

图书在版编目(CIP)数据

语文基础模块下册学习指导 / 魏晓明主编. -- 北京:
北京出版社, 2025. 1. -- ISBN 978-7-200-19008-3

I. G634.303

中国国家版本馆 CIP 数据核字第 202452BX48 号

语文 基础模块 下册 学习指导

YUWEN JICHU MOKUAI XIACE XUEXI ZHIDAO

主 编: 魏晓明
出 版: 北京出版集团
北京出版社
地 址: 北京北三环中路 6 号
邮 编: 100120
网 址: www.bph.com.cn
总 发 行: 北京出版集团
经 销: 新华书店
印 刷: 定州启航印刷有限公司
版 次: 2025 年 1 月第 1 版 2025 年 1 月第 1 次印刷
成品尺寸: 185 毫米 × 260 毫米
印 张: 11.5
字 数: 194 千字
书 号: ISBN 978-7-200-19008-3
定 价: 29.00 元

教材意见建议接收方式: 010-58572341 邮箱: jiaocai@bphg.com.cn

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010-82685218 010-58572341 010-58572393

目录

第一单元 1

» 学习目标·····1	本课阅读 ·····9
» 单元知识·····2	课外阅读 ·····11
» 强调问题·····3	» 长征胜利万岁·····13
» 中国人民站起来了·····4	本课阅读 ·····13
本课阅读 ·····4	课外阅读 ·····17
课外阅读 ·····6	» 实践活动·····20
» 在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话·····9	

第二单元 22

» 学习目标·····	22	» 廉颇蔺相如列传	
» 单元知识·····	23	（节选）·····	32
» 强调问题·····	25	本课阅读·····	32
» 国殇·····	26	课外阅读·····	33
本课阅读·····	26	» 永遇乐·京口北固亭	
课外阅读·····	27	怀古·····	35
» 烛之武退秦师·····	28	本课阅读·····	35
本课阅读·····	28	课外阅读·····	37
课外阅读·····	30	» 口语训练·····	38

第三单元 40

- » 学习目标 40
- » 单元知识 41
- » 强调问题 43
- » 祝福 45
 - 本课阅读 45
 - 课外阅读 50
- » 群英会蒋干中计 52
- » 雷雨（节选） 57
 - 本课阅读 57
 - 课外阅读 60
- » 写作练习 64
- » 本课阅读 52
- » 课外阅读 55

第四单元 67

- » 学习目标 67
- » 单元知识 68
- » 强调问题 70
- » 作品简介 73
- » 阅读指导 78
- » 阅读任务 88
- » 即席发言 90

第五单元 94

- » 学习目标 94
- » 单元知识 95
- » 强调问题 97
- » 在马克思墓前的讲话 99
 - 本课阅读 99
 - 课外阅读 103
- » 飞向太空的航程 105
- » 景泰蓝的制作 112
 - 本课阅读 112
 - 课外阅读 117
- » 写作练习 119
- » 本课阅读 105
- » 课外阅读 110

第六单元 122

- » 学习目标 122
- » 单元知识 123
- » 强调问题 124
- » 青蒿素：人类征服疾病的一小步 125
 - 本课阅读 125
 - 课外阅读 128
- » 青纱帐——甘蔗林 129
 - 本课阅读 129
 - 课外阅读 132
- » 哦，香雪 135
 - 本课阅读 135
 - 课外阅读 137
- » 写作练习 140



第七单元 142

- » 学习目标 142
- » 单元知识 143
- » 强调问题 144
- » 归园田居（其一） 146
 - 本课阅读 146
 - 课外阅读 147
- » 唐诗二首 149
 - 本课阅读 149
 - 课外阅读 151
- » 赤壁赋 153
 - 本课阅读 153
 - 课外阅读 156
- » 实践活动 158

第八单元 160

- » 学习目标 160
- » 单元知识 161
- » 强调问题 162
- » 了解多媒介 164
 - 跨媒介阅读 166
 - 跨媒介表达与交流 169
 - 口语交际 172



第一单元



学习目标

1. 理解中华人民共和国成立的历史意义，掌握长征的基本概况与精神价值；熟悉讲话稿的结构与写作方法；认识回忆录的形式与主题特点。

2. 能够开展历史资料的搜集与整理；学会撰写讲话稿；积极开展主题交流活动。能够在班级内组织并参与“我了解的长征”交流会，通过分享个人研究成果、交流学习心得等方式，加深对长征精神的理解。

3. 培养爱国情怀与民族自豪感，能够在学习和生活中践行长征精神。通过学习回忆录等历史资料，能够认识到历史的复杂性和多面性，形成客观、全面的历史观，避免对历史事件的片面理解和简单评价。





单元知识

一、中华人民共和国成立及其意义

1949年10月1日，开国大典在北京隆重举行，标志着中华人民共和国的成立。中华人民共和国的成立开辟了中国历史新纪元。从此，中国结束了一百多年来被侵略被奴役的屈辱历史，真正成为独立自主的国家；中国人民从此站起来了，成为国家的主人。中华人民共和国的成立，壮大了世界和平、民主和社会主义的力量，鼓舞了世界被压迫民族和被压迫人民争取解放的斗争。

二、长征及其价值

1934年10月至1936年10月，中国共产党领导的中国工农红军第一、第二、第四方面军和第二十五军30余万人从江西瑞金出发，历时两年零一个月，到达陕北开辟抗日根据地，总里程两万五千里。

长征不仅是一次军事行动，更是一次伟大的精神历练。它展示了人类在极端条件下的生存能力和斗争意志，成为中国革命史上的一个重要转折点。长征的精神，即“革命理想高于天”，至今仍激励着无数人为了信仰和理想而奋斗。

三、讲话稿

（一）讲话稿及其作用

讲话稿是一种用于在公共场合发表演讲的文稿，它能够帮助演讲者清晰、有条理地表达自己的思想和观点。

讲话稿主要用于交流思想、感情，表达主张、见解，同时也可以用来介绍个人的学习、工作情况和经验等。它具有宣传、鼓动、教育和欣赏等多重作用，旨在使听众信服并在思想感情上产生共鸣。

（二）结构特点

讲话稿通常包括开头、主体和结尾三个部分。开头要吸引听众的注意力，可以用引用、提问、故事等方式；主体部分要有条理地展开论点，逻辑清晰；结尾部分要总结全文，留给听众深刻的印象。

（三）讲话稿的写法

讲话稿的写作可以采用分论点概括法、体会感想总结法、经验做法综合法等方法来拟制小标题。在修辞上，可以使用排比、对仗、比喻等方式来增强语言的表现力。

四、回忆录的形式和主题

回忆录可以是文字形式的自传体文章，也可以是口述、画册或视频等形式。它们通常由事件的参与者亲自撰写，因此具有很高的个人化和灵活性。

回忆录的写作往往围绕一个核心主题展开，这个主题可以是一个特定的事件、一段时期的经历，或者是作者想要表达的特定情感或思考。作者在撰写过程中会不断思考每个场景与主题的关系，以及希望传达的意义。

强调问题

一、正确理解党和国家对青年一代的期许

增强做中国人的志气、骨气、底气，不负时代，不负韶华，不负党和人民的殷切期望。

二、讲话稿的特点

领导讲话稿是为领导出席各类会议、活动发表讲话服务的文字材料。它通常需要反映出领导的个人风格和组织的官方立场，同时要具有一定的权威性和指导性。

有时候讲话稿需要在短时间内完成，这就要求写作者具备快速思考和组织语言的能力。在这种情况下，可以先列出要点，然后围绕要点展开具体内容。

在撰写讲话稿时，要注意语言的准确性和得体性，避免使用生僻词汇和专业术语，确保听众能够理解。同时，要考虑听众的背景和兴趣，使内容贴近听众的实际需求。

三、回忆录的内容和价值

回忆录的内容可以涵盖人生的不同阶段，如童年、青年、中年以及老年。每个阶段都有其独特的回忆和感悟，如童年的纯真快乐、青年的梦想追



求、中年的事业和家庭生活、老年的智慧积累等。

回忆录的主要价值在于记录历史细节和个人经历，尤其是那些可能在宏大叙事中被忽略的普通人的故事。它们为读者提供了一个更真切地感受过去的机会，同时也是对个人生活的一种回顾和反思。

中国人民站起来了

本课阅读

阅读下列选段，完成后面的题。

①诸位代表先生们，我们有一个共同的感觉，这就是我们的工作将写在人类的历史上，它将表明：占人类总数四分之一的中国人从此站立起来了。中国人从来就是一个伟大的勇敢的勤劳的民族，只是在近代是落伍了。这种落伍，完全是被外国帝国主义和本国反动政府所压迫和剥削的结果。一百多年以来，我们的先人以不屈不挠的斗争反对内外压迫者，从来没有停止过，其中包括伟大的中国革命先行者孙中山先生所领导的辛亥革命在内。我们的先人指示我们，叫我们完成他们的遗志。我们现在是这样做了。我们团结起来，以人民解放战争和人民大革命打倒了内外压迫者，宣布中华人民共和国的成立了。我们的民族将从此列入爱好和平自由的世界各民族的大家庭，以勇敢而勤劳的姿态工作着，创造自己的文明和幸福，同时也促进世界的和平和自由。我们的民族将再也不是一个被人侮辱的民族了，我们已经站起来了。我们的革命已经获得全世界广大人民的同情和欢呼，我们的朋友遍于全世界。

②我们的革命工作还没有完结，人民解放战争和人民革命运动还在向前发展，我们还要继续努力。帝国主义者和国内反动派决不甘心于他们的失败，他们还要作最后的挣扎。在全国平定以后，他们也还会以各种方式从事破坏和捣乱，他们将每日每时企图在中国复辟。这是必然的，毫无疑义的，我们务必不要松懈自己的警惕性。

③我们的人民民主专政的国家制度是保障人民革命的胜利成果和反对内外敌人的复辟阴谋的有力的武器，我们必须牢牢地掌握这个武器。在国际上，我们必须和一切爱好和平自由的国家和人民团结在一起，首先是和苏联及各新民主国家团结在一起，使我们的保障人民革命胜利成果和反对内外敌

人复辟阴谋的斗争不致处于孤立地位。只要我们坚持人民民主专政和团结国际友人，我们就会是永远胜利的。

④人民民主专政和团结国际友人，将使我们的建设工作获得迅速的成功。全国规模的经济建设工作业已摆在我们面前。我们的极好条件是有四万万七千五百万的人口和九百六十万平方公里的国土。我们面前的困难是有的，而且是很多的，但是我们确信：一切困难都将被全国人民的英勇奋斗所战胜。中国人民已经具有战胜困难的极其丰富的经验。如果我们的先人和我们自己能够渡过长期的极端艰难的岁月，战胜了强大的内外反动派，为什么不能在胜利以后建设一个繁荣昌盛的国家呢？只要我们仍然保持艰苦奋斗的作风，只要我们团结一致，只要我们坚持人民民主专政和团结国际友人，我们就能在经济战线上迅速地获得胜利。

⑤随着经济建设的高潮的到来，不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。中国人被人认为不文明的时代已经过去了，我们将以一个具有高度文化的民族出现于世界。

⑥我们的国防将获得巩固，不允许任何帝国主义者再来侵略我们的国土。在英勇的经过了考验的人民解放军的基础上，我们的人民武装力量必须保存和发展起来。我们将不但有一个强大的陆军，而且有一个强大的空军和一个强大的海军。

⑦让那些内外反动派在我们面前发抖罢，让他们去说我们这也不行那也不行罢，中国人民的不屈不挠的努力必将稳步地达到自己的目的。

（节选自毛泽东《中国人民站起来了》）

一、选择题

1. 下面对原文内容的理解和赏析，不恰当的一项是（ ）

A. 这篇开幕词，先是历史回顾，道出了召开人民政治协商会议的历史必然性。

B. 开幕词先就代表的地区分布进行了说明，然后得出结论：这就指明，我们的会议是一个全国人民大团结的会议。

C. 这是历史的伟大转折，缅怀先烈，既深感胜利来之不易，又有无比的信心，相信人民能够创造更加辉煌的未来。

D. 开幕词观点鲜明，态度坚决，充满着无比的自豪、无比的自信。

2. 根据文本内容，下列说法不正确的一项是（ ）

A. 中国人民打倒了内外压迫者，宣布中华人民共和国的成立，是因为



接受了伟大的中国革命先行者孙中山先生的指示。

B. 我们在看到人民解放战争和人民革命即将取得胜利的同时，还应认识到目前所存在的危险，必须提高自己的警惕性。

C. 为了保障人民革命的胜利成果和国家建设工作获得迅速的成功，我们必须建立人民民主专政的国家制度和团结国际友人。

D. 随着经济建设高潮的到来必然出现文化建设的高潮，我们有信心有能力向世界展示一个文明民族的高度文化自信。

二、简答题

1. 下面一段话的语言很有特点，请从句式和词语特点的角度，谈谈自己的理解。

一百多年以来，我们的先人以不屈不挠的斗争反对内外压迫者，从来没有停止过，其中包括伟大的中国革命先行者孙中山先生所领导的辛亥革命在内。我们的先人指示我们，叫我们完成他们的遗志。我们现在是这样做了。我们团结起来，以人民解放战争和人民大革命打倒了内外压迫者，宣布中华人民共和国的成立了。我们的民族将从此列入爱好和平自由的世界各民族的大家庭，以勇敢而勤劳的姿态工作着，创造自己的文明和幸福，同时也促进世界的和平和自由。我们的民族将再也不是一个被人侮辱的民族了，我们已经站起来了。我们的革命已经获得全世界广大人民的同情和欢呼，我们的朋友遍于全世界。

2. 简析文中④—⑥段在演讲稿中构思上的作用。

3. 评析本文思想情感的当代意义。



课外阅读

阅读下列文字，完成后面的题。

材料一：

我们的会议之所以称为政治协商会议，是因为三年以前我们曾和蒋介石国民党一道开过一次政治协商会议。那次会议的结果是被蒋介石国民党及其

帮凶们破坏了，但是已在人民中留下了不可磨灭的印象。那次会议证明，和帝国主义的走狗蒋介石国民党及其帮凶们一道，是不能解决任何有利于人民的任务的。即使勉强地做了决议也是无益的，一待时机成熟他们就要撕毁一切决议，并以残酷的战争反对人民。那次会议的唯一收获是给了人民以深刻的教育，使人民懂得：和帝国主义的走狗蒋介石国民党及其帮凶们决无妥协的余地，或者是推翻这些敌人，或者是被这些敌人所屠杀和压迫，二者必居其一，其他的道路是没有的。中国人民在中国共产党的领导之下，在三年多的时间内，很快地觉悟起来，并且把自己组织起来，形成了全国规模的反对帝国主义、封建主义、官僚资本主义及其集中的代表者国民党反动政府的统一战线，援助人民解放战争，基本上打倒了国民党反动政府，推翻了帝国主义在中国的统治，恢复了政治协商会议。

（节选自毛泽东《中国人民站起来了》）

材料二：

中国人民政治协商会议第一届全体会议召开，为形成中国特色社会主义民主政治制度奠基。

1949年9月21日，中国人民政治协商会议第一届全体会议在北平中南海怀仁堂隆重开幕。来自中国共产党、各民主党派、各人民团体等45个单位及特邀人士的代表（包括候补代表）共662人参加了会议。毛泽东在大会上所致开幕词中，坚定地说出了那一句标志着中华人民共和国成立的名言：“占人类总数四分之一的中国人从此站立起来了！”

相对于1946年1月在国共重庆谈判基础上召开的政治协商会议——在那次会议上所达成的改组政府和国民大会等和平建国、民主建国意向，很快就被蒋介石国民党军队大举进攻我解放区、发动全面内战的炮火无情摧毁，在中国共产党领导下胜利召开的中国人民政治协商会议（史称“新政协会议”），意在建立起中国共产党领导的人民民主统一战线，在此基础上建立起新民主主义革命的“民主联合政府”，进而建立起有助于最终形成中华人民共和国国体和政体的一种全新的民主政治制度。

事关国家性质的这个开会共识，早在筹备召开新政协会议的过程当中，就由中国共产党召集的会议筹备会多次组织各党派负责人和各界代表人士学习讨论、民主协商、达成一致。正如在新政协会议上通过的《中国人民政治协商会议共同纲领》所记载和昭示的：各党派和各界人士“一致同意以新民主主义即人民民主主义为中华人民共和国建国的政治基础”，“中国人民民主专



政，是以工农联盟为基础、以工人阶级为领导的人民民主统一战线的政权”。

毛泽东在为1949年元旦而撰写的《将革命进行到底》一文中就明确提出：在全国范围内推翻国民党的反动统治后，要建立一个“无产阶级领导的、以工农联盟为主体的、人民民主专政的共和国”。再上溯至1940年1月发表的《新民主主义论》，1945年4月发表的《论联合政府》，再到1949年6月为纪念中国共产党诞生28周年而发表的《论人民民主专政》，毛泽东在延安时期就开启了建国大业的理论思考，并逐步为迎接新中国建立奠定了坚实的理论基础。这些长篇著述，明确阐述了新民主主义革命与社会主义革命的关系，明确提出唤起民众，结成国内的爱国统一战线，建立工人阶级领导的以工农联盟为基础的人民民主专政的国家这一历史性结论，从建国意义上延续着为历史所证明的统一战线、武装斗争、党的建设“三大法宝”思想。

中国人民政治协商会议第一届全体会议的召开，既顺应了时势，也是在充分的思想准备和组织准备下的制度性安排，是一个历史必然。

（节选自逢立左《为建立中国特色社会主义民主政治制度奠基：中国人民政治协商会议第一届全体会议的历史地位述略》）

一、选择题

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（ ）

A. 旧政协会议是在国共重庆谈判基础上召开的，形成了改组政府和召开国民大会等有利于人民的决议。

B. 旧政协会议给人民留下难以磨灭的印象，是因为会议的结果证明了蒋介石国民党及其帮凶们的反人民属性。

C. 新政协会议虽然沿用了“政治协商会议”的名称，但和旧政协会议在建国理念和目标上截然不同。

D. 新政协会议召开的任务是建立人民民主统一战线和“民主联合政府”，并最终形成中华人民共和国国体和政体。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（ ）

A. 毛泽东同志在开幕词中阐述了“统一战线”的重要性，这不仅体现了对历史事实的尊重，也紧扣了“政治协商”这一主题。

B. “占人类总数四分之一的中国人从此站立起来了！”是毛泽东同志所作开幕词中最激动人心的语句，它标志着中华人民共和国的成立。

C. 关于中华人民共和国的国家性质，是在新政协会议的筹备过程中，由各党派负责人和各界代表人士共同提出、讨论、协商并达成共识的。

D. 毛泽东同志在《将革命进行到底》《新民主主义论》《论联合政府》等著述中的理论，为新政协会议的召开做好了思想准备。

3. 下列关于政治协商会议的说法，不正确的一项是（ ）

A. “政治协商”一词过去曾得到过包括共产党与国民党在内的各民主党派的赞同。

B. 1946 年的政治协商会议让国民党统治时期的中国出现了难得的一次民主化进程。

C. 第一届中国人民政治协商会议的召开标志着新中国一项基本政治制度的初步建立。

D. 协商民主制度源自近代以后中国政治发展的现实进程，是我国独有的政治民主形式。

二、简答题

1. 请简要梳理材料二的行文思路。

2. 两则材料都提及了 1946 年的旧政协会议，其表达意图分别是什么？

在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话

本课阅读

阅读下列文章，完成后面的题。

同志们、朋友们！

未来属于青年，希望寄予青年。一百年前，一群新青年高举马克思主义思想火炬，在风雨如晦的中国苦苦探寻民族复兴的前途。一百年来，在中国共产党的旗帜下，一代代中国青年把青春奋斗融入党和人民事业，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。新时代的中国青年要以实现中华民族伟大复兴为己任，增强做中国人的志气、骨气、底气，不负时代，不负韶华，不负党和人民的殷切期望！

同志们、朋友们！

一百年前，中国共产党成立时只有 50 多名党员，今天已经成为拥有



9500 多万名党员、领导着 14 亿多人口大国、具有重大全球影响力的世界第一大执政党。

一百年前，中华民族呈现在世界面前的是一派衰败凋零的景象。今天，中华民族向世界展现的是一派欣欣向荣的气象，正以不可阻挡的步伐迈向伟大复兴。

过去一百年，中国共产党向人民、向历史交出了一份优异的答卷。现在，中国共产党团结带领中国人民又踏上了实现第二个百年奋斗目标新的赶考之路。

全体中国共产党员！党中央号召你们，牢记初心使命，坚定理想信念，践行党的宗旨，永远保持同人民群众的血肉联系，始终同人民想在一起、干在一起，风雨同舟、同甘共苦，继续为实现人民对美好生活的向往不懈努力，努力为党和人民争取更大光荣！

同志们、朋友们！

中国共产党立志于中华民族千秋伟业，百年恰是风华正茂！回首过去，展望未来，有中国共产党的坚强领导，有全国各族人民的紧密团结，全面建成社会主义现代化强国的目标一定能够实现，中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现！

（节选自习近平《在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话》）

一、选择题

1. 对“一百年前，一群新青年高举马克思主义思想火炬，在风雨如晦的中国苦苦探寻民族复兴的前途”解读有误的一项是（ ）

A. 这句话描述了一百年前一群青年共产党人高举马克思主义思想火炬寻找民族复兴之路的情景。

B. “风雨如晦”的比喻表达了当时中国社会的动荡和革命的艰苦卓绝。

C. 这群共产党人不懈追求探寻民族复兴的前途，体现了他们的爱国精神和历史责任感。

D. 这句话强调了马克思主义思想在当时中国已经完全被接受并成为主流思想。

2. “牢记初心使命，坚定理想信念，践行党的宗旨，永远保持同人民群众的血肉联系……”下述关于相关概念表述正确的是（ ）

A. 初心使命：实现共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想。

B. 理想信念：为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴。

C. 党的宗旨：全心全意为人民服务。

D. 以上全对。

二、填空和简答题

1. “一百年前”“一百年前”“过去一百年”三个连续自然段，论证上均采用了_____法，修辞上构成段落上的_____，一是总结_____；二是指出中国共产党人的_____。

2. 简述“全面建成社会主义现代化强国的目标”，实现“中华民族伟大复兴的中国梦”的两个前提。

3. 就你的理解，谈一谈“中国人的志气、骨气、底气”指的是什么？

课外阅读

阅读下列文字，完成后面的题。

70年前的今天，毛泽东同志在这里向世界庄严宣告了中华人民共和国的成立，中国人民从此站起来了。这一伟大事件，彻底改变了近代以后100多年中国_____、受人欺凌的悲惨命运，中华民族走上了实现伟大复兴的壮阔道路。

70年来，全国各族人民同心同德、艰苦奋斗，取得了令世界_____的伟大成就。今天，社会主义中国_____在世界东方，()。

同志们、朋友们！

前进征程上，我们要坚持中国共产党领导，坚持人民主体地位，坚持中国特色社会主义道路，全面贯彻执行党的基本理论、基本路线、基本方略，不断满足人民对美好生活的向往，不断创造新的历史伟业。

前进征程上，我们要坚持“和平统一、一国两制”的方针，推动海峡两岸关系繁荣稳定，保持香港、澳门长期繁荣稳定，全体中华儿女，继续为实现祖国完全统一而奋斗。

前进征程上，我们要坚持和平发展道路，奉行_____的开放战略，继续同世界各国人民一道推动共建人类命运共同体。

中国人民解放军和人民武装警察部队要永葆人民军队性质、宗旨、本



色，坚决维护国家主权、安全、发展利益，坚决维护世界和平。

（节选自习近平《在庆祝中华人民共和国成立 70 周年大会上的讲话》）

一、选择题

1. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是（ ）

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 一穷二白 | 肃然起敬 | 傲然挺立 | 互惠互利 |
| B. 积贫积弱 | 刮目相看 | 巍然屹立 | 互利共赢 |
| C. 贫困潦倒 | 刮目相看 | 巍然屹立 | 合作共赢 |
| D. 贫弱交加 | 不可思议 | 顶天立地 | 互利共赢 |

2. 文中画波浪线处所说的“党的基本理论”是指马克思主义中国化成果，以下不包括的是（ ）

- A. 马克思列宁主义。
- B. 李大钊理论。
- C. 毛泽东思想。
- D. 中国特色社会主义理论体系。

3. 下列在文中补写的语句，最恰当的一项是（ ）

A. 任何力量不能撼动我们伟大祖国的地位，任何力量不能阻挡中国人民和中华民族的前进步伐。

B. 没有任何力量能够阻挡中国人民和中华民族的前进步伐，没有任何力量能够撼动我们伟大祖国的地位。

C. 任何力量不能阻挡中国人民和中华民族的前进步伐，任何力量不能撼动我们伟大祖国的地位。

D. 没有任何力量能够撼动我们伟大祖国的地位，没有任何力量能够阻挡中国人民和中华民族的前进步伐。

二、简答题

1. 选文在写法上有独到之处，请举例作分析。

2. 结合选文，谈一谈讲话稿语言的准确性和得体性。

长征胜利万岁

本课阅读

阅读下列三个课文选段，完成后面的题。

(一)

天虽奇冷，但我和黄开湘同志不知性急还是怎么的，骑着马一口气跑了三十多里地，一头是汗。路上碰到了我们的老首长邓小平同志，我们赶紧勒马下来，向他敬了个礼。小平同志与我们热烈握手，然后问：“你们驻扎在哪里？离这儿多远？”我们一一作了回答。他又问道：

“听说你们团在青石嘴一仗，缴了敌人不少布？”

“是的，上交了不少，还留了一点儿。”我说。

小平同志说：“关心一下宣传队的同志，给剧团的小鬼每人做套衣服怎么样？”

“好，照指示办！”我回答得很爽快。

小平同志高兴地笑了，又说：“讲妥了，一言为定！”

我们牵着马跟着小平同志，边走边说，不一会儿，就到了会场。

(二)

8时整，我们在川道左侧的山沟里埋伏得都有些急了，这时突然见到前方川道里冒起一团团尘土，我与大队长黄开湘同志各自拿起望远镜仔细一看，嗨，果真马大胡子的骑兵来了，一队接着一队，还真不少。

战士们在一旁手里握着枪，眼睛紧盯着川里，从他们的神情可以看出，此刻谁都心里痒痒的，恨不得一下扑过去，将敌人彻底消灭。但是，这次是联合行动，必须听从统一指挥。我知道，现在两边山沟里，数百挺轻、重机枪都等着他们，只要一声令下，便可见到万马奔腾、千钧雷霆之势。这时，我习惯地转过头去，看看后边阵地。

.....

敌人后边的三个骑兵团，阵势还没有摆定，一家伙就给他们自己的败骑冲散了。真是人喊马嘶，不打自垮。我们就这样轻轻松松地消灭了敌人一个骑兵团，打垮了敌人三个骑兵团。在缴获的文件中，我们看到了蒋介石的密



电，电报称：

“……红军长途行军，疲惫不堪，企图进入陕北会合刘志丹，命令你部骑兵前往堵截，相机包围，予以歼灭。”

“红军长途行军”“企图进入陕北会合刘志丹”这话都不假，但却是我们“相机包围”了蒋介石的骑兵，并把他们给歼灭了。

(三)

我们在蓝盈盈的天空下，列队进入了这个镇子。我们早就听说，吴起镇是为了纪念战国时代名将吴起的功绩而命名的小镇。可是走进镇子一看，除了一条小河、一排古老的窑洞之外，却看不出有什么纪念吴起的古迹，倒是一个窑洞口旁边挂着的一块牌子吸引了我们。

啊，原来这里挂的是区苏维埃政府的牌子。

苏维埃！多么亲切的名字啊，见了她，像见到久别重逢的亲人。可不是，自从去年离开瑞金、于都河，无论在巍巍的雪山上，还是在茫茫的草地上，不管是在怎样艰难的日子里我们都惦念苏维埃。如今，在陕北吴起镇的窑洞门口，终于又见到了这个名字！

区、乡苏维埃政府的同志来了，我们互相祝贺，互诉衷肠。

(节选自杨成武《长征胜利万岁》)

一、选择题

1. 选段(一)这段对话，对表现文章内容和人物的作用的理解，不正确的一项是()

- A. 与邓小平同志的对话增强了回忆录内容的真实性。
- B. 表现了邓小平关心宣传队的红小鬼和机关工作的同志，有大局观；同时也表现了革命军人服从命令的军人品质。
- C. 本段是为了突出红军到达陕北后的军事胜利。
- D. 赴会路上，邓小平指示为宣传队同志做衣服，侧面写出了红军当时在生活上的困难。

2. 对选段(二)中画横线句子的赏析，不正确的一项是()

- A. “战士们在一旁手里握着枪，眼睛紧盯着川里”，这里描绘了战士们已经做好了战斗准备，他们手中的枪象征着他们的决心和勇气，而紧盯着川里的眼神则显示出他们的专注和警惕。
- B. “心里痒痒的”感觉，是一种强烈的战斗欲望和决心，充满了对敌人

的恨，体现了战士们的英勇和果敢。这句话通过描绘战士们的神情，进一步揭示了他们内心的状态。

C. “恨不得一下扑过去，将敌人彻底消灭”，展现出战士们强烈的战斗意志和坚定的信念。

D. 这一个句子是描写。通过描绘战士们的动作、神情和内心状态，生动地展现了一群准备战斗的战士形象。这样的描绘不仅让作者能够感受到战场的紧张氛围，也能深深体会到战士们的英勇和坚韧。

二、简答题

1. 在文章选段(二)中，作者引用敌人的电报内容的目的是什么？

2. 战士们看到区苏维埃政府牌子后的心情是什么样的？

阅读下列文字，完成后面的题。

* 百合花

①前面的枪声，已响得稀落了。感觉上似乎天快亮了，其实还只是半夜。外边月亮很明，也比平日悬得高。前面又下来一个重伤员。屋里铺位都满了，我就把这位重伤员安排在屋檐下的那块门板上。担架员把伤员抬上门板，但还围在床边不肯走。一个上了年纪的担架员，大概把我当作医生了，一把抓住我的膀子说：“大夫，你可无论如何要想办法治好这位同志呀！你治好他，我……我们全体担架队员给你挂匾！……”他说话的时候，我发现其他的几个担架员也都睁大了眼盯着我，似乎我点一点头，这伤员就立即会好了似的。我心想给他们解释一下，只见新媳妇端着水站在床前，短促地“啊”了一声。我急拨开他们上前一看，我看见了一张十分年轻稚气的圆脸，原来棕红的脸色，现已变得灰黄。他安详地合着眼，军装的肩头上露着那个大洞，一片布还挂在那里。

②“这都是为了我们……”那个担架员负罪地说道，“我们十多副担架挤在一个小巷子里，准备往前运动，这位同志走在我们后面，可谁知道反动派不知从哪个屋顶上撂下颗手榴弹来，手榴弹就在我们人缝里冒着烟乱转，这时这位同志叫我们快趴下，他自己就一下扑在那个东西上了……”

③新媳妇又短促地“啊”了一声。我强忍着眼泪，跟那些担架员说了些话，打发他们走了。我回转身看见新媳妇已轻轻移过一盏油灯，解开他的衣



服，她刚才那种忸怩羞涩已经完全消失，只是庄严而虔诚地给他拭着身子，这位高大而又年轻的小通讯员无声地躺在那里……我猛然醒悟地跳起身，磕磕绊绊地跑去找医生，等我和医生拿了针药赶来，新媳妇正侧着身子坐在他旁边。

④她低着头，正一针一针地在缝他衣肩上那个破洞。医生听了听通讯员的心脏，默默地站起身说：“不用打针了。”我过去一摸，果然手都冰冷了。新媳妇却像什么也没看见，什么也没听到，依然拿着针，细细地、密密地缝着那个破洞。我实在看不下去了，低声地说：“不要缝了。”

⑤她却对我异样地瞟了一眼，低下头，还是一针一针地缝。我想拉开她，我想推开这沉重的氛围，我想看见他坐起来，看见他羞涩地笑。但我无意中碰到了身边一个什么东西，伸手一摸，是他给我开的饭，两个干硬的馒头……

⑥卫生员让人抬了一口棺材来，动手揭掉他身上的被子，要把他放进棺材去。新媳妇这时脸发白，劈手夺过被子，狠狠地瞪了他们一眼。自己动手把半条被子平展展地铺在棺材底，半条盖在他身上。卫生员为难地说：“被子……是借老百姓的。”

⑦“是我的——”她气汹汹地嚷了半句，就扭过脸去。在月光下，我看见她眼里晶莹发亮，我也看见那条枣红底色上撒满白色百合花的被子，这象征纯洁与感情的花，盖上了这位平常的、拖毛竹的青年人的脸。

（节选自茹志鹃《百合花》）

一、选择题

1. 下列对文本相关内容和艺术特点的理解分析，说法不正确的一项是（ ）

A. “上了年纪的担架员”的话一方面交代了小通讯员壮烈牺牲的情景，另一方面也表现了小通讯员的机智和勇敢。

B. 新媳妇两次“短促地‘啊’了一声”，第一次是表明她认出伤员是小通讯员，第二次是她听到小通讯员受伤的经过时的难过心情。

C. 《百合花》中的“我”，不仅起到串联情节的作用，还表明文中的人和事是作者亲眼所见亲身经历的，突出了内容的真实性。

D. “我也看见那条枣红底色上撒满白色百合花的被子”中的“百合花”象征着小通讯员的纯洁与高尚，同时也照应了题目。

2. 学校安排观看了由小说改编的电影《百合花》，许多同学被电影的主题感动，假如你想借诗句表达自己观影后的心情，在学习小组讨论，你会选择的一项是（ ）

- A. 恩疏宠不及，桃李伤春风。
- B. 晓镜为谁妆未办，沁痕犹有泪胭脂。
- C. 无情有态缘何事，也倚新妆弄晚秋。
- D. 今日花自好，兹人已远行。

二、简答题

1. “依然拿着针，细细地、密密地缝着那个破洞”运用了什么描写手法？表现了新媳妇怎样的心理？请结合文本简要回答。

2. 颁奖辞是指在某一主题的颁奖典礼上，对获奖对象的事迹所作的一种陈述评价性的礼仪文稿。假如“通讯员”被评选为“感动中国文学人物”，请你为“通讯员”撰写一段颁奖辞。

课外阅读

阅读下列选文，完成后面的题。

一辈子的“长征”

翟俊杰，这个名字总是与“八一”“军旅”紧密相连，表现抗日战争正面战场的电影壮歌《血战台儿庄》，展现三大战役的系列史诗《大决战》，特别是那部有血有肉的恢宏之作《长征》，均出自其手。

三十年来，翟俊杰如同一名虔诚的朝圣者，沿着百年中国的足迹步步探寻，也书写出属于他自己的“长征”诗篇。

1941年，翟俊杰出生在河南开封一户清贫的知识分子家庭。翟俊杰幼时记忆最深的，就是祖父屋里浓郁的书香味。“我到现在依然清晰记得，祖父教我学《岳阳楼记》的情景，他念一句，我背一句，然后逐句讲解，直到如今我仍倒背如流。”

翟俊杰出生之际，父亲因宣传抗日被日本宪兵抓进监狱，遭遇严刑拷打。



从小发酵的家国大义与革命之火，让翟俊杰充满了军人的血性。而传统文化与淳朴民情的濡染，则为他日后毅然从军，立志为革命书写铺就了道路。

17岁时他参军成了一名文艺兵。其间他先后经历了两场战争，即1959年的平叛战役和1962年的边境自卫反击战。每逢战事，文艺兵们必然挺身而出，赶赴前线，鼓舞士气。

亲历战争，让翟俊杰对战争题材有独到的理解。从与杨光远联合执导电影《血战台儿庄》开始，先后导演的《共和国不会忘记》《大决战》等作品都深受好评，但最为人称道的，则是翟俊杰“三拍长征”。每一次拍摄，于他而言，都意味着一次朝圣，而每一次回归历史，他都能以创新求突破，为长征的影像建构打开一扇新的窗口。

1994年上映的《金沙水拍》，是翟俊杰的第一部长征之作。该影片中翟俊杰没有墨守成规，而是将悬念片的元素融入其中，诸多细节的处理让整部影片萦绕着传奇色彩和悲壮氛围。

同时他将塑造鲜活的人物形象置于创作核心。影片中毛泽东形象“有血有肉”。在爱人面前，他真情流露，不加遮掩；面对亲人的遭遇，他忧愁满怀，却顾全大局。不同于主流叙事中的器宇轩昂、指点江山，翟俊杰给我们呈现出的是一个头发蓬乱、身形瘦削的毛泽东，尤其在红军陷入险境之际，其眼神更透露出诗人一般的忧郁。在翟俊杰看来，这才是那个时代伟人最真实的写照。

对长征时期毛泽东的形象把握，延续到了翟俊杰的第二部同题材影片《长征》之中。

“长征不是从胜利走向胜利的过程，它是异常悲壮的。毛泽东的正确主张不被采纳，而李德的错误指挥导致了红军损失惨重、节节败退，这才有了长征。”

于是，在电影《长征》里，党的内部斗争之严峻，被他前所未有地推向了前台。

影片中，长期受到打压和被边缘化的毛泽东，形容憔悴，愤懑忧郁，烟一支接一支地抽，但始终不退让、不妥协，作为革命家的风范由此凸显。

此外，翟俊杰还对电影进行了诗意化的处理，比如在音乐运用上，便首次采用了“声画对立”的手法，以凄美的《十送红军》曲调反衬出惨烈的厮杀场面。

独具匠心的呈现，让“长征”二字的意蕴显得深沉、悲怆。

十年之后的2006年，翟俊杰第三次执导长征题材影片《我的长征》，却不再是以领袖人物为主角的宏大叙事，而是以一位十几岁的红军小战士王瑞来贯穿电影始终。透过王瑞的个人成长史，谱写了一曲普通战士温情与信念兼具的长征之歌。

作为“长征三部曲”的收官之作，《我的长征》成为凸显翟俊杰个人电影观的最鲜明一笔。

（摘编自《光明日报》）

一、选择题

1. 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的一项是（ ）

A. 文章引用翟俊杰回忆跟祖父学习《岳阳楼记》的内容，是为了表明优秀传统文化对他的熏陶，也正是因为此，为他日后毅然从军，为革命书写铺就了道路。

B. 电影《金沙水拍》中，翟俊杰给我们呈现出的的是一个头发蓬乱、身形瘦削的毛泽东，眼神更透露出诗人一般的忧郁。这才是那个时代伟人最真实的写照。

C. 本文标题《一辈子的“长征”》形象地概括了翟俊杰三十年来对中国革命的理解不断深入的征程，也概括了他导演生涯中不断以创新求突破的征程。

D. 传记讲求真实性。然而撰写一位艺术家，文笔生动，如“翟俊杰如同一名虔诚的朝圣者”等语句，增加了文采，但不够平实，与传记写实性的要求不符。

2. 翟俊杰在导演军旅题材影片方面情有独钟，这既有外部因素，也有内在原因。下列分析概括不正确的一项是（ ）

A. 外部因素是优秀传统文化与淳朴民情的濡染，形成了他的英雄情结。

B. 内在原因是他17岁参军，先后经历两场战争，让翟俊杰对战争题材有独到的理解。

C. 从小发酵的家国大义与革命之火，让翟俊杰充满了军人的血性。

D. 因为翟俊杰导演的《血战台儿庄》深受人们的好评，他才钟情于导演军旅题材的影片。



二、简答题

1. 翟俊杰“三拍长征”最为人称道，这和他的“创新”密不可分。请结合材料，简要分析有哪些“创新”。

2. 你认为《我的长征》以一位十几岁的红军小战士王瑞来贯穿电影始终，这样表现有什么好处？

实践活动

在班级内开展“我了解的长征”交流会，请根据下面的活动大纲，充实活动内容，开展实践活动。

“我了解的长征”交流会

一、活动目标

通过本次交流会，旨在增进同学们对长征历史的理解，弘扬长征精神，培养爱国情怀，提高同学们的历史素养和表达能力。

二、活动准备

1. 提前发布活动通知，明确活动主题、时间、地点和参与方式。
2. 准备长征相关的学习资料，如书籍、纪录片等，供同学们提前学习和准备。
3. 准备交流会的场地、音响、投影等设备。

三、活动流程

1. 开场致辞：主持人介绍活动背景、目的和流程。
2. 主题分享：每位同学提前准备关于长征的分享内容，可以是长征中的感人故事、英雄人物、重要战役等，限时5分钟。
3. 互动交流：分享结束后，同学们可以进行提问、讨论，加深对长征历史的理解。
4. 总结发言：主持人对活动进行总结，强调长征精神的时代价值，鼓励同学们将长征精神内化于心、外化于行。

四、评分标准

1. 内容质量 (40 分)

(1) 内容准确：分享的关于长征的信息准确无误，不出现事实错误或误导性内容。

(2) 内容丰富：分享内容包含长征的多个方面，如历史背景、重要事件、人物故事等，信息量大且具有代表性。

(3) 内容深度：对长征历史有深入的理解和思考，能够揭示长征精神的内涵和价值。

2. 表达技巧 (30 分)

(1) 语言流畅：表达清晰、流畅，无语病或口误。

(2) 逻辑清晰：分享内容条理分明，逻辑清晰，易于理解。

(3) 情感真挚：表达时情感真挚，能够感染听众，引发共鸣。

3. 现场表现 (30 分)

(1) 仪态端庄：仪态自然、端庄，保持良好的台风。

(2) 互动积极：在分享过程中积极与听众互动，回答问题，营造良好氛围。

(3) 时间把控：严格控制分享时间，不超时或时间过短。

五、注意事项

参与者需提前做好准备，确保分享内容的准确性和丰富性。

主持人需控制好活动节奏，确保活动顺利进行。

活动结束后，可组织同学们进行合影留念，记录这一难忘的时刻。



推荐阅读 1