写起文章杂乱无章。而独白能力强,比较会说的学生,说起话来有条有理,生动自然,写出的文章一般还不错,这是因为书面语是以口语为基础的。在孩子入学以前,如果能学会普通话的准确语音,掌握大量的词汇,有一定的口语表达能力,入学后学习认字、读书和作文时,把看到的字形和相应的语音联系起来,再理解文字内容和用文字表达意思就比较容易了。学前阶段成人如能有意识地训练幼儿口头组词、组句和口语表达能力,让幼儿现想现说,有条有理地说,就可以促进幼儿思维的敏捷性、灵活性和逻辑性的发展。以上这些因素,均可为幼儿入学后学习书面语打下良好的基础。

## 二、学前儿童语言教育的目标、原则

### (一) 学前儿童语言教育的目标



学前儿童完整的  
语言教育观

幼儿园语言教育的目标既是幼儿园教育总目标的有机组成部分,又是幼儿园语言教育的特殊要求。因此,幼儿园语言教育目标在本质上与幼儿园教育总目标是一致的,一般可以分解为总目标、年龄阶段目标和活动目标三个不同的层次。

#### 1. 幼儿园语言教育的总目标

幼儿园语言教育的总目标,是幼儿园语言教育总的任务要求,它与幼儿园教育总目标之间存在密切的关系。幼儿园教育总目标是国家教育方针、教育目的在这个教育时期的具体体现,它是使教育目的得以实现的较长时期的具体培养方向。当幼儿园教育总目标制定出来时,一般所说的“体、智、德、美全面发展”任务便转换为对幼儿认知、语言、动作、社会性和道德、艺术审美及创造性、个性情感等方面的发展要求,而对幼儿语言方面的发展要求就可以转化为幼儿园语言教育的目标。因此可以认为,幼儿园语言教育的总目标是幼儿园教育总目标的一个部分,它与幼儿园教育总目标是一致的、相辅相成的;与此同时,幼儿园语言教育的总目标又是对这一较长时期幼儿语言发展的任务要求,具有较强的特殊性和相对独立性。正如幼儿语言在全面发展中有着不可替代的作用,幼儿园语言教育的总目标在幼儿园教育总目标中也具有其独特而重要的地位。

在新的《幼儿园教育指导纲要》(以下简称《纲要》)中,我们可以看到幼儿园语言教育的总目标中主要有这样一些要求:乐观与人交谈,讲话礼貌;注意倾听对方讲话,能理解日常用语;能清楚地说出自己想说的话;喜欢听故事、看图书;能听懂和会说普通话。

理解《纲要》中语言教育的要求,教育工作者在工作中需要关注以下几个方面的内容。

(1) 创造一个自由、宽松的语言交往环境,支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈,体验语言交流的乐趣。从教育环境的要求、教师的角色和作用、交流

的范围及与不同团体交往的特点等方面思考,幼儿口头语言发展需要幼儿对语言交流感兴趣,真正理解交流的功能,培养幼儿积极主动和自然交流的愿望、态度和能力。

(2) 养成幼儿注意倾听的习惯,发展他们的语言理解能力。倾听是儿童感知和理解语言的行为表现。就幼儿语言学习和发展而言,倾听是不可缺少的一种行为能力,良好的倾听行为习惯的养成也是从学前期开始的。只有懂得倾听、乐于倾听,并且善于倾听的人,才能真正理解语言的内容、语言的形式和语言运用的方式,进而掌握与人进行语言交流的技巧。因而在学前期,培养幼儿的倾听能力是十分重要的。我国现有的幼儿语言教育的研究表明,在以往的幼儿语言教育实践中,有关倾听能力的培养尚未得到充分地重视,因此有些幼儿不善于倾听,这就影响了他们在人际交往时对语言的理解水平,同时也影响了他们的其他语言能力的发展。这一情况必须引起学前教育工作者的注意,并在语言教育目标的制订和实施过程中,将幼儿的倾听能力培养置于重要的位置。

(3) 鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受,尝试说明、描述简单的事物或过程,发展语言表达能力和思维能力。对幼儿来说,以一定的语言内容、语言形式及语言运用方式表达和交流个人观点的行为,是幼儿语言学习和语言发展的主要表现之一。只有懂得表述的作用、愿意向别人表达自己的见解,并且具备表述能力的人,才能真正地与人进行语言交际。因此,表述行为培养是幼儿语言教育目标的重要组成部分,幼儿需要学习在不同的场合用语言表达自己的感受和认识,成为流畅的语言使用者。

(4) 引导幼儿接触优秀的儿童文学作品,使之感受语言的丰富和优美,并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。这样的要求需要成人尽可能地给幼儿创造学习童话、故事、儿歌、儿童诗、儿童散文等各种文学作品的机会,引导他们想象文学作品创设的丰富情境,理解作品里各种人物的个性和情感特征,并且能够运用叙事性的语言进行表达。

(5) 培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣。利用图书、绘画和其他多种方式,激发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣,培养前阅读和前书写技能。这种要求绝不等同于一般的认字和写字。幼儿教育工作者必须明确,不能将识字作为这个阶段早期阅读的终极目的。早期阅读主要是为了帮助幼儿从口头语言向书面语言过渡而做的前期阅读和前期书写准备。其中包括知道图书和文字的重要性,愿意阅读图书和辨认汉字,掌握一定的阅读和书写的准备技能,等等。尽管在学前阶段,幼儿尚不需要具备真正意义上的阅读和书写能力,但在口头语言向书面语言过渡的时期,他们有必要认识口语与文字的对应关系,有必要掌握看懂图画书的基本技能,有必要初步辨认常见文字,例如自己的名字等,有必要做好进入小学的书写姿势、书写技能的准备。

(6) 利用图书、绘画和其他多种方式,引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣,培养前阅读和前书写技能。

(7) 提供普通话的语言环境,帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区

还应帮助幼儿学习本民族的语言。普通话是中国各个不同方言区通用的语言，在早期语言发展关键期让幼儿学好普通话，对他们的一生都有重要的影响。特别是少数民族地区，早期让幼儿在学习本民族语言的同时，从口语学习的角度接触普通话，对他们的终身学习和发

## 2. 幼儿园语言教育的年龄阶段目标

第二个层次的语言教育目标是年龄阶段目标，即某一年龄（班）的教育目标。对所要达到的语言教育总目标总是需要一步一步地落实到不同年龄儿童的身上，所以总目标中的内容，在不同年龄的幼儿身上应当有不同的体现，这样才能在教育实践中循序渐进地促进儿童的语言发展。例如：幼儿倾听行为的培养，重点应放在对语音语调的感知和对语义内容的理解上，应当通过教育逐步帮助他们形成以下几种倾听技能：有意识地倾听，能够集中注意力地倾听；辨析性倾听，能够分辨听到不同内容；理解性倾听，能够掌握听到的主要内容，能够连接上下文的意思。在不同年龄，其具体目标要求是有一定差异的：有意识地倾听（小班），辨析性倾听（中班），理解性倾听（大班）。

在教育过程中，我们常常将幼儿园语言教育的阶段目标用活动类型的方式进行分类表述，以便教育工作者在计划某一学期的教育工作时有参照指标。下述的阶段目标是从不同类型的语言教育活动的角度，将幼儿园语言教育目标分解到每一个年龄阶段的。

### （1）小班

①谈话活动。A. 学会安静地听同伴说话，不随便插嘴；B. 喜欢与同伴交谈，愿意在集体面前讲话；C. 能听懂并愿意说普通话；D. 在教师的引导下，学习围绕主题谈话，能用短句表达自己的意思；E. 初步学习常见的交往语言和礼貌用语。

②讲述活动。A. 能有兴趣地运用各种感官，按照要求去感知讲述内容；B. 理解内容简单、特征鲜明的实物、图片和情景；C. 愿意在集体面前讲述；D. 能正确地说出讲述内容的主要特征或主要事件；E. 能安静地听老师或同伴讲述，并用眼睛注视讲述者。

③语言游戏。A. 乐于参加游戏活动，在游戏中大胆地说话；B. 发准某些难发的音，初步掌握方位词及人称代词，学习正确地运用动词；C. 在游戏中尝试按照规则运用简单句说话；D. 养成在集体活动中倾听别人讲话的习惯，能听懂并理解较简单的语言游戏规则。

④文学作品学习活动。A. 喜欢欣赏文学作品，愿意参加文学活动，对文学作品的语言感兴趣；B. 能初步感受文学作品的语言美，知道故事、诗歌和散文是不同体裁的文学作品；C. 学习理解文学作品的情节内容或画面情节，能用语言、动作、表情等方式表达自己对文学作品的理解；D. 在文学作品的原有基础上扩充想象，仿编诗歌、散文中的一句或续编故事结尾。

⑤早期阅读活动。A. 喜欢看书，知道看书的基本方法，能初步看懂单幅儿童图画书的主要内容；B. 能用口头语言将儿童图画书的主要内容说出来，开始感受语言和其他符号的转换关系；C. 对文字感兴趣，能在成人的启发下认读最简单的文字；D. 在活动中以描画图形的方式练习基本笔画。



## (2) 中班

①谈话活动。A. 能集中注意力，耐心地倾听别人的谈话，不打断别人的话；B. 乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话；C. 能说普通话，较连贯地表达自己的意思；D. 学会围绕一定的话题谈话，不跑题；E. 学会用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴；F. 继续学习交往语言，提高语言交往能力。

②讲述活动。A. 养成先仔细观察、后表达讲述的习惯；B. 逐步学会理解图片和情景中展示的事件顺序；C. 能主动地在集体面前讲述，声音响亮、句式完整；D. 学习按照一定的顺序讲述实物、图片和情景的内容；E. 能积极地倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好方法。

③语言游戏。A. 在游戏中巩固练习发音，正确运用代词、方位词、副词、连词和介词等；B. 能说简单而完整的合成句；C. 能听懂并理解多重游戏规则；D. 学习较迅速地领悟游戏中的语言规则，并能及时做出反应。

④文学作品学习活动。A. 喜欢不同形式的文学作品，主动积极地参加文学活动；B. 知道文学作品语言与日常生活语言的不同，进一步感受文学作品的语言美；C. 学习理解文学作品的人物形象，感受作品的情感基调，能运用较恰当的语言、动作、绘画形式表现自己的理解；D. 能根据文学作品提供的线索，扩展想象，仿编或续编一个情节或一个画面。

⑤早期阅读活动。A. 能仔细观察图画书中画面的人物情节、看懂单页多幅的儿童图画书的内容，增强预知故事情节发展和结局的能力；B. 懂得爱护图书，知道图书的构成，有兴趣模仿制作图画书；C. 在阅读过程中初步了解汉字的由来和简单的汉字认读规律，并有主动探索汉字的愿望；D. 喜欢描画图形，尝试用有趣的方式练习汉字的基本笔画。

## (3) 大班

①谈话活动。A. 能主动、积极、专注地倾听别人的谈话，迅速掌握别人谈话的主要内容，并从中获取有用的信息；B. 能主动地用普通话与同伴交流，态度自然大方；C. 能围绕话题谈话，会用轮流的方式交谈，并能用恰当的语言表达自己的情感，与同伴分享感受；D. 逐步学会用修补的方法延续谈话，进一步提高语言交往水平。

②讲述活动。A. 通过观察，理解图片、情景中蕴含的主要人物关系和思想感情倾向；B. 能有重点地讲述实物、图片和情景，突出讲述的中心内容；C. 在集体面前讲话态度自然大方，能根据场合的需要调节自己讲话的音量和语速；D. 讲话时语言表达流畅，不停顿，用词用句较为准确。

③语言游戏。A. 在游戏中学习正确运用反义词、量词和连词等，并能说完整的合成句；B. 养成积极倾听的习惯，迅速把握和理解游戏中较复杂的多重指令；C. 不断提高幼儿倾听的精确程度，准确掌握和传递有细微差别的信息；D. 在游戏中按照规则迅速调动个人已有语言经验编码，并进行迅速地语言表达。

④文学作品学习活动。A. 乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品，在文学活动中积累文学语言，并尝试在适当场合运用；B. 在理解文学作品人物、情节或画面情景

的基础上,学习理解作品的主题或感受作品的情感脉络;C.初步感知文学作品语言和结构的艺术表现特点,开始接触文学作品的艺术语言构成方式;D.依据文学作品提供的想象线索,联系个人已有经验扩展想象,并创造性地进行表述。

⑤早期阅读活动。A.能与同伴合作制作图画书,进一步了解图画书的构成;B.知道图画书中的画面文字的对应关系,开始有兴趣地阅读图画书中简单的文字;C.积极学认常见的汉字,进一步了解汉字认读的规律,提高观察模拟的能力,并能注意在生活中运用已获得的书面语言;D.掌握基本的书写姿势,在有趣的图形练习中做好写字的准备。

将语言教育目标分解为不同的要求,形成对每一年龄阶段儿童逐步提高要求的具体目标,这是年龄阶段目标的一个特点。年龄阶段目标的另一个特点,是儿童语言发展指标和相关学科知识的融合。这就促使我们将语言教育目标贯彻到儿童所学的学科知识中去。换言之,语言教育目标为儿童语言方面的发展规定了具体的发展方向,在每一年龄阶段的目标中,对幼儿掌握知识、获得能力提出了一定要求,期望通过这个阶段的学习,使他们的语言能力在原有水平的基础上再提升到一个新的高度。

### 3. 幼儿园语言教育的活动目标

幼儿园教育的总目标和年龄阶段目标一般由专门的机构制定。例如:一些国家或地区以法律条文制定了统一标准。但是,幼儿语言教育的具体活动目标一般由教师自己制定,它是指在某一具体的教育活动中要达到的目的。有时候,具体活动目标是一次活动中要完成的任务,但也有可能是一组相近的活动或一个主题系列活动的目标,它们使具体的教育内容紧密地联系在一起。

无论哪一种活动,都含有一定的要求,并通过教师的活动计划和教育实践得以体现。教师如何根据一定的语言教育目标体系来策划设计具体的教育活动目标?以学习《猜猜我有多爱你》绘本为例,这个教育活动内容适合于四五岁幼儿,我们根据这个年龄阶段幼儿的身心特点,将活动目标定位于:能认识一些简单的字词,如“猜猜”“爱”等;能够在教师的引导下,模仿小兔子表示爱的动作;能理解爱的含义,并能够向身边的人表达自己的爱。

具体活动目标与语言教育的总目标、年龄阶段目标应是一致的。应当说,具体活动目标是年龄阶段目标、语言教育的总目标服务的,是总目标和年龄阶段目标最终分解和具体化,语言教育正是通过每一个具体活动落实到幼儿身上。因此,具体活动目标的积累便构成了年龄阶段目标,乃至语言教育的总目标。每一次具体活动目标的实现,都向完成年龄阶段目标和语言教育的总目标迈进了一步。

在表述活动目标时,我们应当认识到,教师所指定的活动应科学、合理,并在活动结束时,能有效地达成预定的活动目标,在设计活动目标的过程中,我们应当注意如下几个方面的问题:一是设计的活动目标越具体,越具有可操作性和可评估性,如果所设计的目标宏观抽象,则难以判断目标是否达成;二是活动目标应尽量涉及多个方面,在一般情况下,所设计的活动目标可涵盖认知、动作技能、情感态度与价值观等三个方面,或是涵盖知识与技能、方式与方法、情感态度与价值观等三个方面;三

是每一个活动目标应只涉及一项目标，不可在一个活动目标中涉及多项目标。

## （二）学前儿童语言教育的原则

随着生产力的进一步提高，社会对人的语言能力提出了更高的要求，与不同学习领域相比，或与不同发展阶段相比，幼儿阶段的语言都具有最基础的意义。所以，我们应该适应时代和社会的要求，科学有效地开展学前儿童语言教育。具体说来，在学前儿童语言教育中应遵循以下几条原则。

### 1. 情境性原则

儿童的语言是在运用的过程中发展起来的，而儿童语言的运用又是在实际的语言交流中实现的。新《纲要》明确要求：“创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。”因此，在幼儿园里，教师给幼儿提供真实而丰富的语言情境，就是给幼儿创设可以运用多种语言进行交流的交往情境。第一，在日常生活中，教师要注重与幼儿围绕着幼儿生活世界中常见的人物、事情等进行交谈，在交谈的过程中，扩展幼儿的语言，引导并提高幼儿对事物的认识。第二，教师应有计划、有目的地开设一些专门的语言教育活动，让幼儿学习在不同的语言情境中运用相应的语言交流方式与人交往。如在谈话活动中让幼儿学习如何倾听他人的语言；在文学活动中侧重培养幼儿理解和使用叙事性的语言表达方式；听说游戏要求幼儿使用敏捷应变的语言。第三，在其他活动中，如科学、社会、艺术、健康、游戏等，教师要注意渗透语言教育，以渗透式语言教育教会幼儿如何表达更有力，如何思考问题及如何通过表达来增加理解，等等。

### 2. 创造性原则

创造性教育已经得到了广大幼儿教育工作者的认同，但在实际工作中，许多人却简单地将幼儿创造性的培养放在艺术教育活动中。这几年，许多教师上公开课都喜欢上艺术活动，因为这样的活动可以比较容易地培养幼儿的创造性，使活动看起来新颖、好看。其实，创造性的培养是贯穿和融合在一切教育活动的过程中的，语言教育活动也不例外。反思我们的语言教育活动过程，教师在与幼儿交往的时候依然是由教师发起的提问较多。创造性的语言教育活动过程，应当是《纲要》所提出的幼儿“想说、敢说”的活动环境。教师所选择的教育方法、手段和措施都要有助于保护和发展幼儿的创造性。

### 3. 差异性原则

差异性原则，即因材施教，此教育理念在教学实践中运用得并不是很好，一方面是因为传统的教学组织形式——集体教学，难以照顾每个幼儿的个别差异；另一方面是因为我们对个别差异研究不够深入和细致，只是笼统地按能力差异施教。当代儿童语言教育的一个突出特点，是认同儿童语言发展既有人类语言发展的一般规律，又有非常明显的个别差异，因而要求给每一个儿童提供符合个别需要的教育机会。《纲要》也强调“幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自



由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义”。哈佛大学心理学教授霍华德·加德纳的多元智能理论给了我们一种全新认识“智能”的视角，使我们能够更客观地看待每个孩子的智力类型，更好地实现因材施教，保证活动的高效率和高质量。

#### 4. 整合性原则

《纲要》明确指出：“幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的各领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展的条件。”这就要求我们在组织语言教育活动中，应该注意整合性原则，这主要包含两个方面的含义。一是语言教育活动内容的整合性。如把语言教育活动与其他学习领域进行整合，在选择和编排语言教育活动内容时，把语言学习内容视为一个整体。二是语言教育活动形式的多样性。在语言教育活动的设计和组织中，教师在组织活动时应为幼儿创设具有真实的语言运用机会的不同交流情境，使语言教育活动的过程成为教师和幼儿共同建设的积极互动的过程。教师还应该注意把语言教育活动渗透到各种游戏和一日生活的各个环节中，帮助幼儿扩展自己的语言经验。例如：秋天到了，幼儿园内的各种树木发生了变化，在户外自由活动时，让孩子们仔细看一看、找一找幼儿园发生了什么变化。让幼儿在观察中议论、想象，及时地用语言表达出来，很自然地发展了幼儿的口语表达能力。

#### 5. 主体性原则

主体性原则是指人与一切对象性活动中的客体相互作用而表现和发展起来的一种功能性特征，它是人区别和超越其他动物的标志，最能体现人的本质力量。主体性是人的全面发展的核心，促进幼儿主体性的发展是幼儿教育的出发点、基础、依据和目的，重视幼儿主体性的培养和发挥，不仅是教育幼儿的手段，更是教育幼儿的一个目标。就幼儿语言教学而言，幼儿主体性主要表现在始终把幼儿作为语言教学活动的主体，幼儿在教师指导下积极主动地参与语言教学活动，充分发挥语言学习的自主性、主动性和创造性，它主要包括幼儿主体意识的确立、潜能发挥、行为、成效等方面内容。

#### 6. 积累性原则

幼儿阶段的记忆特点是无意识记忆占优势，年龄越小越明显，思维特点是具体形象思维占优势，幼儿有着极强的无意识的感知能力和学习能力。例如：当老师让孩子们欣赏《抚摸》这首散文诗时，虽然中班的孩子还不太理解散文诗的含义，但听完这首语言优美、节奏轻柔的散文诗，孩子们会很自然地说出自己的感受“老师，真好听，再放一遍吧。”“我觉得很美。”所以，我们应为幼儿提供大量的、丰富的儿童文学精品，利用餐前饭后让他们进行积累和感知。所谓感知，就是不要求幼儿理解并会说出作品中的每个词、每句话，更不要求他们会复述所听过的每个儿童文学作品。这里只寻求一种熏陶，日积月累，潜移默化，这对提高幼儿的语言修养和今后的语言创作是极其有利的。

### 三、学前儿童语言教育的内容、方法

#### (一) 学前儿童语言教育的内容

幼儿园语言教育的内容是幼儿园教师为幼儿提供的语言形式、语言内容和语言运用的基本知识、基本态度和基本行为方式的总和,是幼儿学习语言、获得语言经验的载体。幼儿园语言教育内容既包括教师通过有目的、有计划组织的专门活动内容,也包括渗透在从幼儿入园的问候、晨间谈话,到幼儿游戏、手工制作、科学探索等系列活动,再到幼儿离园时的道别等各个环节之中的内容。

##### 1. 专门的语言教育内容

专门的语言教育内容,是幼儿园教师为幼儿提供与语言进行充分互动的环境,使他们有机会对在日常生活中获得的零碎语言经验进行提炼和深化,达到对语言规则的理解和有意识地运用。专门的语言教育内容是根据既定的语言教育目标,通过有计划地安排和组织幼儿系统学习语言的专门语言教育活动来呈现的。

##### (1) 专门的语言教育内容的选择原则

在选择专门的语言教育内容时,教师应遵守如下几条原则。一是所选择的语言教育内容要与语言教育目标保持一致,并有助于语言教育目标的达成。二是教师要根据幼儿心理发展的特点选择内容,不同阶段的幼儿,其身心发展的特点存在差异,即使是处于同一阶段的幼儿,其身心发展也存在一定差异。为此,教师所选择的语言教育内容一定要满足本班幼儿心理发展的特点需求。三是教师要考虑幼儿新旧语言经验之间的联系,幼儿语言学习的特点之一是具有积累性,在选择新的专门的语言教育内容时,教师应基于对儿童语言经验的了解,开展有助于促进幼儿语言能力提高的活动,不要出现所选择的语言教育内容脱离旧语言经验或重复旧语言经验。

##### (2) 专门的语言教育内容的几种形式

不同的教师会采取不同的形式开展语言教育活动,即使是面对同样的语言教育内容,教师所采用的语言教育方式也存在差异,但总体而言,专门的语言教育内容有如下几种语言教育活动形式:谈话活动、讲述活动、语言游戏、文学活动和早期阅读等。

①谈话活动是培养幼儿学习在一定范围内运用语言和他人进行交流的语言教育活动类型,是幼儿语言教育活动的的重要组成部分,承担着幼儿倾听能力、口语表达能力、语言交往水平等关键经验的发展。谈话活动的重点目标在于培养幼儿运用口头语言与他人交际的意识、情感和能力,教师在组织与设计谈话活动时,可围绕如下两个方面来进行:一是围绕幼儿自己熟悉的人物或事情进行谈话,一般而言,这样的话题是幼儿感兴趣的;二是针对某一事情或现象,组织幼儿在活动中发表个人的观点和想法,活动中教师要积极鼓励并理解幼儿内心的想法与观点。

②讲述活动主要为幼儿创设正式的口语表达情景,使幼儿有机会在集体面前表达自己对某一图片、实物或情景的认识、看法等,学习表述的方法和技能。讲述活动的重点目标在于培养幼儿认真倾听的习惯和完整、连贯、清楚地表述的能力,促进其独白语言的发展。教师在组织与设计讲述活动时,应当注意如下三个方面:一是鼓励并

引导幼儿用简单明了的语言，把某一实物的特征、功能解说清楚；二是引导幼儿用比较恰当的语言讲述图片或故事中主要的人物和事件；三是提供语言表达的机会，让幼儿用生动形象的语言，讲述处在某一情景之中的人物的形态或动作；等等。

③语言游戏为幼儿提供一种游戏情景，使幼儿在游戏中按一定的规则联系口头语言，培养幼儿在口语交往活动中的快速、机智、灵活的倾听和表达能力。语言游戏涉及以下语言教育内容：巩固难发的语音和纠正方言；扩展和丰富词汇量；在游戏中尝试运用某些结构的句子，锻炼语感；等等。

④文学活动从某一具体文学作品入手，为幼儿提供一个全面学习语言的机会，使他们在理解和感受作品的过程中，欣赏和学习运用文学作品提供的有质量的语言。文学活动着重培养幼儿欣赏文学作品的能力及利用文学语言表达情感、表达生活经验的能力。文学活动涉及的语言教育内容包括：在欣赏儿童诗歌、散文的基础上，仿照某一首诗歌或一篇散文的框架，编出自己的诗歌或散文段落；通过对童话故事和生活故事的学习，组织幼儿进行表演、仿编和续编，体验作品的情节变化和人物情感的变化；等等。

⑤早期阅读是利用图书、绘画，为幼儿创设一个书面语言环境，使幼儿有机会接触书面语言，了解语言的基本文化内涵。早期阅读活动重点培养幼儿对书面语言的兴趣，引导他们逐渐产生对汉字的敏感性，丰富他们前阅读和前书写的经验。早期阅读包括以下内容：前图书阅读，涉及学习翻阅、理解和制作图书，了解图书画面、文字与口语之间的对应关系；前识字，涉及感受文字的功能、作用，了解识字的最基本的规律和方法；前书写，涉及感受汉字的基本结构，认识汉字的书写特点和工具，学习书写汉字的基本方式。

### (3) 专门的语言教育内容的活动设计与实施原则

作为活动的设计者和具体实施者，教师在具体的活动运作过程中，如何综合运用各种理论，使教育活动形成科学的、合理的机制，并有效地运转，产生积极的效果，关键在于教师能否在语言教育活动中科学地遵循与运用活动设计与实施的原则。我们认为语言教育活动设计与实施的原则主要有以下几点。

①教育活动经验连续性原则。所谓经验连续性是指在设计与实施教育活动时，既要了解儿童已有的语言经验，又要考虑在此基础上为儿童提供新的语言经验，由此使儿童获得语言能力的进一步发展。设计与实施任何一组或一个语言教育活动，教师都必须注意学前儿童的语言经验。只有以儿童语言经验为基本设计的出发点，才能保证设计与实施的活动是符合儿童语言发展需要的，才能使设计与实施的活动对儿童语言发展真正起到促进作用。

②教育活动中主客体交互作用的原则。主体和客体交互作用在语言教育活动过程中具体的体现是：主体（儿童）具有参与语言活动有关的活动对象的主动性和积极性，客体（即多种语言教育内容和适合的教育方式）从客观上能引起儿童的兴趣，激发儿童的情感，能起到促使儿童主动参与活动的作用。通过主体和客体不断连续地交互作用，促使儿童语言获得有效的进步。

③教育活动相互渗透性原则。在设计与实施语言教育活动时,应根据语言教育活动的內容,引入具体形象的符号系统作为辅助学习的工具。各种符号系统参与儿童的语言教育活动已成为一种新的趋向,但是教师在实际应用中应当从语言角度进行更多地考虑,尤其要注意以下几点。第一,活动的要求、内容和形式都应从语言角度进行思考,为学前儿童提供适应其语言发展需要的学习机会。第二,在语言教育活动中,其他学习领域活动因素的参与具有辅助意义。但要根据活动内容的要求而定,要从如何帮助学前儿童更好地理解学习内容、主动积极地学习、完成学习任务的角度来确定。第三,语言教育活动从语言符号的操作出发,经过多种符号系统参与的活动,最后仍应“落脚”到语言符号系统的活动上。教师在设计与实施活动时,既不要简单无目的地将活动搞成语言、音乐、美术的“大杂烩”“什锦大拼盘”,也不要忘记落实到语言教育的根本点上,那种主次不分、本末倒置,搞形式主义的“花架子”都是不可取的。

④活动内容和活动方式相适应原则。语言教育活动的內容是多方面的,活动的方式也是变化无常的,它们之间存在着一定的关系。在教育实践中,不同的活动内容可以选择相同的活动方式,同一个活动内容也可以选择不同的活动方式。例如:故事、诗歌、图片和情景讲述,都可以采用表演的活动方式。在设计与实施语言教育活动时,必须充分考虑活动内容和活动方式是否相适应。首先,活动方式的选用,取决于活动内容的类型。其次,根据具体的活动内容采用合适的活动方式。

#### (4) 专门的语言教育内容的设计步骤

①确定语言教育活动目标,是语言教育活动设计中最重要的一环。它的恰当与否,将对整个活动设计产生决定性影响,影响包括活动设计的方向、范围和程度。教师可根据儿童的发展水平来确定语言教育活动的具体目标,然后根据目标去选定语言教育内容。为了使学前儿童语言教育活动的目标能够起到引领作用,教师在制订活动目标时应做到以下几点:第一,目标应着眼于儿童的发展,既要适应儿童已有的发展水平,符合儿童语言发展的规律,又要能促进儿童语言发展;第二,活动目标的内容和要求,在方向上要 and 总目标、阶段目标相一致;第三,活动目标的内容应包含认知、情感与态度、能力与技能三个方面。关于语言教育活动目标的表述,应做到以下两点:第一,明确而详细地说明目标内容,即说明语言活动的类型;第二,用特定的术语来描述儿童在活动前后的变化,包括认知目标、情感态度目标和能力目标。一个制定得好的活动目标应能成功地向别人表达执教者的教育意图,以便于观察者在活动后通过儿童的行为变化加以评价。

②活动内容是语言教育内容的具体化。当教师确定活动目标时,必须综合考虑活动的内容。语言教育活动内容是实现教育目标的手段,是将目标转化为儿童发展的中间环节,也是活动设计和实施的主要依据。因此,活动内容的选择是完善语言教育活动设计的核心。教育内容完全由教师自己选择,教师确定教育内容的自由度较大,同时也担负着重大的责任。教师要想使选择的活动内容能够真正体现活动目标,能够促进儿童语言的发展,应该做到以下三点:第一,根据目标来选择教育内容;第二,根据儿童心理发展的特点来选择教育内容;第三,在选择教育内容时,要了解儿童已有



的经验，在儿童新旧经验间建立联系。

③设计活动流程。学前儿童语言教育活动是作为一个过程展开的，它可以看作是教师开展语言教育活动和学前儿童进行语言学习活动的流程，实际上就是教育内容、教师的指导活动和儿童的学习活动如何展开的过程。具体要求如下：一是活动环境和条件，即学前儿童活动的空间、教具、学具、教学设备地提供，要考虑提供的内容、形式、出示的时间和方法等。二是活动方法。凡是学前儿童语言教育方法，如示范模仿法、游戏法、表演法等，都可以根据活动流程不同内容的需要，恰当地选择、灵活地运用，通常是几种方法的交替使用，以更好地发挥其综合作用。三是活动的组织形式。语言教育活动组织形式，可以是全班或大组的集体活动，这是较常见的一种组织形式，也可以是在教师指导下的比较松散的小组活动和个别活动。

④拟订活动方案。为了实现学前儿童语言教育的目标，使语言教育活动更加具有目的性和计划性，教师在确定活动目标、选择活动内容和策划活动流程的基础上，还必须认真拟订一份合理的语言教育活动方案。从形式上看只是将活动名称、活动目标、活动准备、活动流程等以书面语言的形式呈现出来，实质上活动方案包含着一定的教育指导思想和理论观点，它使教育实践活动沿着预定的轨道、朝着预期的目标前进。教育活动方案拟订的基本步骤包括如下几个方面：A. 活动名称。写清楚语言教育活动的具体类型，适合何种年龄班，具体内容是什么。B. 活动目标。儿童通过本次教育活动，应该达到的具体目标。根据教育的整体性和语言教育的渗透性，在每次活动的目标中，也应该体现认知、情感和能力等方面的要求。C. 活动准备。是指教师对语言活动内容和活动方式进行初步思考后所做的工作。语言教育活动为儿童所做的准备工作主要包括三层含义：一是知识准备；二是语言准备；三是物质准备。D. 活动流程。在确定语言教育活动流程时，应对不同类型、不同内容的语言教育活动的大致结构进行初步地分析和研究，设计出活动的基本走向，即设计出活动流程图，有了清晰的活动流程图，活动过程就一目了然。在撰写活动流程过程中，应注意以下几点：a. 要认真确定活动流程的起点和终点。活动过程从什么内容开始，用什么方法引起儿童学习的兴趣，导入环节有哪些具体的活动内容和组织形式；用什么方法和形式来结束整个活动，而且使儿童饶有兴趣，余兴未了，这应是教师在确定活动流程时需要认真考虑的。b. 活动流程步骤要清楚，为具体实施留有余地。c. 教师提问的内容和方式应认真考虑。d. 活动流程中环节过渡流畅，自然连贯。e. 活动评价。评价是学前儿童语言教育活动整体结构的一个组成部分。通过评价可以使教师了解语言教育活动的目标、计划、内容、过程、方法、环境、材料等，是否适合儿童的发展水平，是否促进儿童语言能力的发展，是否达到了预定的教育目标，起到反馈、诊断和增效的作用。

## 2. 渗透的语言教育内容

### (1) 渗透的语言教育内容的重要性

专门的语言教育内容是必要的，这是因为专门的语言教育活动和内容对幼儿提供一种比较正式的语言环境，使幼儿在教师的直接指导和参与下进行比较系统的语言学习，以获得满足其全面发展的最基本的语言知识、能力和情感态度，而渗透的语言教

育内容就是充分利用学前儿童的各种生活和学习经验，在真实的生活情景中为学前儿童提供更加广泛的、多种多样的学习语言的机会，使学前儿童获得新的生活经验和其他方面的学习经验。从某种意义上来说，渗透的语言教育内容更加重要。渗透的语言教育内容和活动对幼儿语言发展具有特殊的价值，具体表现在以下三个方面。

①渗透的语言教育内容和活动强调教师为幼儿提供一个宽松的语言学习情境，关注幼儿的语言学习过程，而较少强调幼儿语言学习的结果，没有统一的语言教育目标，允许幼儿有不同的学习结果，并按照自己的进度发展语言。因此，其符合幼儿在自然交际环境中习得语言的特点。

②渗透的语言教育内容往往与幼儿的生活或其他学习领域的内容同时存在于活动过程之中，幼儿使用语言的自由度更大，发展语言的条件更加宽松。这与“幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关”的规律相吻合，所以能够更好地扩展幼儿的语言经验，提供促进幼儿语言发展的条件。

③渗透的语言教育内容和活动更能体现语言教育的个别化。渗透的语言教育内容和活动对幼儿语言学习没有过高的要求，因此教师有机会开展个别指导活动，根据幼儿的兴趣和经验，让他们以自己独有的方式加工各种语言信息。在与幼儿交流的过程中，始终将自己看作幼儿中的一员，真正实现由权威地位向与幼儿平等交流、共同分享地位的转化。这是使教师与幼儿之间的交流成为真正的双向互动的根本保证。同时，教师要注意自身与幼儿之间言语沟通技能的提高。还要促进幼儿之间的有效言语互动；多选择幼儿共同感兴趣的话题；通过提供合作、分享、相互尊重的榜样供幼儿模仿；通过提供机会，让幼儿体验因争执而不能解决问题的失败感，或者体验因采取商量、对话等简单的策略而交流成功的喜悦感。

## (2) 渗透的语言教育内容的范围

渗透的语言教育内容通常出现在以下几种情境中。

①在日常交往中渗透语言教育内容。在非常自然的情境中，儿童往往很真实地表现自己的言语实际水平以及言语表达的态度和行为习惯，教师可以通过与儿童交谈，向他们介绍有关各种物品的知识，如名称、外形、颜色、用途和使用方法等。在介绍这些生活常识的过程中，教师也可向儿童展示相关的词汇和句式，教师通过语言指令来组织儿童的日常生活，如临近用餐时间，教师可以要求儿童收拾玩具、盥洗，然后安静地等待进餐。为了使儿童明确这些语言指令的含义，最初应把这些指令与相应的行动结合起来。总之，在与儿童相处的过程中，教师要抓住与儿童日常交往的有利时机，为儿童提供良好的言语示范，并在交往过程中观察和了解儿童的语言发展状况，给儿童以针对性的指导。

②在常规主题活动中渗透语言教育内容。这里所说的常规主题活动主要是指托儿所和幼儿园定期组织儿童参加的，围绕某个话题展开的语言活动。目前各托幼机构经常进行的语言常规主题活动多种多样，例如天气预报。每天早晨来园之后早操之前这段时间，请一名儿童向全班儿童预报当日的天气情况。天气预报员可以由值日生轮流担任，也可以由教师指定，尽可能使参与的儿童要多。为提高儿童对天气预报员活动



的兴趣,丰富儿童的语言内容与表达能力,教师还可以启发儿童根据当日气温和特殊的天气状况,结合幼儿自己的生活经验进行讲述。

③在区域活动中渗透语言教育内容。区域活动是指教师根据教育的目标和幼儿的发展水平,有目的地创设活动情境,投放活动材料,让幼儿按照自己的意愿和能力,以操作、摆弄为主的方式进行个别化的自主学习的活动。在区域活动中渗透语言教育内容的方式多种多样,例如利用图书角进行语言教育。托儿所和幼儿园如果有条件,可以为学前儿童设立一个“小小图书馆”,随时向儿童开放,儿童可以根据现阶段的兴趣以及各领域学习的需要,去看书或借书,这可以从小培养儿童对书籍的兴趣,并培养儿童利用图书资料查询和收集信息的能力。

④在其他领域活动中渗透语言教育内容。幼儿园除了语言教育活动外,还有许多其他领域的教育活动,如数学、科学、音乐、美术、体育、健康等。这些教育活动虽然不是以语言为主要内容,但其中部分活动包含着大量的语言教育因素,儿童在这些教育活动中也在不断地学习新词新句,尝试用语言与同伴或周围的成人交往。因此,教师可以在这些教育活动中对儿童进行适当的语言教育。

A. 在数学教育活动中随机渗透语言教育。数学教育活动和语言教育活动不同,它没有许多优美动听的语句及丰富的词汇,但却需要儿童有快速的反应能力、敏捷的思维能力和精确的语言表达能力。B. 在科学教育活动中随机渗透语言教育。科学教育活动中的语言信息交流主要包括描述和讨论两种方式。儿童在描述和讨论中既可以提出自己的观点与想法,又可以交流自己的探索、操作过程和操作方法,以及从中获得的情绪体验。C. 在音乐教育活动中随机渗透语言教育。生活中处处有音乐,语言和音乐有着非常密切的关系。凭着儿童对音乐的特别情感和特殊领悟力,可逐渐在中大班的音乐教育活动中加入听音乐学语言的内容。D. 在美术教育活动中随机渗透语言教育。儿童的世界充满着美的色彩,在他们画完作品后,让他们对自己的作品进行讲述,也可以在绘画活动中,加进儿童喜闻乐见的儿歌形式,提高儿童学习的兴趣。E. 在体育教育活动中随机渗透语言教育。在体育活动中应先让儿童观看老师的示范动作,随后请儿童讲述并讨论教师的动作要领及注意事项;然后请一名儿童模仿老师的动作,再请这名儿童说说他是怎样做好这一动作的。这样儿童通过自身体验,可以讲出各种动作的特征,有助于发展他们的语言能力。

## (二) 学前儿童语言教育的方法

学前儿童语言教育的方法,从本质上来说成人为发展学前儿童的语言创设条件和提供机会,让儿童参与各种丰富多彩的活动。在与入、物、环境、材料等交互作用的过程中,学习语言、发展语言。学前儿童语言教育方法是根据儿童语言发展理论、儿童学习语言的规律、儿童语言教育的目标及多年来儿童语言教育实践经验归纳出来的。一般的方法有:示范模仿法,视、听、讲、做结合法,游戏法,表演法,练习法,等等。

### 1. 示范模仿法

示范模仿法是指教师通过自身的规范化语言，为儿童提供语言学习的样板，让儿童始终在良好的语言环境中自然地模仿学习，有时也可以由语言发展较好的儿童来示范。在具体运用此方法时，应注意以下几点。



示范模仿法案例

#### (1) 教师的示范语言一定要规范到位

教师说话时，除了要咬字清楚、发音准确、辅以自然的表情和恰当的手势外，还要注意语言的表达，包括运用适当的音量、语调、速度等。教师的言语示范必须做到正确、清楚、响亮，而且要富于表现力和感染力。

#### (2) 教师要把握好示范的时机和力度

语言教育中一些新的、儿童不易掌握的学习内容，教师要反复地重点示范，如难发准的音，新词句的学习，人物的对话，连贯的讲述，需要儿童作为仿编参照的原词句等，让儿童有意识地进行模仿学习。

#### (3) 教师要恰当地运用“显性示范”和“隐性示范”的手段

语言教育中教师要恰当地运用“显性示范”和“隐性示范”两种手段。对于教学重点和难点问题，教师应依据儿童语言发展的水平和特点恰当地选用不同的示范方法。

#### (4) 教师要积极地观察儿童的语言表现，妥善地运用强化原则

教师要关注在各种活动中儿童的语言表现，善于发现学前儿童语言发展的差异，因材施教，随时鼓励儿童养成正确的语言行为和习惯，并加以强化。同时也要及时地指出儿童语言中的错误，尽量避免重复、不正确的语言，以免误导其他儿童。但也要避免过于挑剔儿童语言中的错误，以免降低儿童学习的积极性。

### 2. 视、听、讲、做结合法

这种方法是依据“直观法”和“观察法”，并结合儿童语言学习的特殊性而提出的。所谓“视”是指教师提供具体形象的讲述对象。所谓“听”是指教师用语言描述、启发、引导、暗示、示范等，让儿童充分地感知与领会。所谓“讲”是指儿童在感知理解的基础上，充分地表述个人的认识。所谓“做”是指教师给儿童提供一定的想象空间，通过儿童的参与或独立的操作活动，帮助儿童充分地构思，从而组织起更加丰富、连贯、完整、富有创造性的语言进行表述。

在具体运用此方法时，应注意四点：一是教师所提供的语言教育辅助材料，应该是儿童接触过的、较熟悉的或符合儿童认知特点的；二是教儿童观察被讲述对象的方法时，要给儿童留存一定的观察时间和空间；三是教师的提问要有顺序性和启发性，能够帮助儿童构思与表述；四是根据儿童的语言实际水平，教师要能够提出不同的表述要求，使儿童在动手、动脑、动口的学习中获得语言经验。



游戏法案例

### 3. 游戏法

游戏法是指教师运用有规则的游戏，训练儿童正确的发音，

丰富儿童的词汇，学习句式的一种方法。游戏是最符合学前儿童年龄特点的活动，运用游戏方法进行教育是儿童语言教育中常见的活动方式之一。目的在于提高儿童的学习兴趣，集中儿童的注意力，促进儿童各种感官和大脑的积极活动。

在具体运用此方法时，应注意两点：一是根据儿童语言教育目标和内容选择并编制游戏，要求目标明确，规则具体，便于儿童理解，达到训练语言的目的；二是在运用游戏法的同时，可配合使用教具或学具。

#### 4. 表演法

表演法是指在教师的指导下，学前儿童学习表演文学作品，以提高口语表现力的一种方法。教师必须在儿童理解诗歌、散文、绕口令等作品内容，并能熟练朗读的基础上，鼓励儿童在故事表演中创新内容和增加情节与对话，大胆发展故事情节，恰当地进行动作设计和人物的心理刻画，并努力为全体儿童提供参与表演的机会。

#### 5. 练习法

练习法是指有意识地让儿童多次使用同一个言语因素（如语音、词汇、句子等）或训练儿童某一方面言语技能技巧的一种方法。在学前儿童语言教育中，需大量进行口头练习。

在具体运用此方法时，应注意三点：一是明确练习的要求，逐步提高练习的要求；二是要求儿童在理解内容的基础上，具有独创性地练习，避免简单、枯燥的重复；三是练习方式应生动活泼，形式应灵活多样，从而调动儿童练习的积极性。

以上列举的几种方法是幼儿园语言教育中常见的，教师在实际运用的过程中，还需结合本班儿童语言发展和语言学习的特点，选择和创造更为恰当的教育方法。有时，各种语言教育方法可以互相配合、交叉使用或互相补充，综合运用，以便更好地促进儿童语言的发展。

### 【知识拓展】

#### 美国幼儿园语言教育的建议

美国国际阅读协会幼儿读写发展委员会对幼儿园语言教育提出了 15 条教学建议。

1. 将教学建立在幼儿已有的口语、阅读及书写知识的基础上，并将重点放在有意义的经验及语言上，而非个别技能的发展上。
2. 尊重幼儿已有的语言经验，并把它作为语言及读写活动动机的基础。
3. 让幼儿都能体验成功的感受，帮助他们视自己为喜欢探索口语及书面语言的人。

4. 为幼儿提供阅读经验,并在沟通过程中进行整合,而沟通过程包括听、说、读、写及艺术、数学及音乐等方面。

5. 在幼儿最初尝试书写时鼓励他们自由发挥,而不必在意文字是否符合正式、传统或规范的写法。

6. 在幼儿最初尝试阅读及书写时鼓励他们去冒险,并接纳幼儿所呈现的错误,视之为自然成长及发展的一部分。

7. 使用幼儿熟悉或可预测的阅读材料,因为它们能够提高幼儿的控制感和自信心。

8. 教师在幼儿面前应成为正确语言的示范者、聆听者和参与者。

9. 花时间定期地读书给幼儿听,书籍可以包括各式各样的图书、故事及非故事类题材。从这里可以看出当前幼儿园语言教育的材料还是非常单一。

10. 提供固定的时间让幼儿独立地阅读及书写。

11. 为幼儿提供机会去与他人沟通他们所知道的、思考的及感受到的事情,以促进幼儿的情感及认知发展。

12. 使用发展与文化适宜性的评价程序,这些评价必须基于课程目标且顾及幼儿的整体发展。

13. 让家长了解学校安排大量语言课程的理由,并提供在家中实施类似活动的建议。

14. 让家长了解对幼儿实施学前读写技巧的正式评价或标准化测验有哪些局限。

15. 鼓励幼儿在语言学习过程中成为主动的参与者,而非被动的接受者,并安排活动让幼儿在听、说、读、写各方面进行尝试。

## 任务二 学前儿童语言发展与教育

语言是一个符号系统,儿童对语言的获得包括对语音、语义和语法的理解和表达。语言还是一种交际工具,儿童对语言的获得还应包括对语言运用能力的获得。儿童语言的获得是对语言形式、语言内容和语言运用的综合习得。心理学的观察和研究表明,儿童语言获得的发展遵循一定的规律,具有阶段性。学前儿童语言发展可以分为前语言发展和语言发展两大阶段。

### 一、前语言发展阶段(0~1.5岁)<sup>①</sup>

儿童的前语言发展阶段,是一个在语言获得过程中的语音核心敏感期。围绕着语音,

<sup>①</sup> 周兢. 汉语儿童的前语言现象. 南京师范大学学报(社会科学版), 1994(1):45-50.

儿童发展了三个方面的能力，即前语言感知能力、前语言发音能力和前语言交际能力。

### （一）前语言感知能力的发展

前语言阶段感知语音的能力是儿童获得语言的基础。正常儿童在这段时间内不仅能够听到声音，而且还以某种能够帮助自己语言学习的方式去感知语言。正常儿童出生后不久就能把语音和其他声音区分开来，并能对其做出不同的反应。我国的一些学者将前语言发展从语言产生和语言理解准备两个方面进行了简单的概括，认为儿童的前语言发展从语言理解准备的角度看，可以分为语音知觉（出生至八九个月）和音位知觉或词语理解（八九个月至一岁左右）两个阶段。

我们将出生后大约一年半时间内儿童逐渐发展起来的前语言感知能力分成三种水平层次：辨音—辨调—辨义。

#### 1. 辨音水平（0 ~ 4 个月）

正常的婴儿首先运用他们的听觉器官去捕捉周围的各种信息，并且迅速地学会如何捕捉话语声音的方法。周兢等人的调查结果显示：在出生到4个月左右的时间内，儿童基本上掌握了如何“听”单一语音的本领。换言之，他们在这个时期形成了感知、辨别单一语音的能力。

#### 2. 辨调水平（4 ~ 10 个月）

语调是表示情绪状态的一种基本手段。进入辨调阶段后，儿童的前语言感知水平向前跨了一大步。他们开始注意一句或一段话的语调，能通过不同音高、音长的变化中体会所感知的话语声音的社会性意义，并且能够给予相应的、具有社会性交往作用的反馈。研究发现，这个时期的婴儿对父母或其他成人说话时表现情感态度的语调十分注意，能从不同语调的话语中判断出交往对象的态度。

#### 3. 辨义水平（10 ~ 18 个月）

10个月之后的婴儿开始进入对语音的辨义阶段，他们越来越多地在感知人们说话时将语音表征和语义表征联系起来，从而分辨出一定语音的语义内容。实际上，这时的汉语婴儿开始学习通过对汉语声、韵、调整合一体的感知来接受语言。这种能够从人们说话中感知、分辨语义的能力，在之后的几个月中迅速发展，婴儿很快便积累起大量的理解性语言。

### （二）前语言发音能力的发展

除了大量地获得感知语言的经验之外，在出生之后的一年半时间里，汉语儿童语言学习的另一种主要现象是前语言发音。尝试掌握汉语语音的发音能力，是儿童为正式使用语言与人交往所做的另一番准备。前语言发音是指儿童正式说话之前的各种语音发声，类似于说话之前的语音操练。汉语儿童自第一声啼哭到咿咿呀呀做好说话的准备，经过了大量的发音练习过程，这个过程大致可以分为三个阶段，即单音发声、音节发声和前词语发声。





### 1. 单音发声阶段(0 ~ 4 个月)

婴儿的发音是从反射性发声开始的,哭叫是婴儿第一个月主要的发音。在这个月内,婴儿学会了调节哭叫声的音长、音量和音高,能用几类不同的哭叫声,表示饥饿、疼痛、无聊等意思,用以表达要人抱或要吃奶等不同的需求。这些哭声一般只有父母才能理解。两个月时,婴儿出现了啾啾作声的情况,在早晨睡醒之后,吃饱了舒服地躺着时,会发出愉快的自言自语的声音。一般而言,此时汉语儿童的发音大多为简单的元音,类似于汉语单韵母,但也有少量的复韵母。

### 2. 音节发声阶段(4 ~ 10 个月)

大约从4个月起,婴儿发音出现明显的变化。一方面婴儿发音有了一定的指向性,较多的是对成人的社会性刺激做出反应,另一方面发音内容与以前不同,出现了许多辅音和元音的组合。儿童在这段时间内的发音以辅音和元音相结合的音节为主,并且有一个从单音节发声过渡到重叠多音节发声的过程。

### 3. 前词语发声阶段(10 ~ 18 个月)

经过音节发声阶段之后,汉语儿童咿呀学语的发音进入一个更为复杂的时期。此时,儿童能够发出一连串变化不同的辅音加元音的音节,仿佛一句汉语包含了若干声韵母组成的音节。这段时间汉语儿童的发音才真正具有了汉语的“味道”。儿童语言发展因其语言类型所造成的特殊性,在这个阶段有了明显的反应,而这一点与他们每日所感知的语言有着必然的联系。

## (三) 前语言交际能力的发展

语言是人类重要的交际工具,在获得语言之前,儿童是否具有一定的交际能力?有关儿童语言的研究对此给予了肯定的回答,指出婴儿期存在着一些交际的倾向和表现,这种表现可以称为前语言交际。前语言交际是儿童获得语言之前,用语音及伴随的表情或动作去代替语言进行交往的现象。这种特定的交际能力与儿童的语言感知和发音经验有着密切的关系,前语言交际能力的发展可以划分成三个阶段。

### 1. 产生交际倾向(0 ~ 4 个月)

周兢在研究中发现,婴儿的前语言交际在出生后不久便开始了。在第一周至一个月期间的婴儿,已经能够用不同的哭声表达他们的需要,吸引成人的注意。婴儿最先用哭声唤来成人去帮他们解决问题,这种成功的经验促使婴儿调整自己的哭声,更好地吸引成人的注意力。婴儿正是在这样的企图下逐渐发展起交际的兴趣,产生交际的倾向。

### 2. 学习交际“规则”(4 ~ 10 个月)

在产生交际倾向之后,婴儿的前语言交际进入一个似乎在学习基本交际“规则”的阶段。大约4个月左右的婴儿,在与成人的交往中开始出现这样的变化:对成人的话语逗弄给予语音应答,仿佛开始进行说话交谈;在用语音与成人“对话”时,婴儿出现与成人轮流“说”的倾向,即成人说一句,婴儿发几个音,待成人再说一句后,

婴儿再发几个音；当成人和婴儿一段轮流“对话”结束后，婴儿会用发一个或几个音来主动地引起另一段“对话”，从而使这种交流延续下去。

### 3. 扩展交际功能(10 ~ 18个月)

从交际的倾向来看，这个时期的婴儿有坚持表达个人意愿的情况，当他用某种声音表示自己的需要未得到成人理解时，婴儿会重复这种行为直至成人弄明白。这个时期的婴儿还会逐步用语音、语调和动作表情等，来达到交际的各种目的。他们的前语言交际行为基本上获得了语言交际的各种功能，不仅具备指令、要求、情感表达和评论情景这四种功能，而且还具有表达陈述、否定、疑问、感叹、祈使等句式意义的功能。婴儿在前语言交际能力的发展过程中，比较好地理解了语言的交际功能，因而能够借助前语言发音和体态行为与人交往。

## 二、语言发展阶段(1.5 ~ 6岁)

经过一段时间的沉默之后，从一岁半开始，儿童正式进入语言发展期。处于语言发展期的儿童其语言发展可以从语言形式、语言内容和语言运用技能三个方面进行考察。

### (一) 语言形式的获得

语言形式是指语言中的约定俗成的符号系统和系列规则。儿童对语言形式的获得包括对语音和语法的获得。语音是指语言的声音，和杂乱的声音的不同之处在于它有实际意义，而杂乱的声音毫无实际意义。所以，语音的发展，严格地说，是从牙牙学语阶段之后开始的。从1 ~ 1.5岁时起，儿童开始学习成人发他们用词的音，但常会出错，错误的类型受儿童所处的具体语言环境的影响而表现不尽一致。

#### 1. 语音的发展

1 ~ 1.5岁的儿童开始发出第一个类似成人说话时用词的音。到6岁时，儿童已经能够辨别绝大部分母语中的发音，也基本上能够发准母语的绝大部分语音。但是，对于母语中相似的音则常常会出错。2 ~ 6岁儿童的语音发展可以从语音的辨别、发音能力的发展和语音意识的产生三个方面来分析。

#### 2. 语法的获得

语法是组词成句的规则，儿童要掌握母语，进行言语交际，必须首先掌握母语的语法体系。语法的获得是指儿童对母语中语句结构的获得，包括理解和产生不同结构的语句。对儿童说出的句子产生的评定和分析通常采用两种方式：其一是考察儿童说出句子的长度，即句子中所包含的最基本意义单位的数量；其二是考察儿童说出句子结构的完整性和复杂性。

句子长度虽然是一种通用的评定儿童期语言发展的指标，但仅是一种次要的指标，因为它只能表明句子中所含字、词在数量上的发展，无法表明句子在质上的变化，不能反映句子的结构性质和复杂程度。

学前儿童句法结构的获得大致呈如下规律。第一，从混沌一体到逐步分化。儿

童早期的言语功能由表达情感、表达意动和指物三者紧密结合到逐步分化,词语的词性由不分化到逐渐分化,句子结构由主谓不分的不完整句发展到结构层次分明的完整句。第二,从不完整到逐步完整,从松散到逐步严谨。儿童最初说出的句子不仅结构简单,而且不完整,常常漏掉或缺少一些句子成分。随年龄的增长,句子结构逐渐复杂而且严密,意义也较明确易理解。第三,由压缩、呆板到逐步扩展、灵活。儿童最初说出的语句只有一些核心词,因此显得陈述内容单调、形式呆板,只能是千篇一律的、由几个词组成的句子。稍后能加上一些修饰词,最后达到修饰词的灵活运用,表现的内容也逐渐丰富。

## (二) 语言内容(即语义)的获得

儿童语言内容(即语义)的获得是指儿童对词、句子和语段三个语言结构层次在理解上的发展和获得。儿童语义的获得具有以下两个特点:第一,根据当前的语境和已有的经验猜测语词的意思,儿童最初的猜测通常是不全面或不正确的;第二,对语义的理解经历理解词或句子所表达的基本语义关系、理解语言的实用意义和理解句子的各个词语的含义等几个阶段。儿童获得词义要比获得语音、句法更加复杂,可以说,对词义的获得贯穿人的一生。儿童最早获得的是专有名词,然后逐渐获得普通名词、相对词等。

## (三) 语言运用技能的获得

语言运用技能的发展是儿童语言发展的一个重要方面。语言运用技能是指交际双方根据交际目的和语言情境有效地使用语言工具的一系列技能。儿童的语言运用能力是言语交际过程中表现出来的,为了能够与同伴和成人进行顺利的交际,儿童需要掌握一定的语言运用知识和技能。学前儿童的语言运用技能可以从语言操作能力、对交际外在环境的感知能力和心理预备能力三个方面进行考察。

### 1. 语言操作能力

语言操作能力指的是交际双方根据交际的实际需要,灵活而有效地调出已有的语言及与其有关的非语言知识,并恰当地用于交际过程的能力。对语言及其辅助系统的操作水平的高低直接影响言语交际的效果。语言操作能力包括说话人的语言表达能力和听话人的语言理解能力。语言表达能力包括根据交流的需要对语言各要素进行适当组合的能力、通过发音器官发出有意义的声音的能力、将语言符号和非语言符号恰当结合的能力。语言理解能力包括辨别有意义声音和无意义声音的能力,通过耳朵和眼睛的协同作用感受言语及非言语的能力,以及理解听到和看到的言语和非言语的意义的能力。

### 2. 对交际外在环境的感知能力

感知言语交际的外在环境的能力包括对交际对象本身特征的敏感性、对实际交际情景变化的敏感性和对交际对象反馈的敏感性等。对交际对象本身特征的敏感性是指说话人能够对不同的交际对象采用不同的、易在交际双方之间产生共鸣的语言的

形式。对实际交际情景变化的敏感性是指当交际情景发生变化（如交际的时间、地点及内容发生变化或增加了新的交际伙伴等）时，说话人能够根据需要调整语言的表达方式、内容或者听话人根据情景的变化理解变化了的语言形式的能力。对交际对象反馈的敏感性是指说话人可以根据交际对象发出的是否已经接收到信息的反馈情况，及时调整说话的内容和方式，也指听话人对说话人所说的话的理解情况的自我感知能力和及时反馈的能力。

### 3. 心理预备能力

言语交际行为的顺利完成还有赖于交际的双方对言语交际的心理预备能力的提高。这类心理预备能力包括交际双方调节自己的情感、兴趣、动机并使之指向言语交际行为的能力，对同一话题的保持、拓宽能力和对有关交际内容知识的组织能力等。学前儿童的自我中心语言相对较多，社会性语言有待发展，由于其社会性语言的产生和理解情境性较强，因此他们很容易受到外部客观情境的改变的影响而转变谈话的主题。

## 【知识拓展】

### 语言获得与沟通

从出生的第一天就开始的沟通技能、语言和读写能力的发展是意义重大的成就。儿童说出第一个词就是一件值得庆祝的事。父母们惊讶地看着自己孩子说出的词汇迅速增加，发展成短语，然后是句子，最终在孩子学龄前的时候，可以和他们进行几乎是成人式的交谈。从一个基本上不能将视线集中在书上的新生儿，发展到会为父母所读的或所说的故事而笑、而哭的学龄前儿童，这些转变同样也是让人印象深刻的。虽然并不是所有的儿童都能学得很好，这意味着语言的获得包含着一些脆弱的方面。但几乎所有的儿童都是在没有明显指导的情况下学习说话的，这就表明语言的获得是一个相对有弹性的过程。不是每个孩子都能够获得流利的阅读能力，指导似乎是必不可少的，而有些文化甚至只有口语而没有书写体系。近期国家研究委员会提交的两篇报告阐述了阅读能力的发展问题，《预防阅读困难：早期阅读教育策略》（国家研究委员会，1998）主要为研究层面的人员而作，而《正确地迈出第一步》（国家研究委员会，1998）是面向父母和实践工作者的。

关于年幼儿童读写能力发展的趋势的信息直到最近才开始出现，而且收集数据跨越的年限只有6年。遗憾的是，这些信息都来自父母的报告，因此可能含有偏差，但是样本则是全国性的代表样本。这些信息告诉我们，1999年的3~5岁的儿童与1993年时同年龄的样本相比，字母知识掌握得更好，

数数能数得更多(如1999年有57%能够数到20或者更多,而1993年只有52%),但在书写自己的名字或阅读或假模假样地阅读方面,两组人的表现相差无几。因此,虽然总体而言情况较好,但是我们并不能盲目乐观,因为那些最需要进步的儿童仍然被落在后面。在这部分的讨论中,我们打算细数年幼儿童在基本文化素养领域所取得的所有成就,而是这种探讨语言发展的弹性体现在哪里,不具有弹性的又是在哪些方面,探讨环境的左右——尤其是父母提供的环境——以及对干预的启示。

研究儿童语言学习的过程,最通常的方法莫过于观察。早期的相关研究是为身为父母的研究员们记录自己孩子最初语言的日记,其目的是记录孩子说出的所有新的话语。日记研究后来被一定数量的儿童的言语录音和录像样本所取代,通常这些言语样本的采集都会持续几年。这类研究中最有名的是罗杰·布朗(Roger Brown)对亚当、夏娃和萨拉进行的纵向观察。由于将儿童的话语转书成文并进行分析所包含的工作量非常大,所以,语言获得研究一般以少数儿童为对象,采集的语言样本通常来自他们在家与主要照料者的互动场面。对为数较多的儿童进行的实验性尝试可以作为儿童话语的自然观察的补充。例如:贝尔科(Berko)给儿童一些无意义的词,然后要他们在不同的情境中创造出这些词的变化形式(如“这是一只wug。现在有两只了,应该说:有两只\_\_\_\_\_。”知道英语的复数形式的儿童会回答“wugs”)。与发展的其他许多领域的研究不同,语言获得的研究是遍布全球的,尽管这些研究一般以各自文化下为数较少的儿童为关注对象。

## 任务三 学前儿童语言教育的评价

### 一、学前儿童语言教育评价的原则

评价是一种价值判断的活动,它与教育过程并行,且同等重要,是对教育活动现实的(已经取得的)或潜在的(还未取得,但可能取得的)价值做出判断,以期达到教育价值增值的过程。学前儿童语言教育评价,应遵循如下原则。

#### (一) 客观性原则

首先,要制订或者参照客观公正的评价标准确定评价方案,事先尽量考虑周全,减少误差;其次,评价过程必须规范,要采取实事求是的态度,客观公正,而不能主观武断、掺杂个人的感情或情绪因素,妄加评论和指责。如果评价者不能客观公正地对待评价对象,则会产生不良的后果,使评价活动失去其真正的意义。



## （二）参照性原则

参照性原则是指制订的评价标准要有依据。幼儿园语言教育活动评价标准的制订，首先要依据国家有关法规性质的文件，这是确定语言教育活动评价标准的根本依据；其次要依据幼儿语言发展的基本规律，根据儿童在每个年龄段应有的水平做出恰当的规定，不可任意提高或降低标准；再次要依据语言教育活动的目标，目标不仅是教育活动组织和实施的指南，也是教育活动评价的指南和参照的依据。在评价过程中，那种脱离目标另定标准的做法是不可取的。

## （三）全面性原则

教育实践是一个不断地运动、全面地发展的过程。教育评价必须要连续不断地对语言教育活动的各个组成部分和各个构成要素进行全面的评价。这就要求评价者既要学前儿童的语言发展情况进行全面评价，也要对教师的教学活动进行评价；既要评价语言教学的目标进行评价，又要对活动的内容、方法进行评价；既要评价教学具的运用进行评价，又要对师幼互动进行评价等。同时评价的方法和工具还应有连续性，对评价的资料要进行妥善的保存，这样才能保证评价的连续、全面，反映出学前儿童语言动态发展的轨迹。

## （四）差异性原则

学生评价要做到客观、公正，关键一点是尊重学生差异。不同年龄阶段的学前儿童在知识结构、身心特点、生活阅历、认知水平和理解能力等方面存在着极大的差异，有着不同的发展需要、意愿、倾向、优势和可能性。同时，不同的学习个体完成同一活动也会表现出不同的水平。因此，对学前儿童的评价要从幼儿的实际出发，在评价内容、方法、标准等方面要考虑幼儿的特点，因人而异，不能一刀切，要使每一个学前儿童通过评价都能得到发展和提高。

## 二、学前儿童语言教育评价的内容<sup>①</sup>

学前儿童语言教育评价的内容主要包括两个方面：一个是对幼儿语言学习行为的评价，另一个是对语言教育活动中教师的设计和组织实施行为的评价。

### （一）对幼儿语言学习行为的评价

对幼儿语言学习行为的评价不同于对幼儿语言发展状况的评估，不是简单地把幼儿对某些语音、词汇或句子的掌握情况作为主要评价内容，而是侧重于语言学习行为变化的过程和结果。对幼儿语言学习行为的评价可以帮助评价者了解在某一活动过程中语言学习状况及其语言发展的某些不足，为调整教育计划与措施，使之朝着预定的教育或发展目标前进并最终达到该目标提供科学的依据，也为有针对性地为不同水平的儿童创设良好的教育机会和环境，使他们在各自原有的水平上得到进一步的发展提供根本的保证。对幼儿语言学习行为评价的内容包括以下几个方面。

<sup>①</sup> 袁贵仁. 中国教师新百科：幼儿教育卷. 北京：中国大百科全书出版社，2003.

### 1. 幼儿参与活动的积极性

对幼儿参与活动积极性的评价主要用于考察幼儿对活动的情感投入程度，可以从幼儿参与活动的兴趣和注意力情况进行分析。了解幼儿对活动的内容和形式是否有浓厚的兴趣和强烈的学习动机，是否愿意主动举手回答老师的提问，幼儿在活动中注意力是否集中、集中的程度和持久情况如何，幼儿的情绪是否高涨，活动气氛是否活跃。对幼儿参与活动兴趣的评价可分为“积极参与”“一般参与”和“不参与”3个等级，对幼儿在语言教育活动中注意力的评价可以分为“大部分时间注意力集中”“部分时间注意力集中”和“一点儿也不集中”3个等级。

### 2. 幼儿在活动中完成语言学习任务的情况

语言学习任务是由具体活动目标直接转化而来的，可以从三个方面进行分析。其一，了解幼儿是否获得了目标所规定的语言知识，是否掌握了有关的词汇和句型，是否懂得在什么样的语言环境下运用这些词汇和句型。其二，了解幼儿是否养成了耐心倾听别人说话的习惯，是否乐意在集体面前讲述自己经历的事或图片内容，是否懂得并遵守语言交往中的一般规则。其三，了解幼儿组词成句的能力和在具体情景中运用语言的能力，是否能根据活动中的语言情景来运用有关的词汇、语法和语调，是否能用连贯的语句说清楚自己想要表达的意思。对幼儿在活动中完成语言学习任务情况的评价可分为“圆满完成”“基本完成”和“尚未完成”3个等级。

### 3. 幼儿在活动中表现出来的独立见解情况

独立见解情况用于考察幼儿对活动目标要求的理解程度及自己独有的生活、学习经验与该活动中语言学习任务之间相互作用情况等。需要列出某一幼儿与其他幼儿不一样的具体语言行为表现，如“说出音乐口哨糖很有趣，能发出声音”“说出石头还可以用来砸死吓人的毛毛虫”等。

### 4. 幼儿在活动中创造性地运用语言的表现

创造性地运用语言的表现主要分析幼儿对语言结构的创造性应用，以及在操作、想象等方面的创造性表现。需要具体列出幼儿的行为表现内容，如“使用了‘因为……所以……’这个句型”等。

以上四个方面相互区别，又相互联系，共同构成了幼儿在语言教育活动中语言学习行为评价的主要内容。这些内容是根据幼儿园语言教育活动目标和语言发展目标建构而成的，它们反映了影响幼儿在语言教育活动中语言学习效果各个方面的因素。

## （二）对教师语言教育活动的评价

教师行为评价是对教师设计和组织某一具体教育活动效果的直接评价。虽然对幼儿在活动中语言学习行为的评价能在一定程度上反映教师设计和组织教育活动的质量，但每一项教育活动的质量并不能得到全部的体现。因此，为了科学、准确地评价每一项教育活动的效果，除了评价幼儿在活动中的语言学习行为外，还要对语言教育活动中教师行为进行评价。对语言教育活动中教师行为的评价着眼于为教师提供分

析、判断教育活动设计和组织的思路，以便他们能更好地认识自己的活动设计和组织的状况，在不断深入理解和把握各种类型语言教育活动设计和组织要求的基础上，提高他们的自我调节能力。语言教育活动中教师行为评价主要涉及活动的目标、内容、组织方法和形式、教学辅导材料的利用及教师与幼儿之间的互动等。具体包括以下几个方面。

### 1. 目标的达成程度

语言教育活动旨在有目的、有计划地为幼儿提供语言学习机会，具有明确的教育目标。各种类型的语言教育活动包含着不同的语言教育目标，起着促进幼儿语言循序渐进地向完整语言方向发展的重要作用。语言教育活动目标不仅是教育活动设计和组织的重点思考所在，也是进行语言活动评价的首要方面。对语言教育活动目标的达成程度的评价一般分认知、情感和能力3类。对语言教育活动目标的达成程度的评价可分为“完全达到”“基本达到”和“未达到”3个等级。该项目与幼儿完成学习任务情况有着内在的必然联系，只不过后者是对个别幼儿在活动中的表现进行评价，而前者则需要对全班幼儿进行总体评价，即全体幼儿或绝大多数幼儿对语言学习任务的完成情况。

### 2. 活动内容和形式的适合程度

在评价教育活动的內容时，主要分析教师对教育活动的选择与目标要求是否一致，活动内容是否符合科学性和思想性，内容的分量是否适当，有无过多或过少的情况，内容的安排是否分清主次或突出重点、难点，是否抓住了关键内容，内容的布局是否合理，各要点之间的衔接是否自然流畅，活动内容与幼儿原有的语言、认知和社会经验是否相对应，等等。在评价教育活动的组织形式时，主要分析在活动展开过程中，教师是否考虑了根据不同内容组合或变换不同的活动形式，是否适当地开展了集体、小组或个别活动，是否考虑到因材施教的问题；在分组组织时，是否考虑到幼儿之间的关系（包括合作或冲突）及幼儿的情感因素，是否考虑根据当时幼儿的兴趣特点和认知发展水平或者某一具体活动内容采用实物演示、现场表演或谈话等方式创设活动情景，引起幼儿的注意等。对活动内容和形式合适程度的评价可分为“完全适合”“部分适合”和“不适合”3个等级。

### 3. 活动内部要素的协调程度

语言教育活动是教师、幼儿、语言环境、活动材料等要素之间相互作用的过程，所以在评价语言教育活动内部各要素的协调程度时，需要从幼儿与语言环境之间的互动情况、材料的利用情况和教师与幼儿之间的互动情况三个方面进行分析。在对幼儿与语言环境之间的互动情况进行评价时，重点观察幼儿是否积极、主动地参与活动，与活动环境进行互动，是否对活动环境和活动材料产生浓厚的兴趣，是否愿意主动操作活动材料。在评价教师对材料的利用情况时，主要考察教师所提供的环境和材料是否为活动所必需，教师在指导幼儿学习时是否充分利用了这些材料，是否出现了材料提供不足或过剩而对幼儿的学习兴趣和学习效果产生影响。在评价教师与幼儿之间的互动情况时，主要了解在活动过程中教师对幼儿学习的指导与幼儿主动学习之间的协

调关系，了解是否出现了因教师指导不足而影响教育活动目标的达成或者因指导过度而干扰了幼儿学习的主动性等现象。

#### 4. 效果分析

在考察上述几个方面的基础上，评价者还需要进一步对本次语言教育活动的效果进行总体评价，包括对活动的总体印象进行简单的描述，分析、总结活动设计和组织中的得与失及其原因所在。尤其要分析教师设计和组织活动中存在的不足之处，并就其中的不足提出改进的建议，为教师以后的活动设计和组织提供参考。

### 三、学前儿童语言教育评价的方法

学前儿童语言教育评价的方法，是指通过一定的手段收集语言教育活动系统中各个方面的信息，依据一定的客观标准对学前儿童语言发展和教育活动及其效果做出客观的衡量和科学的判定。

#### （一）学前儿童语言发展评价方法

##### 1. 观察评估法

观察法是收集信息并解释信息的过程，是获取学前儿童语言发展和语言教育资料的主要方法。主要包括语音测查、词汇测验、语言理解能力测查、语言表达能力测查等。

##### 2. 作品分析法

教师和学前儿童合作收集学年中不同时期具有代表性的阅读、描述等作品，把这些作品与教师的文字说明放在一起，可以帮助教师分析学前儿童的发展形势，确认儿童的进步情形。

##### 3. 谈话法

谈话法是通过与幼儿面对面地交谈收集评价信息的方法，可分为直接问答谈话、选择答案谈话、自由回答谈话、自然谈话等。教师运用谈话法时可采用录音记录的方式保存资料，也可采用图夹文的方式将谈话的内容记录下来。根据这些资料再对照一定的标准，然后对儿童进行语言发展的分析评价。

##### 4. 档案评估法

档案评估法是一种综合性的评价方法，它融过程与结果为一体，兼容了多种具体的评价方法。教师将一些观察记录的资料，如讨论的对话、制作的成品等收集整理后进行评价。幼儿发展档案里主要是幼儿活动的实际成品，呈现了这一阶段幼儿学习的历史。

#### （二）学前儿童语言教育活动评价方法

##### 1. 实地观察评价法

实地观察法是观察者有目的、有计划地运用自己的感觉器官或借助科学观察工具，能动地了解处于自然状态下的语言教育活动的方法。当评价者进入教育现场，针

对幼儿语言教育活动或幼儿的日常活动进行实地考察，收集教师组织的语言教育活动信息或者教师创设的语言交往环境信息，观察并记录幼儿的反映；然后，对照幼儿教师预设的目标，评判幼儿是否达成；最后，依据幼儿课堂教学的反映，向幼儿教师提出建议或意见。

## 2. 自我评价法

自我评价法是指教师对自己组织的语言教育活动进行的评价与反思的方法。在自我评价过程中，可以要求评价对象采取口头形式或书面形式，从工作的各个方面评价自己的工作表现，阐明存在的优点和缺点，供学校领导讨论、分析和评价，也可以要求评价对象填写调查表、多项选择表或问卷表。近年来自我评价受到普遍欢迎，并且得到广泛应用，它一般具备以下特点：一是不受时间和场合的限制，简便易行；二是省时，省力，耗资较少；三是可以在较长时间内连续操作，机动灵活。但是，自我评价也存在不足，如不够客观。自我评价一般在他人评价之前，或者穿插在他人评价中，用以证实或者完善他人评价的结果。

## 3. 他人评价法

他人评价法是指评价对象自身以外任何客体实施的评价的方法，也叫外部评价法。它包括除自我评价以外的所有评价，如领导评价、同行评价、幼儿评价、家长评价等。他人评价法具有以下特点：一是客观性强，用他人的角度审视同一事物可以避免主观片面性；二是真实性强，可以避免对自己评价过低或者评价过高；三是要求严格，参与评价和组织评价的人员都不清楚被评价者的身份与职责，因而能够比较认真负责地完成评价工作。他人评价的主要缺点是在组织实施的过程中耗费的人力与财力都比较多，因而不宜频繁进行。

## 【案例分析】

### 小动物联欢会

#### 一、活动目标

1. 学习观察情景，理解故事内容。
2. 学会使用“谁在干什么”的句式。
3. 感受与同伴在一起开联欢会的热闹气氛，能主动地与同伴及老师交谈。

#### 二、活动准备

1. 大森林背景图一幅，插入小动物图片多幅。
2. 情景布置：树、花、草等背景板；大象、小鸭、蝴蝶、小狗头饰各6个。
3. 音乐。



### 三、活动过程

#### (一) 引起幼儿兴趣，引入讲述内容

1. 师：今天森林里开联欢会，许多小动物都来了。有谁？它们在干什么？请把你看到的東西告诉小朋友和老师。

2. 幼儿自由结伴，一边听着音乐一边看图片，自由交谈。教师观察幼儿情况，聆听幼儿谈话，并做适当的辅导。

#### (二) 学习讲述图片

1. 听音乐回座位。

2. 师：刚才你们看见了哪些动物呢？（请个别幼儿回答）

3. 看完整的大图片，学习讲述。

(1) 出示背景图。

问：这是什么地方？（森林）

(2) 插入小动物图，学习简单句。

①谁？在干什么呢？（学习句子：谁在干什么）如小兔子在跳舞，小公鸡在拍皮球，小鸡在吃虫。（个别、集体提问）

②大象在干什么呢？（丰富词汇：大象在喷水）

③大象是怎样喷水的？（请个别幼儿示范）我们一起来学大象喷水。

④小熊在干什么？（小熊在打鼓）小熊是怎样打鼓的？我们一起来学小熊打鼓。

⑤小动物们聚在一起，有的在跳舞，有的在打鼓，还有的在喷水表演，它们是在干什么呢？（丰富词汇：联欢会）

⑥今天这么多小动物在一起开联欢会，你们觉得森林里面怎么样呢？（丰富词汇：热闹）

⑦你们看，它们在一起玩得怎么样？（丰富词汇：高兴、开心）

4. 教师用描述性语言完整讲述一次，为幼儿以后的学习讲述做示范性的铺垫。

#### (三) 延伸活动

1. 师：今天这么高兴，我们也来开联欢会好吗？请小朋友戴上头饰，边听音乐边唱歌跳舞吧。

2. 音乐停止时，“小动物”站在适合的地方，做一个固定的动作。

问：你们在干什么？（用完整句子回答，如我在采花蜜、我在跳舞）

3. 在音乐声中一起走出活动室。

### 四、活动评析

通过创设森林的情景，在活动室周围贴上小动物的图片，让幼儿置身森林的环境中，从而引起幼儿对整个情景的好奇心与观察讨论的兴趣。幼儿在轻松、愉快的气氛中，大胆地与同伴及老师交流自己当时的见闻和已有的经验。生动的动物形象和逐步出示插图的方法，使幼儿讲述的内容贴近自己的生活；讲述的难度降低，使幼儿的语言较丰富，句子较生动。在延伸活动中，幼儿可扮演自己喜欢的各种动物，做

自己喜欢的动作,在游戏表演中巩固所学的句式,并从第三者的讲述转为第一人称“我”的讲述,为幼儿口头语言表述能力的提高做进一步的铺垫。

### 【实践活动】

#### 分析小班幼儿语言发展现状

语言是传递信息的重要媒介,它是客观物质世界和主观精神世界结合的中介,并起表征作用。同时,语言也是思维和交际的工具,幼儿期是语言发展的敏感期,在敏感期内,给予幼儿语言刺激,并鼓励他们在生活中运用语言,有助于语言水平的提高。请以幼儿园小班为例,以观察记录的方法,研究如下主题:一是了解幼儿掌握词汇及词性情况;二是分析幼儿是否能够正确理解并准确运用词汇;三是观察幼儿是否能够正确运用完整结构的句子;四是研究幼儿语言水平与家长素质是否存在关系等。

### 【思考与练习】

1. 用自己的话谈谈你对学前儿童语言教育六原则的体会。
2. 自选学前儿童语言教学实践活动的案例,试运用他人评价法对其进行评价。