



小学教育专业精品教材
互联网+课程思政新形态教材

教师职业道德

主 编
钟晓琳
刘继玲
李福平

教师职业道德

JIAOSHI ZHIYE DAODE

主 编 钟晓琳 刘继玲 李福平

北京出版集团
北京出版社

北京出版集团
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教师职业道德 / 钟晓琳, 刘继玲, 李福平主编. —
北京: 北京出版社, 2022.7

ISBN 978-7-200-17172-3

I. ①教… II. ①钟…②刘…③李… III. ①教师 —
职业道德 IV. ① G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 078788 号

教师职业道德

JIAOSHI ZHIYE DAODE

主 编: 钟晓琳 刘继玲 李福平

出 版: 北京出版集团

北京出版社

地 址: 北京北三环中路 6 号

邮 编: 100120

网 址: www.bph.com.cn

总 发 行: 北京出版集团

经 销: 新华书店

印 刷: 定州启航印刷有限公司

版 印 次: 2022 年 7 月第 1 版 2022 年 7 月第 1 次印刷

成品尺寸: 185 毫米 × 260 毫米

印 张: 12

字 数: 270 千字

书 号: ISBN 978-7-200-17172-3

定 价: 42.00 元

教材意见建议接收方式: 010-58572162 邮箱: jiaocai@bphg.com.cn

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010-82685218 010-58572162 010-58572393

目录

项目一 教师职业道德概论 | 1

- 任务一 教师职业道德的概念认识 | 2
- 任务二 教师职业道德的历史发展与当代趋向 | 9
- 任务三 教师职业道德与教师专业成长 | 17

项目检测 | 26

项目二 教师的爱国 | 27

- 任务一 爱国与教师爱国的基本认识 | 28
- 任务二 教师爱国的底线要求与崇高追求 | 35
- 任务三 教育现场中的教师爱国 | 40

项目检测 | 48

项目三 教师的守法 | 50

- 任务一 守法与教师守法的基本认识 | 51
- 任务二 教师守法的底线要求 | 62
- 任务三 教育现场中的教师守法 | 73

项目检测 | 81

项目四 教师的敬业 | 83

- 任务一 敬业与教师敬业的基本认识 | 84
- 任务二 教师敬业的底线要求 | 90
- 任务三 教育现场中的教师敬业 | 94

项目检测 | 100



项目五 教师的仁爱 | 104

- 任务一 仁爱与教师仁爱的基本认识 | 105
- 任务二 教师仁爱的底线要求 | 112
- 任务三 教育现场中的教师仁爱 | 115

项目检测 | 122

项目六 教师的公正 | 124

- 任务一 公正与教师公正的基本认识 | 125
- 任务二 教师公正的底线要求 | 132
- 任务三 教育现场中的教师公正 | 137

项目检测 | 144

项目七 教师的世范 | 146

- 任务一 教师世范的基本认识 | 147
- 任务二 教师世范的基本要求 | 151
- 任务三 教育现场中的教师世范 | 154

项目检测 | 160

项目八 教师的自立 | 163

- 任务一 自立与教师自立的基本认识 | 164
- 任务二 教师自立的职业范畴与实践困境 | 172
- 任务三 教育自立的实践智慧与途径 | 176

项目检测 | 181



项目一 教师职业道德概论

项目背景

本项目学习内容包括教师职业道德的概念认识、教师职业道德的历史发展与当代趋向和教师职业道德与教师专业成长三个方面，以此帮助学习者形成对教师职业道德的基本认识与理解。概念是对事物或现象的抽象。对教师职业道德的理解，可以从认识和把握其概念开始，由伦理、道德、职业道德、教师道德、教师职业道德的概念认识，在厘清概念的同时也是对教育现象的分析和澄清，并进一步认识底线师德与崇高师德，将教师职业道德的概念学习与自身道德修养的需要相联系。在此基础上，初步扩展历史视角、时代视角、国际视角，形成多视角的认识和理解。最后，学习者对教师职业道德的认识还要与教师专业发展相关联，将师德修养与个体专业成长结合起来。

项目目标

一、知识与能力目标

1. 理解和把握教师职业道德及相关基本概念，能够基于概念分析现实问题。
2. 了解师德体系具有层次性，能够理解底线师德和崇高师德。
3. 能够从历史发展、时代发展、国际层面，初步拓展教师职业道德的认知视野。
4. 了解教师职业道德与教师专业发展的关联。

二、过程与方法目标

1. 通过思维导图、实现调查、观影分析等方法，认识和把握教师职业道德。
2. 通过任务驱动、小组合作学习方式，增强合作意识，提升探究能力。

三、情感态度与价值观目标

1. 初步形成教师职业道德的底线意识。
2. 明确师德的榜样目标，形成不断追求崇高师德的意愿和热情。
3. 形成将师德修养与自身专业成长相统一的认识。

导入案例

在高铁站，当某次列车准备开车时，旅客李某因个人原因用身体强行阻止车门关闭，不听车站工作人员劝阻，造成该次列车延迟发车。该事件引发社会关注，同时李某的职业身份被曝光，即为某小学教师并兼有教育行政职务。

经铁路公安认定，该旅客李某行为涉嫌“非法拦截列车、阻断铁路运输”，扰乱了铁路车站、列车正常秩序，违反了《铁路安全管理条例》第 77 条规定，公安机关依法对其做出处理——在调查取证的基础上，对其做出了改正错误并罚款 2000 元的处罚。

随后，李某所在地教育管理部门对其做出停职检查的决定。这引起了李某的不解和质疑：他认为停职决定是在他“教学没过错”的情况下做出的，并不合理；在学校，他是“单位人”，教学是他的工作；在社会上，他是“社会人”，遵纪守法是其义务，两种角色“井水不犯河水”，社会上犯了事儿，在社会上处理就行了，单位对他再处理就是“多管闲事”。

思考与讨论：

你如何看待教育管理部门的做法？又将如何回应上述案例中李某的不解和质疑？

任务一 教师职业道德的概念认识

学习目标

1. 理解和把握道德、教师道德、教师职业道德的概念，能够基于概念分析现实问题。
2. 认识底线师德和崇高师德，初步形成底线意识，明确自身的崇高师德追求。

学习任务

1. 运用你擅长的思维导图方式，梳理出自己对教师职业道德及相关概念的认识框架。
2. 基于本栏目 1 完成的认识框架，结合现实生活谈谈你对概念的理解。

一、道德、教师道德与教师职业道德

（一）伦理与道德

伦理与道德是密切关联的两个概念，认识“道德”应先理解“伦理”。在中国文

化的语境中,“伦”主要指人际关系。如《尚书·周书·洪范》中“彝伦攸叙”。“彝伦”即常伦、常秩,“伦叙”即“伦序”,表达人与人之间的社会关系状态。在《说文解字》中,“伦,辈也”,即辈分;《小戴礼记·文王世子》中“如其伦之丧”,郑玄注云:“伦谓亲疏之比也。”可见人际关系中是有一定秩序的,所以“伦”往往也称为“人伦”,《孟子·离娄下》中“察于人伦”,赵岐注云:“伦,序……识人事之序。”而为人的学习,首要是明白人际关系中的基本秩序,如“使契为司徒,教以人伦。”(《孟子·滕文公上》)“学则三代共之,皆所以明人伦也。”(《孟子·离娄上》)“理”,其最初是指万物运行的成法,如“天地有大美而不言,四时有明法而不议,万物有成理而不说”(《庄子·知北游》),后来其内涵由自然延伸到人文领域,如“理也者,是非之宗。”(《吕氏春秋》)因此,伦理即人伦之理,是解释人际关系基本秩序的原理。

从“道德”来看,“道”意为宇宙的大法,或曰万物运行的内在规律,它往往具有客观指向。如“有物混成,先天地生……可以为天下母。吾不知其名,字之为道”(《老子》);“道者,万物之所以然也……万物之所以成也。”(《韩非子》)而“德”,则具有一定的主观指向,即“通于天地者,德也”(《庄子》),朱熹在《四书集注》中指出“德者,得也”。因此,“道德”可以理解为得道,得宇宙之道、人伦之道,是指个体在心性上对于宇宙人生奥秘的领悟和把握,以及由此形成的德行、德性等。

从概念的梳理可以看出,伦理即指人伦之道,主要是客观的道德法则,具有社会性和客观性;而道德则是客观见之于主观的法,主要指称个人的道德修养及其结果。人的道德修养往往建立在伦理认识基础之上,建立在对人际关系及其秩序原则的认识和把握基础上。道德对人而言,不是一种客观的限制或约束,而是基于个人对人际关系应有秩序的参悟,为了更好地处理日常人际关系、追求美好生活的自觉和自律。

(二) 职业道德与教师职业道德

在人们的家庭生活、社会生活、职业生活中,依据不同生活场域特定的关系圈层及人际交往,道德可以划分为家庭美德、社会公德、职业道德。其中,家庭美德是人们在家庭生活中处理好诸种家庭关系、邻里关系应遵循的原则;社会公德是人们在公共生活中处理诸种社会交往关系应遵循的原则;职业道德是人们作为特定职业人员,在承担社会职业角色、从事职业活动中处理诸种关系时所应遵循的原则,它与特定职业的社会劳动及其特点密切关联。

从社会发展来看,职业道德不是从来就有的,它伴随社会生产发展和社会分工而出现,当社会生活开始出现从事某种专门业务的人员、形成特定的职业领域,就需要相对应的职业道德来规范、调节职业内部、职业之间、职业与社会之间的各种关系,它也是一定的社会道德要求在特定职业中的具体体现。从职业发展来看,职业道德与职业责任、职业纪律密切关联,它在职业领域内指导和规范从业人员的职业行为,从而确保特定职业履行其应有的社会责任,促进社会职业的良好发展。随着社会发展和职业发展,职业道德会不断面临着新的挑战、不断发展和完善。从个人发展来看,职业道德是个人进入和适应社会职业生活、认识和承担职业角色、获得职业身份认同、在职业领域里不断寻求专业成长的重要支持、重要内容。

教师职业道德是职业道德的一种表现形式，一般指教师在从事教育劳动过程中形成的、用以调节教师与他人、教师与集体、教师与社会等相互关系时所应遵循的基本规范和行为准则。^①认识教师职业道德，需要把握教师教育劳动的特点。首先，教育劳动的对象不是无生命的物质，而是活生生的人：教育对象是有主体性的，这意味着教育劳动不是单方面的教师意志的体现，而是双向互动的交往过程；教育对象是多样的、有差异的，这说明教育劳动不是固定流程、统一模式，而是灵活的、具体的、复杂的；教育对象是在社会生活中不断成长的，这就是说教育劳动不是封闭的、重复的，而是具有开放性、长效性、发展性，它既要考虑学生的未来发展，又要面对社会的不断进步不断创新；教育对象是有向师性的，这昭示着教育劳动还具有示范性；等等。这些方面的特点要求教师职业道德必须包含对教育对象的尊重、关爱、公正以及对教师身正世范、不断创新等方面的要求。其次，教师的教育劳动时空既是限定性的又是非限定性的^②：一方面，部分教育劳动时空是限定的，如教师在特定时长以及特定的教室、办公室等学校场所开展的教学活动、教育工作；另一方面，教师大量的劳动时空又是无限定的、由教师自主决定的，如教师的教学备课、教学研究、学生活动筹划、家校联系等。这种非限定性对教师教育劳动的衡量和评价带来一定难度，同时也对教师的职业良心、责任心及自律等方面提出了更多的要求。

自我探索

1. 运用你的经验，说说教师的教育劳动与其他职业劳动还有哪些不同的特点？
这些特点蕴含着哪些教师职业道德的要求？

2. 你认为一名教师应当具备的道德品质包括哪些？（请列出至少 10 个）
其中，你认为最重要的是哪些？（请按重要性排序，依次列出前 3 个）

--	--	--

最难做到的又是哪些？（请按难度排序，依次列出前 3 个）

--	--	--

（三）教师道德与教师职业道德

在日常生活中，教师职业道德有时被简称为“师德”，这一简称容易带来两个基本

① 钱焕琦. 教师职业道德 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2008：18.

② 钱焕琦. 教师职业道德 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2008：14.

概念的混淆，即教师道德与教师职业道德。从语词分析来看，“教师职业道德”是一个偏正结构的词语，处于中心位置的是“道德”一词，“教师职业”是“道德”的指向对象，它表明师德这一简称指代教师职业的道德，而非教师个体的道德。^①

自我探索

运用你的经验，判断下列不同的情境事件是否属于教师职业道德、教师道德或其他范畴（在对应栏目中划“√”），并说明判断依据。

判断 情境事件	教师职业 道德	教师道德 (个体)	其他	判断依据
快考试了，语文老师带病给我们上复习课，同学们都很感动				
数学老师讲课特棒，被评选为市级教学能手				
今天甲同学违纪，班主任当众扇了甲同学一耳光				
班主任经常到学生宿舍，找我们住校生谈心				
乙同学家里生活困难，语文老师一直默默资助乙同学的学业				
音乐老师上课时穿了一件领口很低的衣服，同学们对此议论纷纷				

相较而言，教师职业道德是以“教师职业”为对象和内容，在道义上规定人们以什么样的思想、感情、态度、作风和行为对待本职工作，以及待人、接物、处事所履行的职责，其道德水平主要取决于指向教师职业的社会规范、社会舆论的一般共识。而教师道德则更多地关注个体层面，包含个人私德，涉及个人道德体系的所有方面，其道德水平主要取决于个人修养。因此，不能将教师职业道德完全等同于教师道德。教师道德可以用个人道德境界的高低来评判，但教师职业道德则需要具有鲜明职业特征的道德规范来衡量，因此教师职业道德关涉制度化的建设，它在职业生活中拥有进入、参与、评价教育教学活动的优先权和合法权。

【资料链接】

目前有两种具有代表性的观点：①“师德即教师道德”；②“教师道德是一种职业道德”。前者将教师职业道德完全与教师道德相等同，认为师德

① 李敏.“教师道德”与“教师职业道德”辨析[J].当代教育科学,2009(4):12-13,38.

建设的目标就是提升教师个人的道德水平。后者主张将教师私人领域的个人道德转移到公共领域,让教师所有的道德情感、道德意识和道德行为全部袒露在职业监督之中。这两种观点都只看到了教育职业的特殊性(教育活动具有教育性,或称价值性、道德性),在教育过程中不断放大和神化教师的道德形象,不仅把教师视作道德价值观和道德准则的传递者,而且还寄希望于教师成为道德的守望者和道德化身。这种认识和做法不加区分地泛化了对教师的道德要求,而忽视了教师道德的内部差异和公私之别,无形中用教师道德取代了教师职业道德。^①

但同时,教师道德与教师职业道德又内在地关联着,二者不可能、不能够完全划清界限。在现实生活中,教师道德往往以其偏重个体道德所独具的潜在性为教育教学活动提供道德支持以及宽泛的道德环境。另一方面,教师职业道德表征着教师道德的底线,而教师道德则蕴含着“止于至善”的崇高追求。从教师个体的道德修养来看,从底线伦理到崇高师德之间很难划分清晰的界限;从教师个体的专业成长来看,它包含着从教师职业道德的群体规约向教师道德的个体自觉的转化。

二、教师的底线师德与崇高师德

师德修养最终要回到教师个体,职业道德规范最终需要教师内化为个体道德。因此,从教师发展和教师队伍建设的角度来看,师德是有层次的,既要兼顾底线要求,也有高层次的需要,师德体系需要平衡底线师德与崇高师德两个价值层面。

(一) 底线伦理与底线师德

20世纪90年代,何怀宏提出“底线伦理”的概念和理论,成为人们认识和探讨底线师德重要的伦理学基础。“底线伦理”即指向道德的“底线”或基本规范,它是相对于较高的人生理想和价值观念而言的,强调不管人们追求什么样的生活方式或价值目标,都有一些基本的规则不能违反,有一些基本的界限不能逾越。

【资料链接】

“底线伦理”的基本含义^②

何怀宏

具体分析“底线伦理”这个概念,“底线”自然是一个比喻的说法,这个词有其比较鲜明乃至强烈的色彩,表示一种“很基本的”或“最重要

① 李敏.“教师道德”与“教师职业道德”辨析[J].当代教育科学,2009(4):12-13,38.

② 何怀宏.底线伦理的概念、含义与方法[J].道德与文明,2010(1):17-21.

的”的含义。记得大约十年前英文版的《北京周报》在报道对我的一次采访时，曾径直将“底线伦理”译为“bottom-line ethics”，但这可能并不是太准确，或还不如“minimalist ethics”或“moral minimalism”庶几近之。“minimalism”在伦理学中常被译为“最小主义”，在艺术理论中常被译为“极简主义”，它也不是很好的名称，但毕竟能顾及在中西伦理思想交流中的一种呼应。我们可能不必太拘泥于概念，而是主要抓住底线伦理的基本属性和两个特征，亦即：第一，它是一种普遍主义的义务论；第二，它是一种强调基本义务的义务论。

“底线伦理”是指基本的道德义务，或者说基本的道德行为规范。它意味着某些基本的不应逾越的行为界限或约束。如果一个社会上的人们越来越多地逾越这些界限，这种“恶的蔓延”就很可能造成社会的崩溃。由于这种基本性，它的确还有一种“最后的”“不可再退”的临界点的含义，这样，它在我们道德要求的次序上倒应该是“最先的”“第一位的”。

何怀宏将“底线伦理”分为三个层次：第一个层次是所有人最基本的自然义务，即人之为人的义务；第二个层次是与制度、法律密切相关的公民义务；第三个层次是各种行业的职责或特殊行为领域内的道德。底线师德就属于第三个层次中的内容，相较于较高层次的师德追求，它表征着最基本的师德规范，也是首要的师德要求。

自我探索

你认为下列教师职业道德规范的表述中，哪些直接体现出“底线师德”的要求，请在相应文字下划“_____”。

- 爱国守法。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。

- 爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。

- 关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

- 教书育人。遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

- 为人师表。坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁

奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

● 终身学习。崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

在一定程度上，师德建设对底线师德的关注和强调，有助于通过教师具体行为的规约，在现实教育生活中、具体教育事件中防止师德失范；同时，将师德建设的出发点定位于底线，也有助于解除和取代过往高标师德，减轻教师的道德重负。^①

（二）师德的崇高性与崇高师德

在中国尊师重教的文化传统中，教师具有很高的社会形象，其崇高的人格形象不仅在于学识方面，更在于在道德上的社会期待。所谓“为人师表”“行为世范”，教师成为学生以及社会的“模范”。在中国文化里，这是教师职业不可推卸的一种社会责任。因此，师德发展和师德建设离不开师德崇高性，教师职业道德需要高层次的需求。

【资料链接】

教师是作为社会榜样或者说社会的代言人来出现的，人们通常把他们视作社会优良品德的化身，要求在他们身上所体现出的也是人类善的本性，是得当的社会伦理规范。教师的这一素质要求在一定程度上是教师职业区别于其他职业的一个显著特点。教师是以教育他人为职责的，他要起到引导他人发展的作用，促使受教育者达成特定的社会化要求，服从、依循所属社会群体的道德规范，其自身首先就应该成为他所要求学生成为的那种人。^②

师德建设对崇高师德的追求，要注意避免“抽象”与“不当”的问题。所谓“抽象”问题，是指在教师职业道德的结构组成中，关于教师职业理想的表述过于抽象，从而显得高不可及，以致架空了崇高师德的现实感。所谓“不当”问题，是指对崇高师德的理解和把握存在误区，比如树立“病态”的师德形象、“不食人间烟火”的师德形象等，以致片面化、极端化地理解崇高师德。^③

自我探索

以小组合作的方式，完成以下观影与研讨的学习任务。

观看《寻找最美教师》颁奖典礼（也可网络搜索：2013年以来，中央电视台CCTV-1综合频道播放的任一年该颁奖典礼，具体小组内统一），小组讨论，完成

① 吕狂飙. 警惕从崇高师德简单转向底线师德[J]. 中国教育学报, 2018(11): 84-88.

② 郑金洲. 教育通论[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2000: 325.

③ 李敏, 檀传宝. 师德崇高性与底线师德[J]. 课程、教材、教法, 2008(6): 74-78.

一份小组总结并做分享准备，其中至少应包括以下三方面内容。

1. 印象最深刻的人物或事件及其对自己的启发。
2. 观影时的感受及对自身作为未来教师的反思。
3. 观影过程及观影后心中的困惑。

总体来看，师德体系建设需要明确最基本、最重要的底线师德要求，要有行为层面的具体规约，同时也要确立相对具体的崇高师德形象，为教师道德修养提供更多的指导和可能。从教师道德修养来看，崇高师德应成为每位教师教育职业的理想追求，树立底线意识，严守底线师德，并在此基础上不断追求个人可及的崇高师德（如图 1-1 所示）。

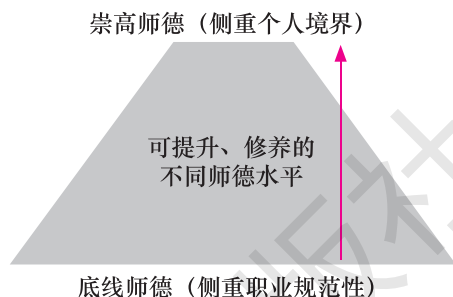


图 1-1 教师道德修养：基于底线师德不断追求个人可及的崇高师德

任务二 教师职业道德的历史发展与当代趋向

学习目标

1. 初步认识教师职业道德的历史发展，了解人们对教师职业道德理解的不同观点。
2. 初步认识教师职业道德的时代要求，初步拓展相关国际视野。



教师职业道德的历史发展与当代趋向

学习任务

以小组合作探究的形式，搜集、整理近二十年来国家层面有关教师职业道德的政策文本，完成下列任务。

1. 依循时间线索，比较分析政策内容的发展变化，尝试提炼出小组认识的具体观点。
2. 结合本栏目 1 的学习成果，谈谈最新的变化中对教师职业道德提出了怎样的新的要求。

一、教师职业道德发展的历史

随着教育产生与发展，教师职业随之产生。随着教育事业形成规模与体系，教师

职业伦理也随之规范起来。

西方社会较早的、有影响的教师群体当数智者学派。简而言之，智者学派是一个古希腊时期的哲学流派，他们持怀疑论的观点，是一群以教授知识而获取报酬的人。“古希腊三杰”也都是当时著名的教师。欧洲中世纪，宗教的教皇、大主教、宫廷教师是地位较高的教师，而家庭教师的地位并不高。随着蒸汽机、机器大工业的发展，在欧洲的一些国家产生了现代学校及其制度，有了现代意义上的教师。

我国原始社会的氏族部落时期，通常是长者为师，教授下一代生存技能、祭祀等内容。在原始社会末期、奴隶社会时期，形成了相对完善的教育体系，官师合一的制度。据《学记》中记载“古之教者，家有塾、党有庠、术有序、国有学。”塾、庠、序、学即是周代学校的名称。有这样相对完备的学校体系必然需要有专业的教师，当时的教师通常都由相应的官员担任。

在奴隶社会末期、封建社会早期，官学衰落、私学兴起。官学与私学并存，由于诸多兴办私学的教师，如孔子、孟子、荀子等，促进了文化传播与普及，为后世教师职业道德规范做出了示范。例如，孔子在《周礼》书中内容的基础上提出了“启发式教学”，提倡教师学而不厌、诲人不倦、躬身自省等对教师职业的形象期待。

随着封建社会的发展，儒学逐渐获得了更重要的地位，汉代新儒学、宋明理学等经典文献中对教师道德的论述成了教师职业道德的基础。例如，韩愈在《师说》中指出“所谓师者，传道、受业、解惑也。”朱熹、王阳明等都对教师提出了相关要求，对人的道德修养提出了建议。我国清朝末期、民国时期社会动荡，对教师的要求传统与现代存在冲突且并存。

近现代时期，对于教师的要求以专业知识为基础甚至核心，对于教师道德的要求也随着社会道德生活的去中心化而边缘化。教育家蔡元培、陶行知先生等都对教师道德提出了期待。例如，陶行知先生的名言“捧着一颗心来，不带半根草去”（图 1-2）。

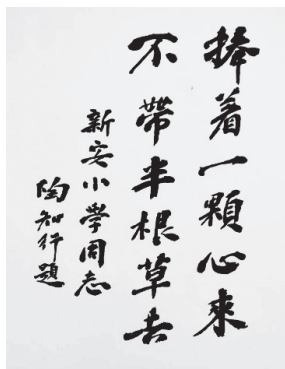


图 1-2 陶行知先生的名言

新中国时期初期，百废待兴，教师的待遇地位等遭到了挑战。教师的专业地位、教师职业道德被政治出身、政治立场取代，部分教师甚至惨遭迫害。1978 年，我国实行改革开放以来，教育行业逐渐恢复发展。20 世纪 80 年代国家陆续颁布了教师职业道

德的相关规范，相对明确规定了教师职业的道德规范。这些规范与要求顺应了社会发展变化的要求，既为教师职业的道德行为提出了底线要求，又提供了高远的发展方向。

新中国成立以来的教师职业道德规范

- 1984 年《中小学教师职业道德要求》
- 1991 年《中小学教师职业道德规范》
- 1997 年《中小学教师职业道德规范》
- 2008 年《中小学教师职业道德规范》
- 2012 年《小学教师专业标准》
- 2013 年《中小学教师职业道德规范（2013 年修订）》
- 2014 年《中小学教师违反职业道德行为处理办法》
- 2018 年《新时代中小学教师职业行为十项准则》
- 2018 年《中小学教师违反职业道德行为处理办法（2018 年修订）》

以上这些偏重事实层面的教师职业道德，如果从学理层面理解教师职业道德，可以有教育活动是一项伦理活动，教师职业本身就蕴含道德，教师职业的首要职责是传递社会的伦理道德的理解。人们对教师职业道德的理解始终存在三种观点。

（1）传统主流的观点认为，教育本质上是道德实践活动，教师是社会主流文化、道德意义及其图像的主要承载者，即作为精神文化现象与道德实践活动的教师道德。例如，韩愈讲的教师功能，“师者，所以传道授业解惑也”。中国传统的观念，“学高为师、身正为范”依然是人们对教师道德形象的期待。这也是为什么人们不期待教师行业出现任何道德瑕疵的文化原因。

（2）教师职业道德是作为一种走向专门化的职业的教师道德。这种观点是伴随着近现代工业社会的发展、伴随着大规模的学校教育发展而来的。教师职业在逐步走向专业化发展的轨道，道德依然是其中最重要的向度。然而，在专业化的过程中，教师职业的专业性与道德性之间存在着张力，这是需要注意的。

例如，“我是教数学的”和“我是一名数学教师”，二者之间就存在观念上的差异。这个观念背后意味着专业知识与教师伦理道德谁优先的问题。前者表明，我负责教数学，数学才是我应该重视的东西。后者表明我首先是一名教师，教师的职责是教导、陪伴学生的学习与成长，其次学习的内容主要是数学。

（3）教师职业道德是作为个体生命和生活方式的教师道德。这种观点背后的哲学基础是后现代主义对逻辑理性、科学技术无条件的膨胀的质疑与批判，是后现代对人的精神价值的关照，对人的存在本质的探寻。具体而言，①教师是有血有肉的人，我们应当关注真实的人与感受，即不能把教师妖魔化，抹黑教师队伍，也不能把教师神圣化，对其进行道德绑架与道德勒索。②教师职业道德建设模式需要调整完善，我们不能以呆板、教条和一成不变的观念看待教师道德。教师的职业道德存在发展阶段。教师职业道德的成长伴随教师一生，主要包括职前教育和职场成长。职场中的培养、培

训和情境对教师道德成长发挥更大的作用。③更注重教师职业道德的情境，关注师生对事件的解释。

以上这三种观点在当下也经常相互交织在一起，影响人们对教师职业道德的看法。

二、我国教师职业道德的当代要求

(一) 国家更加重视教师职业道德建设

教师职业道德规范是教师职业的重要向度，是教师职业的重要组成部分。国家一方面对教师职业道德提出要求，另一方面积极提高教师的社会地位，包括经济地位，形成全社会尊师重教的氛围，使教师真正成为太阳底下最光辉的职业。



案例

两位人民教师获“时代楷模”称号

2021年09月16日，中央宣传部向全社会宣传发布人民教师吴蓉瑾、王红旭的先进事迹，授予他们“时代楷模”称号。

吴蓉瑾是上海市黄浦区卢湾一中心小学校长、教师。她传承红色基因、培育红色传人，依托中共一大会址纪念馆，十余年来累计培养了近千名小学生党史讲解员，在学生心中播撒理想信念的种子。她扎根基础教育、潜心教书育人，不断创新德育方法手段，真情守护学生身心健康，有力促进了学生们德智体美劳全面发展。她推动教育公平、促进均衡发展，与郊区小学合作共建，为偏远地区培训教师，以实际行动推进优质教育资源均等化，在努力办好人民满意的教育上做出了突出成绩。

王红旭，生前是重庆市大渡口区育才小学教师。他以德立身、潜心施教，在基层小学默默耕耘、无私奉献。2021年6月1日，在重庆大渡口长江边勇救两名落水儿童不幸牺牲，献出了年仅35岁的宝贵生命。他用短暂一生诠释了为人师表、行为世范的深刻意义，牺牲后，被追认为中共党员，追授“全国优秀教师”等称号。

他们守教育报国初心、担筑梦育人使命，是新时代“四有”好老师的典范，是学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

——记者计琳，《中国教育报》，2021年09月17日第三版。

随时我国发展进入社会主义新时代，国家对教育、教师的定位与期待也逐渐变化。2014年习近平在与北京师范大学师生座谈时提出“四有好老师”的倡议。2019年国家印发了《新时代公民道德建设实施纲要》《新时代爱国主义教育实施纲要》；2020年教育部印发了《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》；2020年国家印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》，2021年印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》。

(简称“双减”),内容涉及全国公民、所有大中小学的德智体美劳等内容体系,这是从国家层面重构教育内容体系,对人们的发展提出了新的素质结构的要求。同时,这必然对教师也提出新的要求。

习近平指出,教师是教育工作的中坚力量。有高质量的教师,才会有高质量的教育。教师职业道德主要受到外在制度性影响、个人主观因素影响,因此在师德师风建设的文件与具体措施中,我们需要更加注重强化教师职业道德建设的制度层面、相关保障层面。

在教师职业道德的个体层面,应当明确红线,清晰教师职业道德的底线;注重引导日常教育教学生活中的具体情境与常态的教师职业道德行为,同时提倡高水平的师德行为,相信人性中积极情感的力量,强化教师职业认同与职业理想。美国哈佛大学教授迈克尔·桑德尔(Michael J.Sandel)认为,只有当我们能够参与到那种帮助我们实现潜能的公共生活时,我们才是自由的。自由可以理解为,最大限度地促进人们实现自己的潜能。^①个人只有与社会、民族、国家或更大的群体联系在一起时,才能更好地实现个人价值。

(二)教师职业道德的内容与时俱进

国家和人民对教师职业道德的要求与时俱进。人们对教师职业道德的要求与期待也在历史传承中增加了新内容。通过阅读下列几个不同时期的对教师职业道德的要求可见一斑。

【资料链接】

《中小学教师职业道德要求(试行草案)》

1984年10月教育部、全国教育工会颁发。内容为:

- (1)热爱祖国,热爱中国共产党,热爱社会主义,热爱人民教育事业。
- (2)执行教育方针,遵循教育规律,面向全体学生,教书育人,培养学生德、智、体全面发展。
- (3)认真学习马列主义、毛泽东思想,学习科学文化知识和教育理论,钻研业务,精益求精,勇于创新。
- (4)热爱学生,了解学生,循循善诱,诲人不倦,建立民主、平等、亲密的师生关系。
- (5)奉公守法,遵守纪律,热爱学校,关心集体,谦虚谨慎,团结协作。
- (6)衣着整洁,举止端庄,语言文明,礼貌待人,以身作则,为人师表。

《中小学教师职业道德规范(2008年修订)》

一、爱国守法。热爱祖国,热爱人民,拥护中国共产党领导,拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针,自觉遵守教育法律法规,依法履行教师职责

^① 周濂,刘瑜,[美]桑德尔.理解“善”才能追求正义——迈克尔·桑德尔访谈录[N].南方周末,2011-05-27.

权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。

二、爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。

三、关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

四、教书育人。遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

五、为人师表。坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

六、终身学习。崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。^①

2018年《中共中央国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》《教师教育振兴行动计划（2018—2022年）》（简称“振兴计划”）等系列政策都对教师、教师教育提出了要求，师德是首要内容、是重中之重。“振兴计划”第一条规定：落实师德教育新要求，增强师德教育实效性。将学习贯彻习近平总书记对教师的殷切希望和要求作为教师师德教育的首要任务和重点内容。加强师德养成教育，用“四有好老师”标准、“四个引路人”“四个相统一”和“四个服务”等要求，统领教师成长发展，细化落实到教师教育课程，引导教师以德立身、以德立学、以德施教、以德育德。^②

通过以上三个不同时期的关于教师职业道德的文件，可以看出教师职业道德应符合时代特点与要求，与时俱进。配合其他相关文件，如关于师德红线、教师实施教育惩戒、“双减”，体现出师德规范的更加规范化、细致化、程序化。再如，体现市场经济特色的内容：“自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。”

为了实现中华民族伟大复兴，适应未来社会对人们的素质发展的要求，也为了自身专业成长，教师也应更加努力，终身学习提高专业道德能力，成为情感与理智和谐发展的人。

① 教育部 中国教科文卫体工会全国委员会关于重新修订和印发《中小学教师职业道德规范》的通知，教师〔2008〕2号，2008年9月1日（2021年09月30日）。

② 教育部等五部门关于印发《教师教育振兴行动计划（2018—2022年）》的通知，《教师教育振兴行动计划（2018—2022年）》，教师〔2018〕2号，2018年3月22日（2021年09月30日）。

三、新时代教师职业道德面临的挑战

在当代社会,教师职业受到了前所未有的重视,教师获得更多的进修发展和提升职业道德的机会。师德在各种考核制度中占据十分重要的地位,包括很多评价中实行“师德问题一票否决制”。同时,这个时代也给教师职业道德带来诸多挑战。

(一) 教育市场化与教师职业道德要求的奉献精神之间的矛盾

1978年改革开放以来,我国实行市场经济,然而在实际生活中,出现了“市场的膨胀”,即教育的市场化、教师劳动的商品化。例如,新东方教育培训机构俞敏洪被称为中国最富有的教师。公立学校、私立学校、教育培训机构、家教教师等几者经济待遇的巨大差异让很多人产生犹豫与矛盾。以往我们用“蜡烛”“春蚕”的奉献精神要求教师、用“安贫乐道”的精神安慰教师。然而,随着市场经济蓬勃发展的还有个体的权利意识、物权意识、经济意识,还有消费主义、个人主义、对物质的欲望等。

(二) 教师职业道德学习的理论化与教育职场环境强调实践智慧的矛盾

教师职业道德作为一门职前的教师教育课程,通常是学生的必修内容。它通常以理论学习为主,传递关于教师职业的伦理道德为主要内容,学生以听讲为主、体验实践为辅。与此同时,目前我国实行开放的教师准入机制,即无论是否学师范相关专业,通过教师资格证考试,即可报名参与教师招聘考试,成为教师。这其中就存在部分职前教师没有经过专业学习、依托自学或培训通过师德部分内容的测试。这样的理论学习或为了通过考试型的师德学习,仅停留在浅表的理论识记层面。第二种情况,由于缺少了师范院校、师范专业的文化熏陶与精神渲染,效果更加难以保证。

道德具有实践性、情境性、个性化等特征,人的一生道德都在发展变化,教师职业具有实践属性,教师的实践智慧、道德能力在职场中发展较快,且应当是职场为教师职业道德的成长提供更多助力。

(三) 教知识还是教道德的两难抉择

以往人们认为知识是客观的、中立的、普世的,不带有任何价值观与偏见的。后现代哲学、知识社会学等思想对此提出质疑,他们问“谁的知识、何种知识”。这些问题敏锐地揭示了知识与价值观一体两面、相互嵌套、彼此裹挟的关系。鉴于此,我国第八次基础教育课程改革中的教学目标由之前的“双基”改为“三维目标”,增加了情感态度价值观目标。因此,对于教师教学就产生了德育渗透的要求。然而,这却困难重重:①教师如何解读知识的情感态度价值观目标,如何实现;②教师在具体教学的过程中,面临具体的教学伦理的问题进行判断与选择,教学道德决策的核心是“什么是学生的最大利益”。^①教师对此缺乏足够的道德判断的理论准备、道德决策的实践能力均显得不足。

^① 李森、陈君.教师教学道德决策的意蕴、特征及实践策略[J].课程·教材·教法,2018(04):25-31、43.



案例

2003年,袁卫星所在班上一名学生在语文笔记本上写下了有轻生倾向的文字,幸被其同学发现,时任语文老师兼班主任的袁卫星在课前30分钟决定取消授课内容,改讲《善待生命》。在课上,他引用台湾一名9岁身患残疾的小男孩周大观的童诗《我还有一只脚》讲述生命的可贵与美好,课堂所呈现和探讨的生命的韧性和张力及时“挽救”了一个学生的生命。袁卫星由此开始反思自己一直从事的“教书”职业,是否做到了真正地“育人”。^①

此外,教师职业道德依赖教学情境与新闻网络等媒介传播的去情境化之间的矛盾。目前网络新闻中流传教师不遵守职业道德的片段文字或视频,对此人们纷纷从高标师德的要求去评判教师,可能引发网络暴力等问题。然而,对教师职业道德的判断不能够仅凭一个片段或瞬间,我们应该整体把握,做出一个相对客观公允的评价。

四、国际视野中的教师职业道德规范

在国际层面,一些主要国家和地区关于教师职业道德的规定中,可以看到一些共同的基本要求,同时基于各国文化和社会背景的差异,一些具体要求有所不同或偏重。

(一) 基于教师职业性质的基本要求相同

各个国家的教师职业道德规范虽然名称不同,但是基本要求大体相同。在积极要求方面,教师应该遵守法律、关爱学生、爱岗敬业、恪尽职守等;在底线与禁止的层面,都要求教师不得以权谋私。例如,全美教育协会《教育专业伦理规范(2010年修订)》中明确的“原则一:对学生的承诺”中就包括“教育工作者应致力于帮助每一个学生认识到他作为有价值的、有能力、有实效的社会成员的内在潜力,教育工作在于激励学生的钻研精神、帮助学生获取知识、理解力并有意识地建构价值目标”,同时要求“不得利用与学生的专业关系谋取私人利益”。

(二) 教师职业道德具体要求方面的差异

全世界各个国家的社会状况、教育状况都有所差异,因此对教师职业的伦理要求必然存在差异。例如,美国教育状况较差的地区,学生的出勤率很低,未成年女学生怀孕,枪支、毒品泛滥等是困扰学校的问题。因此,美国教师联合会提出师生有权利生活在良好秩序的学校中,其《学习的权利和义务法案:行为标准和成就标准》中明确规定:“所有的学生和教职工都有权生活在安全、有秩序且没有毒品的学校”。

^① 于珍.三封信里“看见”袁卫星[N].中国教育报,2021-03-10.

任务三 教师职业道德与教师专业成长

学习目标

1. 了解教师职业道德与教师专业发展的关联。
2. 初步形成将师德修养与自身专业成长相统一意识。



教师职业道德

学习任务

选择一位自己崇拜的教师榜样，通过他/她的教育故事了解其专业成长历程，从中感悟教师职业道德与教师专业成长的关系，并将你的所得在学习小组内分享。

一、教师职业道德与教师队伍建设

教师关系到教育事业的发展，甚至可以说教师质量决定教育质量。教师质量的重要组成部分就是教师职业道德。教师职业道德是教师职业的内核，教师队伍质量的标识。教师职业道德与教师职业的认同感、对道德义务的自觉意识、自觉履行职责的使命感和责任感，以及对自身行为的道德调控和评价等密切相关。

教师职业道德属于底线清晰，边界、上限不清晰的职业。因此，我们称之为“良心活”。良心的两种主要观点包括：①巴特勒是从知觉以至直觉的意义上谈论良心的，“他把良心看作一种能辨别善恶的心灵知觉能力，认为良心是一种人心中的据以赞成或反对他的欲望和行动的支配原则，而自身并不直接趋向于行动。良心具有一种普遍性和优越性。”①良心属于先天获得的直觉能力。②包尔生从社会风俗或意识的角度认识良心，它是一种从习俗中获得的“世袭智慧”，主张良心主要通过后天获得。

【资料链接】

日本学者佐藤学指出教师职业的“回归性”“不确定性”“无边界性”也是教师职业道德的三个特点，强调教师职业的良心问题，这些需要教师的道德自觉。教师职业的“回归性”，就如势必回归投掷者手中的飞镖，责任没有明确的边界而且无法推诿。“不确定性”是指在实践情境中，教师所面对的复杂的问题并非一些抽象的术语所能够概括的，教师工作的评价也受到不确定性的支配。“无边界性”无限制地扩大了教师职业的领域和责任，也导致了专业属性的空洞化，不仅带来事务繁忙，招致精神疲惫，还使得教师工作纷繁复杂琐碎，在远离专业的活动中消磨精神。②

① 何怀宏.良心论[M].上海:三联书店,1994:6.

② [日]佐藤学.课程与教师[M].钟启泉,译.北京:教育科学出版社,2003:264-267.

（一）教师职业道德通过参与、主导教育活动，与国家民族命运紧密相连

教师道德影响实质意义的教育质量，关系着国家教育百年大业。我国历次的五年规划中都明确教育事业和教师的重要性。“十四五规划”和“2035年远景目标规划纲要”也明确提出建设高质量教育体系、高质量教师队伍，其中加强师德师风建设是重要任务。

教师作为知识分子，通过传道授业解惑，发挥教育活动的文化保存、传承和创新的功能，推进教育活动持续有活力的发展，这与民族国家的命运、发展走向等息息相关。例如，在公元前5世纪的雅典，教师有的是平民、有的是赎身的奴隶，大多是由在文法学、修辞学、哲学和体育等方面有较高造诣的人担任。教师通过认真努力的工作为社会各行各业培养人才，从而促进社会发展。

（二）教师职业道德通过对教师发挥道德的作用，与教育事业发展关系密切

教师职业道德关系到教师职业的存在之基，试想一个群体不讲究伦理道德，行业的存在就岌岌可危，这个行业如何发展？根据道德的多种功能，教师职业道德也对教师职业发挥多种功能。①教师职业道德是行业的基本道德准则，可以约束教师遵守道德底线。否则就不配称为一名人民教师。例如，师生关系存续期间，教师利用职权与学生发生不正当关系，就是违反职业道德的行为。②从一般意义上讲，职业道德可以规范从业者的行为，通过道德的评价、反思功能教师督促自身遵守道德规范。③教师职业道德还可以引导、激励从业者按照职业道德的要求去努力。例如，国家评选年度优秀教师、大国良师、感动中国年度教师等，这样做一方面是为了肯定表彰那些教师为教育事业做出的贡献，另一方面在教师职业道德等方面树立榜样，以鼓励其他教师向他们学习，以追求良好的道德氛围。

（三）教师职业道德与每个学生的喜怒哀乐甚至生命质量高度相关

如果按照学生的年龄阶段来讨论教师职业道德对学生的影响，小学教师的影响应该是最重要的。因为小学生具有明显的向师性，小学生的身心发展处于迅速变化阶段，任何外在影响尤其是教师这种重要他人的影响都十分重要。中学教师、大学教师次之。

教育名言

“我总结出一个可怕的结论，我在课堂上起决定性的作用……作为一个教师，我拥有让一个孩子的生活痛苦或幸福的权利。我可以是一个实施惩罚的刑具，也可以是给予鼓励的益友，我可以羞辱一个学生，也可以迁就一个学生，我可以伤害一个心灵，也可以治愈一个灵魂，学生心理危机的增加或减缓，孩子长大后是仁慈还是残忍，都是我的言行所致。

——海姆·吉诺特”。①

① [美] 里克纳. 美式课堂：品质教育学校方略 [M]. 刘冰，徐水平，译. 海口：海南出版社，2001：65.

教师职业道德以言传身教的方式对学生发挥教育作用,具体包括以下三方面。

(1) 教师道德行为直接的教化与榜样作用。教师可以直接对学生进行道德教育,如训诫、说明道德行为的对错与意义等;教师还可以通过自身的道德行为发挥示范作用,引领学生学习。对教师而言,我们需要明确学生需要各种各样的榜样,需要革命时代的英雄,以满足崇拜、人格审美、树立理想的需要,也需要身边成人的榜样满足社会化的模仿需要,还需要同伴榜样激励自身行动,即自己通过努力可以成为的榜样。

(2) 体现在教学中的教师职业态度。一名认真负责、热爱学生的教师,在教学中即便偶尔严厉,学生也能够感受到教师的关爱,反之亦然。虽然中小学生的理性逻辑判断能力还不够成熟,但是他们的直觉、感觉、情感通道异常敏锐,他们能够感受到教师的职业态度。

(3) 日常交往活动中体现出的教师道德。教师职业道德体现在教师的赛课、专业论文竞赛中,更体现在日常与学生、家长和其他教师相处的细节中。这就要求具有足够的智商与情商、良好的道德修养,尤其善于自我克制与反思,能够应对复杂的人际关系。

最后,教师职业道德虽然与教师个人密切相关,但是不能就此认为教师职业道德仅仅是教师个人的事情,一旦出现任何问题就把所有的矛头都指向教师个人。一个行业中的从业者的专业道德状况,与行业本身也有重要关系。

二、教师的道德修养与专业成长

(一) 教师道德修养与专业成长的基本认识

首先,需要阐明的是,教师的道德修养与个人关系密切,也与职场有重要的相关性。例如,教育行业相关的法律、法规、教育制度、教师工资待遇、工作环境、氛围、教师得到的专业发展机会与资源支持等,尤其是教师所处微环境——学校环境对教师职业道德有重要的影响。

其次,校长应当善于成为道德领导者。校长应当引领学校日常生活中的物质环境建设,注重形成良好的人际信任关系,关注教师成长路径与风格等。“校长领导学校的秘诀之一,就在于唤醒教师探索和分析自己工作的兴趣,如果一个教师能努力去分析自己的课堂教学以及他与学生相处中的优点和缺点,那么这个校长就取得了一半的成功。”^①同时,校长善于营造良好的道德氛围促进教师道德成长。道德氛围指的是“由道德活动引起人们道德同感共鸣的心理效应场”。^②道德养成方式不单是认知模式和累加式的,而且是更依赖情感模式,如唤醒、对话、理解、体验、反思、践行等人性化的方法。“个体精神价值的道德内容总是从属于与他人交往的性质,取决于道德强弱、道德影响的情感紧张度”。^③因此,我们应努力创造条件,帮助教师生活在良好的人际互动的环境中。

再次,教师个人道德修养与教师职业道德是整体与部分的关系。一般而言,教师

① [苏]苏霍姆林斯基.和青年校长的谈话[M].赵玮,译.上海:上海教育出版社,1983:5.

② 朱小蔓.情感教育论纲[M].南京:南京师范大学出版社,2019:19.

③ 朱小蔓.永恒的道德 无尽的思念——写在俄罗斯著名伦理学家季塔连科教授20周年忌辰[J].教育研究,2013(5):111-116.

的个人道德修养是底色、是基础，与教师在职业中的道德情感、态度和行为在很大程度上具有一致性的关系。然而，不排除二者不完全一致的情况。例如，电影《浪潮》是根据真实事件改编而成。电影中的主人公文格尔先生，是一名正常、普通、受部分学生欢迎的教师，他在开设一门课程的过程中，由于缺乏经验导致学生群体发生了不可控的情况，然而，文格尔先生的主观意图却并非如此，他没有蓄意建立一个新的席卷城市的组织。影片最后以文格尔先生被警察拘捕结束。

自我探索

观看电影《浪潮》，并阅读熊培云撰写的影评《世界离独裁只有五天》，完成问题并与同学交流：

1. 教师在教育教学中，需要考虑遵守哪些层面的伦理规范？
2. 你还有哪些思考？

（二）教师的道德修养与专业成长路径

（1）以成人学习的规律，重视道德情感要素，加强教师的道德学习。我们首先需要明确情感与道德的关系，证明从情感维度促进道德发展是可能的。①情感使人的道德认识处于动力状态，从而在一定程度上保证道德认识和道德行为的统一。道德情感是人对道德原则、规范，在情绪上的认同、共鸣，又是人对道德理想、道德建构的向往之情。②情感本身构成特殊的道德认识，即以道德感觉的方式引发或调节行为。③由情感的状态水平所构成的稳定道德心境是人的道德行为的恒常心理背景。①

然而成年人的道德学习是困难的，道德发展水平难以评价且具有内隐性。当代德国教育学家布列钦卡指出，“作为道德教育的对象，受教育者的道德水平可能高于其教育者；作为宗教教育的对象，受教育者可能比起教育者更加虔诚；而作为体育的对象，受教育者也可以比其体育教师（或教练）具有更好的运动成绩。”②那么，教师道德学习就应当尊重成人学习、道德学习的规律，强调学习动机、注重情感参与、运用自身认知的机制、关注教师在道德学习过程中的参与和体验，以价值教育引领强化教育结果。

（2）教师在专业实践活动中进行道德反思，实现转识成智。教师反思是一种对话，是理想自我与现实自我的心灵沟通，是教育理想与教师的教育行动之间的理解与对话，如何将理想与道德知识等理性认知的内容转化为教师道德实践的探索过程。教师尤其是新教师在工作中通常会面临诸多困惑，实践中有多重道德选择的可能性且缺少伦理层面的反思与监督。道德意识的生成、道德行为的选择都是在主体自由意志支配下进行的。道德成长即在外界环境、教育的形塑作用与主体自我建构的动态过程。教师应当在具有真实情境的冲突与张力中反思实践，重新思考教育行动背后的道德理念与道德依据，实现转识成智。

① 朱小蔓. 情感德育论 [M]. 北京：人民教育出版社，2007：44-46.

② 沃尔夫冈·布列钦卡. 教育科学的基本概念——分析、批判和建议 [M]. 胡劲松，译. 上海：华东师范大学出版社，2001：74.

(3) 广泛学习, 具体可以广泛阅读书籍, 拓宽知识视野, 提升智慧。一方面教师应努力积累实践性知识, 另一方面教师应努力掌握至少以下领域的核心内容: 坚实的伦理道德等哲学内容; 关于学生生理、心理、社会性与情感、精神发展等人类发展的知识; 教育和教学的知识内容。例如, 面临换牙期学生上课舔牙齿的状况, 教师如果可以多一分尊重与理解, 多了解学生身心发展知识, 知道学生会舔牙齿, 就不至于冤枉学生, 教师就能够区分生理问题、心理问题还是道德品质问题, 避免误判, 避免违背教师职业道德。

(4) 注重教学、研究与培训一体化, 丰富道德情感, 反思道德思维方式。教师的教学、研究和接受培训三者一体化, 形成合力促进教师道德修养与教师专业成长。教师的道德情感涉及同情性的理解、接纳、反省、宽容、童母爱等。在专业化的行动中践行教师职业伦理的行为, 反思道德推理模式, 在公正推理与关怀推理、陌生人推理和熟人推理、男性线性逻辑思维与女性网络式思维等几种模式中, 选择最适合学生发展的、基于同情理解角度的推理模式^①。

此外, 关注教师的情感世界与情感能力。①培养专业情感, 提升职业认同、树立职业理想。教师作为一个有血有肉活生生的人, 其个人情感表达能力是职业道德成长的重要条件。②提升情绪情感的感受力, 通过瑜伽、阅读文学、观看影视作品等丰富教师的情感。③撰写现象学的反思笔记、教学反思、教育笔记等。总之, 教师应当积极提升个人修养, 丰富生活、培养兴趣、陶冶情操。

案例

鲁洁: 我所体认的教师观

几十年的教学生涯, 使我感到培养学生的情怀, 远较增加他们的学问要困难。现在, 如果问我最放不下的是什么? 最担心的是什么? 我的回答是就怕我们所培养的高级人才缺乏这种情怀, 这些精英在今后的若干年里都将成为社会的栋梁, 各行各业的骨干、带头人, 如果他们心中没有“人”, 没有千千万万的普通教师和学生们的, 我们的国家与民族又将如何?

算起来, 我从教已43年, 从23岁到66岁。作为一名老教师, 照理说对教师这份工作应该有许多的感悟, 实际并非如此。也许是自己的悟性不强, 也许也是人的生活经历本该如此。许多时候人都是在盲目中行进, 缺少反思, 缺少对意义的体会。可以说我大部分的教学生涯都是这样度过的, 上课、下课、备课、改作业、评分、辅导、讨论、编教材等, 这就是教师, 这就是我的工作, 我的职业。23岁大学毕业就被逼着去上课, 面对100余学生的大班, 真不知是如何对付过来的。就这么匆匆忙忙、糊糊涂涂地过了43年, 用现在的话来说, 真正找到一点当教师的感觉时已是“人到黄昏”了, 而且老实地承认, 这种感觉到现在

① 王慧. 论融合公正与关怀的班主任管理[J]. 教师教育研究, 2014(06).

为止，还是极为肤浅的，十分朦胧的，说不清，道不明，更难说是丰富和深刻。

有人将教师比喻为“蜡烛”，照亮他人的同时自己化为灰烬。这种比喻把教师应有的自我牺牲、自我奉献精神渲染得有点悲壮。它虽然“壮”了教师们的志气，却又未免悲凉。当我还是一名年轻教师时，确也曾以这样的蜡烛精神自欺的。20多岁的我，还是一名患有中度肺结核的病人，踏上上百人的教室，去教那种自己还没有学会的课程，紧张、恐惧、劳累导致结核病几度恶化，并且蔓延到身体其他部位。为了上好课，拼命地学，直到精神极度衰弱，一两个月中彻夜失眠，30岁时就得了高血压症。我们也曾响应“两种教育制度”的号召，第一批加入开门办学的行列，带领学生在农村办学，边上课边实践，夜间行路不慎，跌倒在圩堤下，差一点丧了性命……应当说那时的我不算是一名失职的教师。但回顾当日境界，可以说并没有真正体悟到作为一名教师的真谛。

前年，学生处的一位老师要我为全校学生题一句话，我是这样写的：“照亮他人，同时升华自己”，这就是我所体认的教师的蜡烛精神。这是我进入知命之年以后对教师工作逐渐揣摩出来的一种新的体悟。

如果我们仅仅把教师这一工作看作是一种自我奉献、自我牺牲，而看不到由这种牺牲、奉献所得到的人生意义的攀登，心灵的净化，精神的激发，与他人情感的融合；看不到自己的工作是一种对人生至高幸福的追求，是一种生命意义上的享受，我想我们所理解的牺牲、奉献就十分空洞、抽象、苍白，也得不到精神力量的持续支撑，可能会以一种救世主的姿态去对待自己的工作，把所面对的对象——学生当作自己所背负的十字架，也许还会因为自己做出的牺牲、奉献而感到世界的不公，并因此而失落、唏嘘不已！也许正因为如此，有的人在商品、市场的冲击下，从教师的席位上落荒而去。

几十年的教师生涯使我越来越感受到，教师这一工作的可贵，就在于时时都在与你的教育对象之间进行着一种生命的对流，你以你的生命去教育、引导、照亮他们的时候，他们同样也以他们的生命在滋润你、提升你，使你不断获取和拥有新的更高的生命意义和价值。

当我还是一个孩子时，曾经听到过父亲和母亲的一席谈话，使我似乎懂得了人类永恒的意义，有茅塞顿开之感。父亲对母亲说：“人的生命是不灭的，因为我们的遗传因子，我们毛发血肉已经在我们子女身上再现，代代的遗传相继，每个人的生命也就永远存在。”回想起来，当时我所理解的还只能是一种生物学意义上的人的“永恒”，这种“永恒”只要通过生儿育女就能获得。但是，人与其他生物并不相同，人类的永恒主要还表现在他们所创造的文化 的连绵相传。只有这样，人类和社会才不致毁灭，才会不断地有所发展，有所前进。教师做的就是这份工作，他使人类永恒，使文化与生命永恒。每年，通过我们的辛勤劳动都要送走一批又一批的毕业生，不算本科生，由我亲自指导毕业的硕士生5名、博士生21名，他们现在分布在全国各地，基本上都已成为教研、教学的骨干。他们



的教学与科研成绩应该说都没有给南京师大丢脸，他们有许多成就已经超过了。作为一名老师有什么比这更可感到欣慰和幸福的呢？我们所追求的人生的永恒意义不就在这里吗？

1995年，在欢送全校研究生毕业离校时，我曾说过这样一段话：“每当我们想到由我们播下的种子将要在祖国各地生根发芽，在这棵种子中有我们的因子也有你们的因子，特别是因为有你们这些新的因子的融入，而形成了新的‘品种’，我们自己的生命将会由你们这颗种子的萌发而得到新的延续，我们又怎能不为此而感到欣慰和快乐！”

我也曾经在《社会科学家》杂志的学者语丝栏目中写过这样一段话：“我认为教师的事业是一项得以获取永生的事业。因为在他不断将自己的知识与能力、情感与人格转化为学生的心灵和智慧的过程中，使自己的生命得到永远的延续。”

正是因为在这个终极的端点上有了一点悟性，总的说来我的人生态度是积极的，我切切实实感受到了自己生命的价值，它让我活得充实、踏实。我屡遭疾病的纠缠但还可以算得上是生活中的一名强者，宏观环境、微观环境尽有不如意之处，但我还能通达相待，对未来充满希望。应该说这一切少不了教师工作所赐予。

“活着为什么？”世界上的生物亿亿万万，唯有人会对自己提出这样一种涉及终极关怀的问题。对于这样一个超越时空的人生之谜，曾经困惑过许多人，当代的人也许正因为迷失在这个终极之谜中，或是采取一种鸵鸟政策，埋首沙滩，逃避追求，不思不想；或是将现在的一切当作终极的追求，“只有一个今生”，“一旦拥有别无他求”，只求现实享用，而不问终极的意义，造成享乐主义、物质主义的横行。我认为终极的关怀与追求绝不是一种空洞的格言、抽象的理念，它应当是一种对生活 and 事业的活生生的体验。作为一名教师，对教育工作意义的切实具体的感悟，才得以使我们解开这个生命之谜。

之所以不同意“灰烬说”，坚持“升华说”，除了前面所说的人生意义的提升以外，还因为这个工作可以使一个人在各个方面不断得到切切实实的发展。发展决不限于青少年，发展是终生的，青少年儿童的发展是生气勃勃的，前途无量的，而中老年人同样也是处于不断的发展之中，这种发展是趋于成熟的、极致的、趋向于人格完美的。

孔子承认他也是不断发展的，50知天命，60耳顺，70从心所欲。发展不是自然成熟，而是通过本身的实践而获得的。任何社会实践都能使人发展，“在改造客观世界的同时，改造自己。”而教师的实践又有它的独特性，是通过教学相长的方式在促进人的发展。

学生是我的精神力量，精神支柱。这里所包含的一个重要内容是他们总在逼着我前进，逼着我有所发展，逼着我去“天天向上”。我过去每年招2~3名博士生，这些学生下决心攀登最高学历层次，我不敢说，他们没有任何现实的、功

利的考虑，但应当说他们之中每个人都多少有那么一种精神、有一种超越于世俗的追求。他们都应当属于同代人中的佼佼者，绝不可能是智力低下者，我想要是他们中有的人要去玩股票、下海经商或充当个经理人员，也是可以飞黄腾达的。但他们却选定了这一条“通向真理的地狱之门”，要克服当今许多教育匮乏的困难，有的学生举债求学，有的一盆菜吃两顿，还要从牙缝中挤出一点点余钱去供养老小，有的女生为专心一致攻读，不得已而中止怀孕，有的男同学离开新婚妻子或刚生下的儿子来苦度寒窗，有的求学期间经历了各种灾难：家人生病、亲人过世等。研究生的生活也许是一种炼狱式的生活，一般人论文答辩结束都得瘦好几斤。

面对这些活生生的人，面对着他们的经历，他们的精神与意志，时时考验着我作为一个教师的责任心与敬业精神，考验着我作为一个人，一个共产党员的良心与党性。这里没有什么检查与测评，没有什么奖励与惩罚，而只能是真真实实地扪心自问：“我对得起他们吗？”“我能否不辜负他们的期望吗？”在这种自问下，我经常感到“内疚”“自责”，特别是当学生毕业即将离去之时，总会感到愧对他们，许多该做的没有做到，应尽的责任没有尽到，这样或那样的不足，总是使我痛苦惭愧。这时，学生们用他们的精神和志向在洗涤着我的灵魂，使我不失自知之明，还能保持着一定程度的纯洁，激励着我去努力进取而不敢懈怠，不敢偷懒，不敢有“采菊东篱下”的逍遥、潇洒，而只能是去充当伏枥老骥，不断地去立下千里之志。因此，教学相长，决不只限于学识上的、业务上的，人格上的相长也许是更重要的。这是我的体会。

当然教学相长也包括学识上的。在我指导研究生的那些年里，如果说我还能学有所得的话，也是学生“逼”出来的。七八名研究生，一人一个课题，一人一个领域，逼着我不断去涉猎新的领域，对有的领域和课题，我纯是外行，也得硬着头皮去学习，去攻读。我自嘲我和学生们之间常在同一起跑线上，进行的是龟兔式的赛跑，我的“对手们”是不打瞌睡的兔子，而我这只老龟则力不从心。有时真感到又苦又累，也曾几番下决心，要多驾轻就熟，按我熟悉的研究方向去选择学生，去指导研究生。但是，说实在话，学生所从事的许多新课题对我确实又很有吸引力，每当我涉猎一个新的领域去重新学习时，也会得到一种海阔天空的感觉和享受。人类真奇妙，有那么多的脑子在思考同一或不同的问题，有那么多的阐发、创造和悟彻。渺小的自己常会因得到一点人类的精气、灵气而自喜。

教师工作的最大特点是他所面对的是人。这个“人”，他的本质不是你的对手、竞争者，或是一般的合作者、关系人。他们是你寄予希望、托付未来的人，是我们的“转世灵童”。师生关系的这种本质必定赋予学生——教育对象以情感的意义。因此，教师的工作不能只用脑子去做，而且还要用“心”去做。我们不仅要用知识、用理论去为学生敲开真理的大门，而且要用自己的整个心灵和情感



去拥抱他们。爱学生是教师的天职，更是教师的一种幸福。人们往往会认为能被人爱是一种幸福，其实爱他人是一种更大的幸福。当一个人的心灵中没有任何他人时，它是空虚的、孤独的、死寂的。当代人的许多精神失落，也正是因为他们已经不会爱人了，同样也没有人爱他们了。

1986年我去美国考察访问，在行程中遭遇到的一幕曾经敲击我的心。我们正在餐馆就餐，适逢到一位老妇人在庆祝她的生日，也许是因为她本是孑然一身，也许是她虽有亲友子女但都没有赶来为她献上一份生日的祝福，她雇用了餐馆的服务员为她点燃了生日的蜡烛，并且让他们又唱又跳地为她祝福“生日快乐”。看到那些服务员强颜欢笑，那位老妇人在微微醉意之中所显露的失落情感，不知为什么竟使我潸然泪下，我想人世间有什么比心灵的孤寂更让人感到痛苦？在这一瞬间我真正感到了作为一名教师的幸福。教师的心中总是会装有许多活生生的人（除了他们的亲人之外），而许多活生生的人心中也总是装着他们的教师。这就是一种幸福，一种享用。

1994年5月曾在南师校刊发表一篇短短的随感，我说“教师所从事的是用自己的灵魂去塑造他人的灵魂的工作，其间充满了与学生之间的融合，智慧的碰撞，情感的交流，就在这个过程中教师实现了他的价值，也充分享受了人生。”我这一段话是针对当时有一部分人，因教师待遇菲薄而感到教师工作的无价值而说的。我想说明的是，不是一切价值都可以用金钱来衡量的。“金钱”这被马克思称之为“一般等价物的商品”只能用来衡量商品的价值，而不能用它来衡量非商品的价值，就像不能用磅秤来测量面积一样，教师工资菲薄是事实，但即使有一日教师工资增加了几倍，它的价值同样还是不能用金钱来衡量。我引用了英国马修·阿诺德的一句话，“那些相信只有用财富才能证明自己伟大和幸福的人，是我们称之为市侩的人。”我只是希望南京师大的同学不要去充当市侩。

我努力不仅用脑，也用自己的心去做好一名教师。我用心去体验学生们的酸甜苦辣，喜怒哀乐。我注意关心他们的学业，也努力去了解他们的生活，从经济生活到精神生活，并尽可能地给予力所能及的支持、帮助和关怀。有时我也会因为不能做到对学生的充分理解，更深的交融而感到发自内心的愧疚。

我同样也得到学生们情感上的回报，感受到他们对我无微不至的关怀，出自内心的真意。我在加拿大访问时，有学生从美国赶来看我，还遇上了车祸。学生们毕业离开我时经常会热泪盈眶。“男儿有泪不轻弹”，但我的那些研究生们每次答辩结束致辞时，几乎都会淌下眼泪，甚至泣不成声。我的第一位研究生，一个山东汉子带着新婚的夫人来向我辞行，只有眼泪而没有语言，“师生情谊重”是我们学位点的传统，多位答辩教师都把它作为我们南京师大的特点。

我的父亲也是一位教师，他去世后，他的一名学生，全国著名的儿童文学作家陈伯吹70多岁高龄，偕同夫人特地从外地赶来为他上坟、扫墓。我的哥哥曾就此给我写信说，“教师一生得一位这样的学生也就死而无憾了”。这也许是其他

各行各业的人对我们教师投来羡慕眼光的原因。在科技高度发展，而感情领域却呈现一片荒凉的当代，拥有学生们真实心灵的教师们，怎能不感到这是一种至高的幸福！

几十年的教学生涯，使我感到培养学生的情怀，远较增加他们的学问要困难。在这方面说教也许是无效的，最好的办法是让他们有机会投入到真实的生活，使他们跟许多活生生的从事教育工作的人、许多活生生的青少年学生接触，体察他们的困难、问题与困惑。

现在，如果问我最放不下的是什么？最担心的是什么？我的回答是就怕我们所培养的高级人才缺乏这种情怀，这些精英在今后的若干年里都将成为社会的栋梁，各行各业的骨干、带头人，如果他们心中没有“人”，没有千千万万的普通教师和学生，我们的国家与民族又将如何？

——节选自《鲁洁教育口述史》，教育科学出版社，2014年。

项目检测

推荐下列与教师有关的电影，请选择观看其中一部或多部，撰写关于教师职业道德的心得体会，并与同学分享。

- 1.《一个都不能少》
- 2.《放牛班的春天》
- 3.《热血教师》
- 4.《爆裂鼓手》
- 5.《死亡诗社》
- 6.《囃囃老师》
- 7.《地球上的星星》
- 8.《摔跤吧，爸爸》