**第4课 小学班级日常管理**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课题** | 小学班级日常管理 | |
| **课时** | 4课时（180min）。 | |
| **教学目标** | **知识技能目标：**  1．了解小学班级日常工作管理的内涵。  2．掌握小学班级制度环境管理和物质环境管理的内容。  **思政育人目标：**  让学生通过学习小学班级日常管理，明白小学班级日常管理主要包括对班级物质环境的管理以及对学生的发展指导。 | |
| **教学重难点** | **教学重点：**小学班级日常工作管理  **教学难点：**构件承载能力分析 | |
| **教学方法** | 讲授法、问答法、讨论法 | |
| **教学用具** | 电脑、投影仪、多媒体课件、教材 | |
| **教学设计** | 第1节课：考勤（2min）--知识讲解（40min）--作业布置（3min）  第2节课：知识讲解（40min）--课堂小结（3min）--作业布置（2min）  第3节课：知识讲解（40min）--课堂小结（3min）--作业布置（2min）  第4节课：知识讲解（40min）--课堂小结（3min）--作业布置（2min） | |
| **教学过程** | **主要教学内容及步骤** | **设计意图** |
| **考勤**  **（2min）** | ■【教师】清点上课人数，记录好考勤  ■【学生】班干部报请假人员及原因 | 培养学生的组织纪律性,掌握学生的出勤情况 |
| **知识讲解**  （40min） | **【教师】**展示小学班级日常工作管理（一）  **一、小学班级日常工作管理的内涵**  班级日常工作管理是指教育者从培养人的目标和班级工作的实际出发，对班级学生的日常行为进行的经常性教育，向班级成员传授小学生在班级组织中的规范行为，帮助小学生掌握规范行为，对班级整体进行常规性管理的工作。所谓学生的日常行为，是指学生每天在自身的生命活动过程中以及在班级学习生活中表现出的最基本、最一般的精神面貌及行为表现，如出勤、学习、课间活动、同学交往，学生的情绪、身心健康等状态。  日常工作管理是班级管理的重要内容之一，是班级工作的基础。班主任对学生的管理首先从班级日常管理开始，班主任与学生的交流、对学生各方面现实表现的了解主要在班级日常管理中，对学生的教育也是在班级日常管理中进行的。因此，班级日常工作管理的实质可以说是指导、规范和控制学生的行为和意向，使之按学校及其社会的要求去行动。  **二、小学班级日常工作管理的内容**  小学班主任的管理工作发生在每一天中。如果学生每一天都能根据教育目标、学校的规范要求制定班级一日规范，并严格遵守，班级自然就会是一个有序的组织。但是，如果把班级日常管理仅仅看作日常行为管理，又是不全面的，无论从班级组织的社会功能出发，还是从学生的成长出发，班级日常管理决不能仅仅是“规范”，因为班级管理的根本目标还是促进学生的发展。因此，班主任在日常管理中还要注重以促进学生发展为主要目的的指导工作，在此观点下，小学班级日常工作管理的内容可以从集体管理和个别管理两个方面进行阐述。  **（一）集体管理**  学生的发展并不只是知识的获得，而是作为一个完整的人的发展，而完整的人的发展只能在完整的生活中实现，学生在班级组织中的发展也正是在班级生活中实现的。  从这个意义上说，小学生在班级组织中的发展就是通过班级生活实现的。帮助学生在集体生活中获得发展，就是对学生发展的“集体管理”。  1. 小学生思想品德的教育  品德是道德品质的简称，是指社会道德现象在个体身上的表现，是经常而稳固的心理倾向和特征。不同的人有不同的品德：有的勤劳，有的懒惰；有的勇敢，有的怯懦；有的大公无私，有的自私自利等等。思想品德教育是将一定社会的思想道德转化为学生个体的思想道德的过程。小学生正处在长身体、长知识和品德形成的重要时期，班主任对学生的思想品德教育要有明确的教育目标、有指导性原则、有较为稳定的教育内容、有教育活动的安排、有时间的保证、有科学的评价和考核方法、有良好的环境氛围等。  思想品德的基本要素包含受教育者的道德认识、道德情感、道德意志和道德行为，简称知、情、意、行。因此，班主任对学生的思想品德教育可以通过以下途径来进行：  （1）形成道德认识：道德认识是人们对是非善恶的认识和评价以及在此基础上形成的道德观念，包括品德知识和品德判断两个方面。道德认识和一般认识过程一样，要经过感性认识和理性认识两个阶段，即由认识道德现象，逐步到认识本质。由于学生对道德的认识程度不同，理解深浅不同，因而会具有不同的道德认识水平。班主任可以从巩固和加强小学生在思想品德课和其他学科课程中获得的认识入手，帮助小学生形成道德认识。比如，班主任在班级管理活动中的言论，要能够支持小学生在课堂上获得的道德认识；班主任在与小学生的日常交流中，要引导小学生提高道德认识，创设提高小学生道德认识的情境。  （2）激发道德情感：道德情感是人们对客观事物做是非、善恶判断时引起的内心体验，表现为人们对客观事物的爱憎、好恶的态度。道德情感是学生产生品德行为的内在动力，是实现执行转化的催化剂。教育心理学认为，道德品质的形成，是一个从道德认识到道德行为的过程。但是，从知到行并不是直线运动，必须有情感参与，才能从道德认识过渡到道德行为。比如一个学生在教师多年的道德教诲中，早已明白什么该做，什么不该做，对道德行为规范和学校的规章制度也已耳熟能详，可为什么诸如小打小闹等明知故犯现象还是屡禁不止呢？为什么在校内温顺听话而到了校外却成了另一副模样？显然这些学生没有把有关的道德认识作为自己行为的指南，没有用道德准则去衡量自己和别人的行为的意向。因此，班主任必须抓住激发学生道德情感这个环节，帮助小学生体验道德情感。班主任可以引导班级所有成员在班级创造一种道德情感的氛围，每一个成员都在这个氛围的创造中发挥着重要作用。  激发道德情感应注意：首先，班主任自己要成为小学生体验道德情感的对象。情感是在人与人的交往中产生的，班主任是学生最重要的交往对象，因而班主任自己就应当是一个充满道德情感的人，让所有的班级成员在自己的身上体验到深刻的道德情感。其次，在班级中，学生的情感体验对象是所有的班级成员，因此，班主任要把班级建设成为一个有着浓浓情意的班级。在这个班级里，不仅班主任关爱学生，任课教师关爱学生，学生之间也相互关爱。  （3）磨炼道德意志：道德意志是人们为实现一定的品德行为所做出的自觉而顽强的努力，道德意志是调节学生道德行为的精神力量。班主任可以通过创设情境、角色扮演、实践环节、体育锻炼等磨炼学生的意志。  （4）训练小学生道德行为，养成道德习惯：道德行为是实现道德认识、道德情感以及由品德需要产生品德动机后表现出的外部行为。道德行为是通过实践或练习形成的，它是衡量道德水平的重要标志，也是衡量少年儿童认识与修养水平高低的重要标志。  思想品德教育的关键在于把学生的道德认识、道德情感转化为道德行为。小学阶段是人们进行道德行为学习的最重要阶段，在班级生活中指导小学生进行道德行为的践行，使小学生的道德行为习惯化，也是班主任的重要任务。养成小学生的道德行为，需要在班级生活中按照道德行为规范的要求创造出一个规范的学生行为环境，引导小学生的道德行为。学生道德行为训练主要有反复模仿、有意练习和情境演练等方式，因此可用榜样示范的方法。  小学班级品德教育应注意几个问题：首先，品德教育要发挥学生的主体作用。发挥学生的主体作用，是指让学生参与品德教育计划的制订、组织以及实施。其次，品德教育要倡导个性化。要尊重学生个体，满足他们的需要，千万不要追求表面效应。  再次，品德教育重在内化。目前思想品德教育普遍处于可听不可信，可信不可行的状况，因此，要提高思想品德教育的实效，我们就必须转变观念，克服传统德育的种种弊端，正确处理好道德内化过程中出现的一些问题。最后，品德教育要利用网络的力量，班主任要学习网络知识，加强网络文化的研究，利用网络的积极因素，克服网络的消极因素，做好学生的品德管理工作。  2. 小学生学习的管理  班级是一个学习的组织，因而学习是小学生班级生活的中心任务。小学生的学习不仅有课堂学习还有课外学习，小学生的学习活动不仅在班级内、校内进行，还会涉及班级外、校外。虽然课堂学习是小学生学习活动的重要方面，但是课外的学习对小学生的发展同样重要，在某种意义上说甚至更加重要，因此，班主任的指导就更加重要了。凡是对提高学习质量有益的因素都应该给予关注，比如学习制度的制定、学习动机的激发、学习态度的保持、学习环境的创设、学习方法的指导、学习习惯的养成等。  （1）激发学习动机。学习动机是直接推动学生进行学习的内部动力，一个学生是否想要学习，学习的努力程度、积极性、主动性都与学习动机有关。班主任在班级中可以划分学习小组，经常性地开展学习竞赛，抓住学生求胜的心理，激发学生学习动机；班主任在对学生进行学习管理时，要根据学生年龄特征合理运用奖励与惩罚，教育学生把奖励和惩罚看成是增强学习积极性的手段，避免出现学生为追求奖励，逃避惩罚而学习的现象；运用榜样的事迹去感染学生，古今中外的科学家、发明家、艺术家都可以成为学生的榜样，用他们刻苦学习、自学成才的故事激发学生的学习动机；班主任要多与学生进行情感交流，主动关心、帮助学生解决学习中的困难，鼓励他们与科任教师勤沟通，增强师生之间的信任，加深师生之间的情感，从而对教师所教授课程产生兴趣。  （2）培养学习习惯。良好的学习习惯是一个逐渐形成的过程，班主任要根据学生的年龄特点，结合学生能力增长的需要，循序渐进地进行培养。首先要让学生意识到良好的学习习惯不仅会对学习效果产生积极的影响，也为学生在人生发展过程中其他良好习惯的养成打下基础；其次可以树立身边的榜样，小学生的模仿能力强，身边的榜样更容易让他们接受和模仿；最后，班主任还可以给学生定期布置课外学习任务，例如读书，每周组织学生对阅读内容和感受进行分享。  （3）训练学习意志。意志是人们自觉确定目的，并根据目的支配、调节行动，克服困难，从而实现预定目的的心理过程。毅力是坚强持久的意志。班主任培养学生的意志和毅力，可以从以下几个方面着手：第一，教育学生遵守学习纪律，认真地完成各科作业；第二，克服依赖思想，养成独立学习的习惯，学习时不用陪读，自己独立思考，遇到不会的先思考，实在思考不出，再请教他人；第三，介绍刻苦学习的科学家；第四，适时创设学习方面的挫折情境，磨炼学生的意志。  （4）指导学习方法。学生获取知识不能单靠教师的传授，更要掌握学习的方法，实现自己去学、去做、去验的目的，从而获得终身学习的能力。作为班主任也要在日常的班级管理工作中指导小学生掌握学习方法，可以从以下几个方面进行。  第一，班主任要引导小学生制定适合自己的学习目标，制订学习计划，正确地进行学习。学习目标的制定要因人而异，具有个体差异性，班主任要在了解和研究学生的基础上，引导他们找到适合自己的学习目标。  第二，指导小学生掌握记忆方法。引导学生在理解的基础上进行识记，对小学低年级的学生，班主任要给出具体的识记目的和任务；在指导学生学习过程中运用记忆规律，让学生了解到学习完的内容要及时复习，尽量减少遗忘，要运用多种感官帮助记忆，如边听课边记笔记。  第三，指导小学生学会思维。小学生的思维发展正处于由具体形象思维向抽象逻辑思维的过渡阶段，小学四年级是转折点。在学习活动中，概念的学习、题目的理解与解答等都涉及思维，班主任应给学生创设情境，启迪思维；运用讨论等方式，培养学生的发散思维；鼓励学生在学习活动中勤动脑，多动手，通过操作活动发展思维能力。  第四，指导学生学会合理安排时间。班主任可以通过体验类活动，引导学生对时间的概念有更清晰的认识，例如，开展“我的生命线”活动；班主任要引导学生合理分配学习和娱乐的时间，提醒学生注意劳逸结合，保持最佳的学习效率，可以教学生绘制“时间规划图”，对合理利用时间的意义有更深的理解；班主任要指导学生制定作息时间表和学习计划，养成合理安排学习时间、科学安排学习各门功课的能力。  第五，指导学生学会阅读。指导阅读的方法有：向儿童介绍好书，启发和诱导他们产生强烈的读书愿望；指导阅读方法，让小学生学会精读和速读；指导学生记笔记，帮助学生更好地理解所学的内容。  第六，指导学生养成参与实践活动的习惯。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，学习不仅发生在课堂中，课后的实践也是学习。班主任可以定期布置家庭实践作业，例如，“参与家庭大扫除”“给家人做一顿晚餐”等活动，班主任利用班会或者课余时间，让学生分享自己的实践经历和感受。  3. 安全与法规的教育  安全与法规教育是小学班主任必须予以重视的班级日常管理工作。近年来，儿童意外死亡或其他伤害事件及相关统计，时不时会见诸媒体，儿童意外伤害也引起人们普遍关注，甚至成为教育研究者的课题。学生的不安全因素主要是可能出现的意外伤害、运动伤害、食物中毒、传染性疾病，还有建筑隐患以及天然灾患引发的安全事故等。因为小学生的年纪小，他们的安全意识相对薄弱，缺乏辨别是非的能力，自我保护能力差，更容易受到人身伤害。班主任要把学生的安全与法规教育当成头等大事来抓，教育学生遵纪守法，增强安全意识和生存、生活、自防、自救及遇事处理的能力。班主任对小学生进行安全与法规教育主要从以下四个方面进行：  （1）安全教育责任：班主任除对班级学生进行爱国主义、社会主义、集体主义以及基本道德规范等思想政治教育和基础科学文化知识教育外，还要对学生进行安全教育和自护自救教育，让学生掌握一些基本的安全防范、安全自护和安全自救知识。如对学生进行交通安全、消防安全、人身安全、财物安全、饮食卫生安全等教育。班主任不仅自己要牢固树立“安全责任重如山，生命责任大如天”的意识，还要努力使学生树立“安全第一”的观念。  （2）安全告知责任：班主任的告知可分为四个方面：第一，把学校或班级进行的各种活动中有关安全方面应注意的问题对学生进行告知。如实践活动中的行走、乘车，具体的操作注意事项，体育运动中某些项目的危险性，练习设备、器材的安全性能等内容都应在活动之前告知学生。第二，把校园及其周边的设施包括环境中可能存在的安全隐患告知学生。校园内外维修改造，施工场所或临时搭建的设施，校园内外处所、场地、水电设备可能存在的安全隐患等都应及时告知学生。第三，把学生的有关情况向家长告知。如学生生病、学生请假离校或缺课、学生间发生纠纷或矛盾、学生的不良习气以及学生发生伤害或意外事故等，都要及时与家长联系、沟通。第四，把发现的班级内部、校园内部及校园周边存在的安全隐患以及安全事故向学校领导告知。班主任履行告知义务，可积极有效地预防安全事故的发生。  （3）安全告诫责任：班主任在教育教学活动中负有对学生告诫的责任，加强对学生思想品德教育，增强学生的遵纪守法意识，规范学生的日常行为，保护学生的合法权益等是班级安全管理工作的重要内容。特别是对学生的危险行为或潜在的危险行为要及时告诫、制止和纠正。  （4）安全防范责任：班主任要对班级活动以及教育教学过程中可能出现的安全问题进行防范，如对流行病、传染病的防范，对班级进行的各种活动以及学生之间的矛盾纠纷、校园欺侮、包括隐性伤害在内的预防等；要防微杜渐，而不要亡羊补牢。  4. 小学生纪律的管理  培养学生自觉遵守纪律，是保证良好班级秩序不可缺少的条件。针对学生的特点，班主任可以从以下几个方面进行培养：  （1）经常进行《中小学生守则》《中小学生规范》和学校规章制度教育，形象生动地向学生讲解，让学生把这些规则和要求作为行为的准则，使学生知道哪些应该做，哪些不应该做。  （2）坚持正面教育，对学生不要粗暴，要动之以情，晓之以理，导之以行；要树立榜样，榜样的树立要具体、明确、合理；运用奖励机制，强化学生好的纪律行为。  （3）与科任教师联系，形成教育合力。  （4）采取科学的教育方法。  （5）建立稳定、正常的教学秩序，如学生座位的安排、自习课纪律及考试纪律要求，以保证教学任务的完成。  5. 小学生身心健康的教育  保护学生的健康是班主任的责任。世界卫生组织（WHO）指出：健康就是在身体上、精神上、社会适应上完全处于良好的状态，而不是单纯地指疾病或病弱。也就是说，班主任进行的健康教育主要包括生理健康的指导和心理健康的指导。  （1）班主任要养成良好的生活习惯，以自己健康的生活习惯影响学生的生活习惯；班主任要掌握有关生理健康的知识，及时发现小学生生理上的问题，及时予以正确的指导；指导学生养成卫生保健习惯，防止疾病感染，注意饮食营养卫生，保持个人卫生及环境卫生；指导学生持之以恒地参加体育活动，强健体魄。  （2）班主任要帮助小学生全面、客观地认识自己、认识他人、认识环境、认识环境与个人的关系，从而使小学生逐步主动地把握和调整自己的心理健康状态；班主任要在班级内创造一种心理相容的氛围，发挥集体对个体心理的积极影响。  6. 小学生班级劳动的组织管理  组织学生参加劳动，是对学生进行思想品德管理的途径之一。它能使学生从小养成劳动的习惯，培养其正确的劳动观念和热爱劳动的思想感情；也是学生增强体质、提高自我服务能力、扩大知识视野、接触社会的重要渠道；更是学生运用自己的生活经验和所学知识、技能创造性地解决问题的主要途径。其内容和形式有以下几点：  （1）值日劳动：值日生的分配和管理是班级工作的一个组成部分。这一工作的好坏直接关系着一个班级的环境卫生，关系着学生的学习情绪和身心健康。  （2）家务劳动和自我服务性劳动：家务劳动和自我服务性劳动重在训练学生日常生活所必须具备的劳动技能，是培养独立的生活能力和劳动习惯必不可少的。家务劳动和自我服务性劳动的组织，可以通过布置劳动作业、开展竞赛活动、举办才艺展示等方式进行。  （3）社会公益劳动：社会公益劳动是对学生进行共产主义教育的重要手段，对培养学生不计报酬、不讲条件、团结协作、乐于助人的思想品质具有不可忽视的作用。但班主任在组织学生参加社会公益劳动时，应注意考虑学生的年龄特点，注意安全性。  7. 小学生课外活动的组织管理  （1）课外活动的目的：课外活动是课堂教学的延伸，是促进学生全面发展的重要手段。课外活动的目的一是把课内所学，通过课外活动加以巩固、深化，并转化为能力；二是对小学生进行道德情操的陶冶；三是补充课内学习的不足，开阔视野，丰富阅历，发展智能；四是培养兴趣，发展专长爱好；五是鼓励学生自我表现，培养竞争精神；六是帮助教师了解学生、调整师生关系。只有在活动中，学生的道德品质，学生的精神面貌、内心世界，以及才华才可得以充分表现，这恰恰是班主任了解学生的最好的场所。  （2）形式和方法：课外活动内容的广泛性，决定了形式的多样性。如从内容上讲有文娱活动、体育活动、科技活动、文学活动、艺术活动、社会公益活动等；从组织形式上讲有班会活动、队会活动、课外小组活动等；从活动形式上讲有会议形式、歌舞形式、诗歌形式、游戏形式、竞赛形式、参观访问形式等，内容决定形式，形式为内容服务；从参加人数上讲有集体式和自由式两种，集体式指全体参加的课外活动，自由式指学生自己自愿选择并参加的课外活动。  （3）课外活动小组的建立与指导：班主任在课外活动小组的建立与指导上应注意：第一，课外活动小组的建立要从学生实际情况出发；第二，课外活动小组的建立要从本班所具备的条件出发，具有可操作性；第三，课外活动小组的建立要以学生的自愿为原则，让学生从自己的兴趣出发，选择最喜欢的活动，发展自己的特长；第四，提供必要的指导和服务。  **（二）个别管理**  1. 优良学生  “优生”是指品学兼优的学生，但是不仅仅是指学习成绩拔尖的学生，还要在品德、学习和各方面能力都优于同龄人的学生。培养“优生”的意义显然是不言而喻的。  “素质教育”并非是“一刀切”的教育，而是既面向全体学生，又针对每一个学生的个性特点的教育。尽可能挖掘并发展每一个学生的潜力，让尽可能多的学生在各方面都获得理想的发展，成为教育者所期望的“优生”，最终成为对民族、对国家有用的高素质人才，应该说这也是“素质教育”的题中应有之义。那么该如何对“优生”进行培养呢？应注意以下几点：  （1）鼓励“优生”的优良品质：若学生已有许多优良的品性，比如，说话诚实、做事礼貌、对待其他同学热情友爱，则应该加以鼓励，鼓励其继续保持，并在团体中产生示范作用。  （2）引导“优生”树立志向：“优生”一般来说，智商较高，学习在班上名列前茅。从“应试教育”的角度看，这类学生固然是“上线生”，但如果他们仅以考上大学为目标，那么我们国家不过是又多了一名大学生而已，而不会让这些学生真正发挥出自己的潜力，成为祖国的栋梁之材。班主任就应该引导他们树立理想，明确志向，真正做到“志存高远”，可以通过谈心，让“优生”意识到，成绩比别人好就意味着将来比别人多一份责任。引导学生立志可以给他们推荐有关伟人、名人的传记读物，使“优生”把自己放在一个更广阔的历史空间和时代背景中认识自己的使命。  （3）帮助“优生”发展特长：当学生已有特殊才能时，可在课间及课外勤加指导，让学生多有表现的机会，使学生本身的专长能够得到正常的发展。  （4）激励“优生”超越自我：激励“优生”超越自我的要点有二：一是尽可能多地让他们在各个方面实践，以发现并发展自己以前没有意识到的潜质；二是鼓励他们在日常一点一滴的小事中战胜自我，甚至教育者可以有意识地设置一些难题去“折磨”他们，让他们在一次次自己与自己“过不去”的过程中体验到“人生的乐趣与辉煌，正是从战胜自我到超越自我”。  （5）训练“优生”受挫心理：长期处在“金字塔尖”的“优生”们，很少品尝失败和被冷落的滋味。这就使他们对受挫的心理承受力相对较弱，一旦遇到各种“打击”，就情绪低落、悲观失望，个别学生甚至对前途失去信心。因此，优化“优生”的心理素质特别是受挫的心理承受力，是“优生”培养的一个极为重要的内容。训练并强化“优生”的受挫心理，首先，不可将“优生”的身份和地位在班上特殊化，而应与其他学生一视同仁；其次，“优生”担任学生班干部不宜搞“终身制”，而应合理轮换，使“优生”适应“能上能下”的学生干部机制；再次，对“优生”犯错误切不可迁就，而应该严肃批评，让他们习惯于挨批评包括严厉的批评；最后，也是很重要的一点，要多给“优生”创设一些品尝失败的机会——这当然不是说要有意让“优生”不断失败，而是引导“优生”尽可能多地在不同领域和不同方面摸索、尝试。  2. 普通学生  （1）鼓励向上：鼓励是沐浴学生成长的阳光雨露，当学生有精神萎靡、不肯用功及生活懒散等现象时，要根据学生的性格特征，多运用鼓励性的语言对其进行引导，激发他们以后行动的信念，看到今后前进的希望。  （2）增加表现机会，加强信心：自信心是一个人获取成功的精神支柱，是一个人成长和成才不可或缺的重要心理品质。班集体中大多数普通学生由于表现自己的机会少，有的会逐渐遇事胆小退缩，不敢展现自己，缺乏自信。针对这种心理，应利用一切可能的机会，让学生表现自我，发现自我，树立自信，超越自我。  3. 后进学生  就班主任工作而言，我们在转化“后进学生”时，必须把他们放在整个集体教育中来考虑。在转化“后进学生”时，务必要注意以下几个问题：  （1）注重感情倾斜：教师对“后进学生”真诚的爱，是转化他们的第一剂良药。“后进学生”几乎是从受教育起就伴随着呵斥、嘲笑、辱骂甚至体罚，因此，教师应怀着强烈的人道主义情怀给他们以心灵的呵护，帮助他们树立起人的尊严。要特别强调的是，首先这种“爱”不是故作的特殊的“偏爱”，而是自然而然的和其他学生一样平等的爱。不然，“后进学生”仍然会觉得老师对他是另一种形式的“另眼相看”。其次，这种“爱”不应该仅仅来自老师，还应该来自学生集体，要让“后进学生”感到不但老师没有歧视他，而且同学们也在真诚地尊重他，进而唤起他对集体的热爱之情，并把这种感情转化为上进心。  （2）唤起向上信心：霍姆林斯基有句名言：“真正的教育是自我教育。”这对“后进学生”同样适用。只有当学生自己有强烈的上进愿望和信心时，他的进步才会出现并得以持久。所以，从某种意义上讲，所谓“转化后进生”，更多的时候就是不断设法唤起他向上的信心。  （3）引导集体舆论：比起教师单枪匹马的操心，学生集体的健康舆论更有利于“后进学生”的转化。教师要善于把自己对某一学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助变成集体对这个学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助。  （4）讲究有效方法：这里没有说“科学方法”而说“有效方法”，当然不是不讲“科学”，而是更强调“有效”。“有效”的方法往往包含有“科学”的因素，但有时“科学”未必“有效”。另外，这里的“有效”，还包含有“艺术”的意思（让我们的方法更新颖而使学生易于接受）。总之，转化“后进学生”除了耐心、细致的思想教育，还必须有行为引导、规范甚至必要的制约。  **【学生】**思考、讨论。 | **展示小学班级日常工作管理（一），让学生更加仔细的阅读，从而激发学生的学习欲望。** |
| **作业布置**（3min） | **【教师】**布置课后作业  简述个别管理。 | 通过课后练习，使学生巩固所学新知识 |
| **知识讲解**  （40min） | **【教师】**展示小学班级日常工作管理（二）  **【拓展阅读】**  **我的“生命线”**  **一、活动目标**  1. 学生通过画生命线，理解生命的“长度”与“宽度”的含义。  2. 学生对于自己生命中三个阶段（过去、现在和未来）的思考。  3. 学会正确分析过去所发生的事情对于现在和未来的影响，并学会规划未来。  **二、活动准备**  白纸和彩笔。  **三、活动程序**  1. 播放音乐，学生闭目回想自己的过去、现在，再想想设想中的未来。  2. 拿出准备好的白纸，红色笔和黑色笔，不同颜色代表自己不同的心情。  3. 把纸横放好，然后从中部画一条长长的横线，加个箭头在末端。在原点处标上 0，在箭头处标上你为自己预计的寿数。然后在白纸的顶端写上××× 的生命线。  （1）找到你目前所在的那个点，标出来。（比如说你现在 10 岁，就标出10 岁的那个点）  （2）把过去对你有着重大影响的事件用笔在“生命线”上标出来。（比如你 7 岁上学是过去的重要事件，就找到和 7 岁对应的位置，填写上学这件事）  （3）你觉得是快乐的事就用鲜艳的笔来写，并要写在生命线的上方。这件事如果让你非常快乐，那么位置就写得更高些。你觉得悲伤、痛苦的事就用黑色的笔写在生命线的下方。这件事越让你痛苦，你所写这件事的位置就越低。  （4）然后我们来到未来，设想一下，你可能发生的快乐的事情和悲伤的事情，按照刚才的方法在“生命线”中表示出来。  4. 思考、讨论与交流、分享。  （1）找到你目前所在的点，对比过去已经走过的人生之路和未来要走的人生之路，你有何感想 ?  （2）当把生命线画完后，对于过去已经发生过的事、走过的路，你怎么看？这些事情对于现在的你以及你今后的人生之路有着怎样的影响？  （3）无论是过去还是未来，看看你的生命线，是线上面的事件多，还是线下的事件多？你有何感受？  （4）现在，你如何理解生命的“长度”与“宽度”？  （5）还有哪些特别想要和大家分享的内容？  5. 教师总结。  **【学生】**思考、讨论。 | **通过教师讲解，了解小学班级日常工作管理（二）的基本理论知识。** |
| **课堂小结**  （3min） | 【**教师**】**回顾和总结本节课的知识点。**  **这节课我们一起学习了小学班级日常工作管理（二），理解生命的“长度”与“宽度”的含义。** | 通过对所学知识的回顾，培养学生的归纳总结能力 |
| **作业布置**（2min） | **【教师】**布置课后作业  简述简笔画的教学意义。 | 通过课后练习，使学生巩固所学新知识 |
| **知识讲解**（45min） | **【教师】**展示小学班级环境管理（一）  **一、小学班级制度环境管理**  **（一）考勤管理**  考勤是维护班级正常教学秩序，建立良好班风的需要。班主任通过对学生的出勤情况进行考察，督促学生自觉遵守纪律。“按时上学，不随便缺课”，这是维护学校正常教学秩序、建立良好校风的需要。  小学生大多很听老师的话，并且精力旺盛，大多会提早到校，但总会有个别学生迟到。首先班主任要做的就是调查迟到的原因，一般迟到的原因一是自身睡懒觉或动作太慢，另外就是家长的疏忽。对于前者可以给予当面的口头语言的批评，让其了解准时上学是每个学生必须遵守的规范，并且要与家长沟通，让家长对学生的生活习惯进行改善。  后者原因大都出现在开学初或不守时的家长身上，刚开学很多家长还没适应送孩子上学的生活，所以班主任有必要通过电话或短信联系的方法，提醒家长孩子开学要按时上学的这个事实。对于屡犯不改的学生，可能会出现说谎的现象，这样的情况要及时与家长联系，了解真实情况，并且对其进行全班批评，以让他为班级服务一天作为惩罚，让其感受到来自集体的压力，约束其行为。  **（二）课堂秩序管理**  课堂是实施教育教学的重要场所，为保证教育教学正常进行，必须加强对学生的课堂秩序管理。这可以从以下几个方面进行规范：  （1）课前准备：班主任要训练学生养成课前准备的习惯，一下课就先把下一节课的书本等物品准备好，然后上厕所。对于能够做到这两点的学生进行即时的口头表扬。  （2）教学活动要求：进行教学活动前，老师要把规矩和细节跟学生说清楚，并且进行示范后再开始。  （3）师生间的交往礼仪规范：教师在教授知识的同时也是在树人，上课和下课的师生问候是必不可少的。上课时的师生问候也是一种纪律的整顿，可以让孩子的心思快速地集中到课堂上。在上课过程中，学生要养成举手发言、认真听讲的好习惯，让他们明白举手再发言是文明的表现，倾听也是一种美德。  **（三）自习管理**  自习课是学生自主预习、复习和完成作业的课。小学的自习课是养成小学生好自习习惯、培养自学能力的有效途径。班主任应指导学生如何自习，帮助他们养成自习的习惯。例如要先完成课堂作业，并且不要几门功课同时进行，要一样一样逐个完成，以提高作业效率。在完成课堂作业的基础上可以复习当天的学习内容，预习下一次课的内容，并且告诉学生，这种自习方法也可以运用到平时家中的学习。  **（四）考试管理**  考试是教学过程的基本环节。通过考试，教师可以对学生的学习情况进行了解，学生也可了解自己的学习情况。考试既有助于教师反思自己教学的成败，及时调整教学策略，完成教学任务，又有助于学生对自己的学习进行自我评价。考试不仅是学习的问题，更是做人的问题，因为考试也存在诚信问题，反映出人品的好坏，对日常教学活动也会产生重要影响。班主任要做好考试的规范管理。  做好考试管理，班主任要注意以下工作：第一，要重视思想教育，强调考试的目的、意义，形成良好的考风。学生要把学习看作自己的责任，为终身学习做准备，从思想上杜绝考试作弊现象。第二，教师要对学生的考试成绩进行科学的处理，指导学生能通过考试成绩来评估自己的学习水平，及时与教师、同学交流，找到适合自己的、科学的学习方法，有效地开发自己的潜力。  **【学生】**思考、讨论。 | **教师通过展示小学班级环境管理（一）展示，让学生了解小学班级环境管理（一）的基本理论知识。** |
| **课堂小结**  （3min） | 【**教师**】**回顾和总结本节课的知识点。**  **这节课我们一起学习了展示简笔画的工具材料及使用方法（一），小学班级制度环境管理。** | 通过对所学知识的回顾，培养学生的归纳总结能力 |
| **作业布置**（2min） | 【**教师**】**布置课后作业**  **简述自习管理。** | 通过课后练习，使学生巩固所学新知识 |
| **知识讲解**（45min） | **【教师】**展示简笔画的工具材料及使用方法（二）  **二、物质环境管理**  我们这里所说的班级物质环境，实际上是指以物质为载体的环境。它主要指班级的教室环境及各种设备、设施，一般包括教室空间的大小、色彩、灯光和照明，教室的布置及学生座位的编排等方面。在人生活的环境中，并没有纯粹的物质环境，人生活的物质环境总会打下人的烙印。正因为如此，反映了人的状态的物质环境对人有着重要的影响。  **（一）教室环境布置**  教室是班级组织存在的物质条件，是班级生活的场所，是班级文化的组成部分。  教室应该具有一定的吸引力，让学生感觉舒适。教室布置是美化育人环境，建设班级文化的重要手段，是开展素质教育的渠道之一，对于学生的身心发展、道德品质的形成以及品德情感的熏陶起着潜移默化的作用。创设教室环境是从布置教室开始的，教师可通过在教室内张贴学生的照片、展览学生的作品、养殖花卉等，使教室布置符合学生的特点；也可以发挥学生的参与意识，师生共同把教室创设成学习的乐园。  在教室的布置上，教师要遵循一定的原则。  1. 教室布置的教育性  教室布置必须充分考虑教室环境对学生的教育作用，要以启迪性强、激励性强为出发点，减少传统性的口号、教条式的标语，选择那些催人上进，发人深省，富有号召性、激励性的形式和内容。如劝学的名言警句，寓意深刻的寓言故事，感人至深的真情故事，陶情怡性的优美动人的诗歌、散文，等等。班级制度不要求过多、过繁，但一定要适合本班特点。具体制度可以以规定、办法或者以公约、标语、顺口溜等形式来呈现。  2. 教室布置的主体性  教室布置的主角应该是学生，班主任起主导作用，其他任课老师则是在布置学科相关内容时起辅助作用。黑板报和墙报是“班级的眼睛”，给学生提供了一个施展才能的舞台。可以采用个人轮流或小组轮流的形式，采取“个人评比、小组评比”方式，让每个学生都有机会参与，展现他们的观点、理想和美感，让有限的教室空间成为无限的教育资源。  3. 教室布置的阶段性  教室布置内容、形式的选择要适合学生年龄阶段的特点和知识层次。同一年级的各个班级表现会有不同，同一个学校不同年级也会有区别。小学低年级段的教室布置应与小学高年级段的不同，初中阶段的教室布置和高中阶段也有很大的区别。对于低年级来说，形式上要活泼一些，色彩上可以鲜艳一些，格调应充满趣味；文字、内容要浅显易懂，主题上要以勤奋学习、规范行为为主。对于高年级来说，形式上庄重一些，色彩上简洁一些，格调上高雅一些；文字、内容可以富有哲理、寓意深刻，主题上要以培养品格、陶冶性情、提高修养为主。  4. 教室布置的艺术性  教室布置要力求风格鲜明、美观大方。既要追求新颖、活泼、美观、大方的视效果，又要力求富有班级特色。教室环境布置注意整体协调，要有明确主题，切忌杂乱无章，缺乏美感。标语要醒目，图画要精美，装饰要得体，前后左右要对称，栏目大小要相等，字体规格要统一，色彩搭配要适宜。字体上应选择正楷、宋体、隶体或较端庄的美术字。  5. 教室布置的实用性  教室环境的布置既是一个美化的过程，又是一个展示学生学习成果的平台。教室布置不能只是装饰与点缀，应该考虑到规范行为、培养品格、陶冶性情、锻炼能力、丰富知识、配合教学的实际需要。在布置教室时，适当添加与教材有关的辅助教学资源，这是增强教室布置实用性的有效方法。比如，在科学课上，可以搞一个相关主题的图片展粘贴在教室的墙壁上，进行评比。  教室的布置应该根据班级情况进行动态调整，不断更新变化，让学生在整体设计教室的环境时注重时效性。教室是一个整体性的教育环境，要整体设计，做到整体结构优美、合理利用空间、形式丰富多样、色彩搭配自然。同时，教室布置也应“与时俱进”。  **（二）座位编排**  小学班级中座位的编排方式对小学生的课堂表现、学习态度和效果、生生关系、师生关系以及整个教育活动都有着直接或间接的影响。班主任要做到以学生为本，重视座位编排的科学性和人文性。班主任在编排座位时可以遵循以下原则。  1. 公平公正原则  班主任在安排座位时要持着公平公正的态度，本着对全体学生负责任的思想，不搞“人情”座位，不应该考虑来自成人世界中的、社会上的人情关系，不被功利因素所左右；不搞“歧视”座位，对所有学生一视同仁，不应该带有任何个人偏见。  2. 优势互补原则  班主任遵循优势互补原则编排座位，能够给学生营造一个相互学习、发展自我的班级氛围。一个班级中有几十名学生，他们的性格、品德、智力发展、能力水平等方面都存在差异，而座位的编排恰恰可以合理利用这些差异。  （1）性格互补。小学阶段是学生个性形成的重要时期。在个性心理特征中，性格容易受到外界环境的影响，具有较强的可塑性，因此安排性格不同的学生坐在一起，能让他们在对方性格中找到优势互补的机会，比如性格活泼的学生，可以安排与性格内向的同学坐在一起，内向的学生虽然人际交往方面不够积极，但是能随时安静下来进入学习状态；缺乏意志力，做事容易半途而废的学生，可以与勤奋踏实、心理韧性强的学生坐在一起。这样安排座位，有利于班级全体学生健康性格的养成。  （2）知识与能力互补。同一个班级内的学生，有的学习基础比较弱，有的偏科比较严重，让基础好的学生与基础薄弱的学生坐在一起，学科优劣差异明显的坐在一起，学生之间可以相互请教、互为人师，学生既弥补了自己的学科劣势，又能体会到分享知识的乐趣，提高学生的自信心；具有不同知识面和不同能力的学生也可以进行穿插安排，达到优势互补，促进学生全面发展。  （3）性别互补。适当将男女生编排为同桌或邻桌，有利于消除彼此不必要的神秘感。另外，男生和女生在思维方式、处事方式等方面存在差异，比如，女生做事认真、细致，男生粗犷，不拘小节；女生思维方式更偏向于具体形象思维，男生偏向于抽象逻辑思维，这些方面都可以实现优势互补，促进学生共同进步。从整个班级的座位安排来看，男生女生要均匀分布，避免出现男生或者女生聚集的情况。尤其是高年级的学生，处在青春期前期，更在意来自异性的意见和建议，所以这样安排在互相监督、互相激励方面很有实效，在一定程度上能够增强学生的自律性。  3. 自主选择原则  班主任对座位编排工作的重视，最终也是为了促进学生的发展。班主任要以尊重学生为前提，将选择座位的主动权交给学生，让学生根据自己的实际情况组成小组（4～6 人），以小组为单位再选择座位的位置，虽然是“自主”，但并不是“随意”，学生也必须要经过认真考虑，以利于学习，促进共同发展为目的进行自主选择。著名班主任李镇西曾跟他的学生说：“我们只确定一个原则：不影响他人，不影响自己，有利于学习，有利于团结。只要这个原则大家同意，那么你们想怎么坐就怎么坐，以后我们每周都轮换一次座位，让每一个同学都能在教室里的每一个地方坐一周。”遵循这一原则也体现了班主任对学生的充分信任，有利于学生在学习上寻找默契的合作伙伴，加深同学之间的友谊，激发他们遵守纪律的自觉性。  4. 灵活变换原则  座位编排好以后要进行定期变动，可以采用滚动式座位轮换或者定期重新排列的方法。滚动式座位轮换是采用左右循环、前后滚动的方式，一般每一周（两周）轮换一次，这样可以使学生有机会坐到教室里的每一个位置，有利于视力保护，体现了受教育者享受教育资源的公平。另外，对于刚接手新班级的班主任，对班级学生的信息可能无法做到全面、细致的了解和掌握。因此在开学初编排的座位，班主任要在今后多观察和考量，并在一段时间后重新调整或编排。  **【学生】**思考、讨论。 | **教师通过简笔画的工具材料及使用方法（二）展示，让学生了解简笔画的工具材料及使用方法（二）的基本理论知识。** |
| **课堂小结**  （3min） | 【**教师**】**回顾和总结本节课的知识点。**  **这节课我们一起学习了展示简笔画的工具材料及使用方法（二），让学生了解小学班级教室布置、座位编排的原则和方法。** | 通过对所学知识的回顾，培养学生的归纳总结能力 |
| **作业布置**（2min） | 【**教师**】**布置课后作业**  **简述灵活变换原则。** | 通过课后练习，使学生巩固所学新知识 |
| **教学反思** | 教学质量不仅包括学生的分数和升学率等“硬性指标”更包括能使学生受益终身的自学能力、学习方法、学习兴趣、学习习惯和健全的人格等“软性指标”。 | |