



小学教育专业精品教材
“互联网+教育”新形态一体化教材

小学语文课程与教学论

主 编 罗 华 刘心力

小学语文课程与教学论

XIAOXUE YUWEN KECHENG YU JIAOXUELUN

主 编 罗 华 刘心力

北京出版集团
北京出版社

北京出版集团
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文课程与教学论 / 罗华, 刘心力主编. — 北京: 北京出版社, 2021.4 (2024 重印)

ISBN 978-7-200-16276-9

I. ①小… II. ①罗… ②刘… III. ①小学语文课—教学研究 IV. ① G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 009655 号

小学语文课程与教学论

XIAOXUE YUWEN KECHENG YU JIAOXUELUN

主 编: 罗 华 刘心力

出 版: 北京出版集团

北京出版社

地 址: 北京北三环中路 6 号

邮 编: 100120

网 址: www.bph.com.cn

总 发 行: 北京出版集团

经 销: 新华书店

印 刷: 定州启航印刷有限公司

版 印 次: 2021 年 4 月第 1 版 2023 年 5 月修订 2024 年 5 月第 3 次印刷

成品尺寸: 185 毫米 × 260 毫米

印 张: 15

字 数: 337 千字

书 号: ISBN 978-7-200-16276-9

定 价: 45.00 元

教材意见建议接收方式: 010-58572341 邮箱: jiaocai@bphg.com.cn

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010-82685218 010-58572341 010-58572393

目录

项目一 小学语文课程 | 1

- 任务一 小学语文课程性质与地位 | 3
- 任务二 小学语文课程理念 | 11
- 任务三 小学语文课程目标 | 15

项目检测 | 24

项目二 拼音与识字写字教学 | 25

- 任务一 拼音教学 | 26
- 任务二 识字教学 | 34
- 任务三 写字教学 | 44

项目检测 | 51

项目三 阅读教学 | 53

- 任务一 阅读教学的意义与目标 | 54
- 任务二 阅读教学的一般步骤 | 60
- 任务三 阅读教学的内容和方法 | 64

项目检测 | 79

项目四 写话与习作教学 | 80

- 任务一 写话与习作教学的意义与目标 | 81
- 任务二 写话教学 | 84
- 任务三 习作教学 | 89

项目检测 | 95

项目五 口语交际教学 | 97

- 任务一 口语交际教学的意义与目标 | 98
- 任务二 口语交际能力的构成和培养 | 101



- 任务三 口语交际教学的一般规律和评价 | 107

项目检测 | 112

项目六 综合性学习指导 | 114

- 任务一 综合性学习的意义与目标 | 115
- 任务二 综合性学习的基本类型及指导方法 | 121
- 任务三 综合性学习的评价 | 127

项目检测 | 131

项目七 小学语文教案设计 | 132

- 任务一 教案的基本结构 | 133
- 任务二 教案分析 | 141

项目检测 | 154

项目八 小学语文课程评价 | 156

- 任务一 小学语文课程评价 | 157
- 任务二 小学语文教学评价 | 171

项目检测 | 178

项目九 小学语文教师 | 179

- 任务一 小学语文教师的角色与行为 | 181
- 任务二 小学语文教师的素质与发展 | 187
- 任务三 小学语文教师的职业道德修养 | 193

项目检测 | 202

项目十 小学教师资格考试概述 | 203

- 任务一 小学教师资格考试笔试介绍 | 204
- 任务二 小学教师资格考试面试介绍 | 221

项目检测 | 229

参考文献 | 231



项目一 小学语文课程

项目背景 ▼

学习“小学语文课程与教学论”这门课程，首先要认识小学语文这门课程。小学语文是义务教育阶段的一门基础课程，是工具性和人文性统一的一门课程。小学语文课程性质、地位，课程理念，课程目标等，是小学语文教师必须搞懂的根本问题。明白小学语文课程性质与地位、课程理念是上好小学语文课的基础。

项目目标 ▼

一、知识与能力目标

1. 理解小学语文课程性质与地位。
2. 理解小学语文课程理念。
3. 掌握小学语文课程目标。

二、过程与方法目标

培养学生搜集、整理小学语文课程相关教学资料的能力。

三、情感态度与价值观目标

1. 培养学生严谨治学的学习态度，以及对教学工作的责任感。
2. 通过学习使学生认识小学语文课程，热爱并愿意教授小学语文课。

引导案例

小学语文教学小故事

语文是交流思想的工具，具有人文性和工具性。我们的小学语文不单单是向学生传授语文知识，更为重要的目的是要培养学生的语文能力。众所周知，语文学习并非一朝一夕的努力，需要长期的积累和不断的语文能力的培养，语文能力主要包括“听、说、读、写”四个方面的能力。

“听”不仅指认真听老师的讲课，也包括认真听其他同学的发言，在听的过程中接受或筛选有用信息。这方面的训练，课堂训练占了很大的比重，班上绝大部分孩子可以做到认真倾听别人发言。在现在的语文课堂上，我们经常可以听到“我要补充……”“我不同意他的观点……”等类似的自主表达，但也有一部分同学做得还不够。

现在的孩子都很会“说”，有时说出的话也有一定的深度。在课堂上，孩子“说”的能力也很重要。孩子的口语表达能力，表现在发言时能做到声音响亮清楚，让人听了舒服。个别同学的表达能力虽然还不够强，但敢于举手发言。我们还应尽量找机会让孩子敢于说、乐于说。比如，在语文课上开展小组讨论，然后再推荐一个代表来汇报，这样就增加了大家发言的机会。每天家长在接送孩子的路上，也可以有意识地跟孩子交流学校里发生的事情，这不仅增进感情，也是训练说话的好机会，尽量让孩子说得完整、有条理。

语文能力是在听说读写的实践中形成的，而语文素养是在“读万卷书，行万里路”的长期过程中积淀而成的。课堂教学效果再好，学生在40分钟里得到的东西也是有限的。吕叔湘和张志公都说过，他们的语文能力30%得益于课内，70%得益于课外。由此可见，语文教学效果真正的源泉是课外阅读，它不仅是语文课外活动的主要内容之一，更是课内阅读的补充和延伸，它对于开阔学生视野、发展学生智力、提高学生素质具有极为重要的作用。因此，我们一定要培养学生广泛的阅读兴趣和习惯，扩大阅读面，增加阅读量，要少做题，多读书。

阅读是语文学习的核心，是一个人精神成长的主要渠道，是文化传承的重要途径。每个民族的文化遗产相当大一部分必须靠阅读来完成，民族的精神、文化、智慧很多时候是在阅读熏陶、浸染中习得的。一个热爱读书的民族一定是一个强大的或是蕴藏着巨大发展潜力的民族。正因为阅读有如此重要的意义，国内外都很重视儿童阅读教育。

思考 虽然学生的语文能力不是100%从语文课的学习中获得的，但语文课程本身在教授学生语文知识的同时，应起到抛砖引玉的作用，让学生通过课内学习，有意愿拓展到课外阅读，这是小学语文课程应起到的作用。



任务一 小学语文课程性质与地位

学习目标

1. 了解小学语文课程含义。
2. 掌握小学语文课程性质。
3. 掌握小学语文课程地位。

学习任务

准确理解小学语文课程性质。

吕叔湘在给叶圣陶先生的《叶圣陶语文教育论集》这本书作序时，这样写道：“通观圣陶先生的语文教育思想，最重要的有两点。其一是关于语文学科的性质：语文是工具，是人生日用不可缺少的工具。其二是关于语文教学的任务：教语文是帮助学生养成使用语文的良好习惯。过去语文教学的成绩不好，主要就是由于这两点认识不清。”由此可见，对语文学科性质的准确、全面、深入的理解，是教好语文课的基础。



叶圣陶的语文教育思想

一、小学语文课程含义与发展

（一）小学语文课程含义

课程，在我国出自先秦时期的一部教育论著《学记》，其有如下论述：“一年视离经辨志；三年视敬业乐群；五年视博习亲师；七年视论学取友，谓之小成。九年知类通达，强立而不反，谓之大成。”这段话不仅描述了课程内容，还描述了课程进程。课程，有课业和进程的意思。在西方，“课程”一词是从拉丁文演变而来的，原意为“跑道”，用来说明幼年必须经历的事情，于是转义为“学习过程”。1861年英国社会学家斯宾塞在他的《教学论》中把教育内容的系统组织统称为“课程”。杜威的课程最为宽泛，是指儿童在走向社会的过程中所经历的全部经验。在我国普遍认同的定义为课程是为了实现学校教育目标而规定的教育内容的总和。

小学语文课程是对小学语文教学的目标、内容、活动方式和方法的规划和设计，也就是小学语文课程方案、小学语文课程标准和小学语文教材中的预定的教学内容、教学目标和教学活动。

（二）小学语文课程发展

1. 古代小学语文课程

我国语文教育的历史久远，从汉字的出现开始便有了语文教育，到奴隶社会开始出现学校，但在此后的两千多年，学校教育中虽有语文教育，但始终没有独立的语文课程。虽然语文没有独立成科，但它在教育中有着重要的地位和作用，前人为我们留

下了许多语文教育的宝贵遗产。比如，孔子提倡的启发诱导、因材施教，孟子主张的专心有恒、由博而约，韩愈强调的学必有师、文以载道，朱熹赞成的熟读精思、虚心涵泳，王夫子提出的学思并重、知行结合等，这些思想至今为我们的语文教学所沿用传承。再如，从秦朝开始，我国就出现了专门教授童子的《仓颉篇》《博学篇》《凡将篇》《训纂篇》《急就篇》等识字读本。唐宋以后，又有家喻户晓的《三字经》《百家姓》《千字文》和《千家诗》等流传了 1000 多年的语文启蒙教材，还有清初的《古文观止》等著名的语文选本。这些读本中的内容，我们今天的语文教材中仍有选用。《古文观止》中的多篇文章更是被选入中学语文教材。

2. 近代小学语文课程

鸦片战争后，我国沦为半殖民地半封建社会。1901 年，清政府在“中学为体，西学为用”的口号中令各地兴办学堂，1902 年颁布《钦定学堂章程》，规定蒙学堂 4 年的课程设置包括读经、字课、习字在内的 8 科；寻常小学堂 3 年，包括读经、作文、习字在内的 8 科；高等小学堂 3 年，包括读经、读古文词、作文、习字在内的 11 科，语文课程以分科形式登场。不过，这个章程未实施。

1904 年 1 月 13 日，清政府颁布《奏定学堂章程》，成为我国第一个正式颁布在全国实际推行的学制。因是年属干支癸卯，故亦称“癸卯学制”。该学制规定的中小学必修课程中，有“读经讲经”和“中国文学”两门课程，这就是我国语文教学独立设科的最早名称。5 年的初等小学设中国文字科，教学内容是识字、读文、作文；4 年的高等小学设中国文学科，教学内容有读文、作文、写字、习官话。这个章程将识字、写字、读书、作文、说话等科目合为一科，向着近代语文课程的构建前进了一大步。语文开始独立设科，这是我国语文近代化的标志，意味着语文学科开始创建自己独立的教学体系。



考点提示

经典例题（单选）：我国语文近代化的标志是 1904 年清政府颁布（ ）。

- A. 《钦定学堂章程》
- B. 《奏定学堂章程》
- C. 《学务纲要》
- D. 《通儒院章程》

【答案】B

【解析】1904 年，清政府颁布《奏定学堂章程》，语文开始独立设科。这是我国语文近代化的标志，意味着语文学科开始创建自己独立的教学体系。

1907 年清政府颁布了《奏定女子小学堂章程》，规定的教授科目中只有国文科，而无读经科。从此，“国文”科的名字见于法令。这标志着学科意义上的语文教学开始进入小学课程。

1911 年 10 月 10 日辛亥革命推翻了两千多年的封建帝制，建立了“中华民国”。1912 年，南京临时政府教育部颁布《小学校令》，将“国文”科改为“国语”科，并通令全国各国民学校将小学一、二年级的“国文”改为语体文（即白话文）。不久又通令



全国，凡国民小学各科教材一律改为语体文。教育界改“国文”为“国语”，表明小学语文学习白话文，训练标准的国语，实现字话一律，言文一致。“国语”这个名称一直沿用到中华人民共和国成立初期。

1923年颁布的我国第一个课程纲要，《小学新学制课程标准纲要》的《小学国语课程纲要》，从国语素养、情境要素两个层面标示了课程的基本目标，明确规定“国语”一科教学内容包括语言、读文、作文、写字四项，要培养学生听、说、读、作、写五种语文能力。

在20世纪三四十年代，共产党领导的中央苏区、边区和解放区的国语课程建设卓有成效。这一时期的课程设置及目的，均能紧密结合当时的国内战争与抗日战争的需要。如中央苏区的国语课包含“政治”和“自然”，既体现出语文课程的综合性，又表现出特殊时期课程设置的灵活性。即使在战争紧张、经济落后的困难条件下，各地对国语教材的建设也非常重视，在1938—1948年的十年间，仅晋察冀边区就编辑出版了7套小学国语课本，可以说这是一个奇迹了。

3. 现代小学语文课程

1949年中华人民共和国成立，新组建的教科书编审委员会确定小学国语科以华北解放区的《国语》课本为蓝本进行修改。叶圣陶先生建议：“此前中学称‘国文’，小学称‘国语’，至是乃统而一之。彼时同人之意，以为口头为‘语’，书面为‘文’，文本于语，不可偏指，故合言之。”这一建议被采纳，并确定中小学都应学白话文为主，中学逐渐加点文言文，作文则一律写白话文，要求在口头上和书面上使学生能掌握接近生活实际、切合日常应用的语言能力，不再用“国文”和“国语”两个名称，一律称为“语文”。

1956年10月，在苏联语文教育的影响下，我国颁布了中华人民共和国成立以来的第一部小学语文教学大纲《小学语文教学大纲（草案）》。这部大纲重视语文知识和能力的培养，对我国小学语文教学的方向起着指导性的作用，使语文教学质量有了较大的提高。但是紧接着因政治形势剧变，导致教材大受破坏，教学质量大面积滑坡。

1963年，中华人民共和国教育部（以下简称教育部）颁布了《全日制小学语文教学大纲（草案）》。这是中华人民共和国成立以后的第二个教学大纲。该大纲明确指出：“语文是学好各门知识和从事各种工作的基本工具。”重视“双基”即语文基础知识的传授与语文基本技能的训练，相对以往偏重语文知识传授的教学思想，是一个很大的进步。

1966—1976年，语文教学质量极度低下。在极“左”的干扰下，小学语文课程被否定。有的地方将“政治”与“语文”合而为一，编写出“政文”课本。这样的教学改革对小学语文课程的破坏是灾难性的。

1978年，改革开放以来，小学语文课程得到重视。教育部颁布了《全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）》。小学语文课程朝着“加强基础，培养能力，发展智力”的方向前进。

1992年，教育部颁布了《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用）》。经过“工具性”与“人文性”的争论，科学地把握了小学语文课程性质，并对“语文课要上

成语言文字训练课”达成共识。小学语文课程领域也由课内教学拓展到课外活动，这标志着小学语文课程的成熟与完善。小学语文课程设置开始注重德、智、体、美、劳素质的教育，注重学生的全面发展，提高中华民族的素质。

4. 新世纪小学语文课程

21 世纪初教育部基础教育司出台了《关于当前九年义务教育语文教学改革的指导意见》，这为加强和改进当时的义务教育语文教学工作，推行真正的素质教育，呼唤新世纪的语文教育，起到了积极的作用。教育部的《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用修订版）》于 2000 年 3 月颁布。这个大纲是小学语文教育转折和过渡期间推进的真正的素质教育纲领性文件。

2001 年 3 月教育部颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》，该标准重新构建了语文课程的体系，提出了语文课程的基本理念；构建了两级、三维的课程目标系统；强调了多元、对话和生成，突出了以学生发展为本位。新世纪小学语文课程标准开始登上语文教育的舞台。该标准关注每一位学生的语文学习与运用能力，致力于学生语文素养的形成与发展，使语文教育成为每位学生发展的基础。该标准界定语文课程的基本特点为工具性与人文性的统一；对教学内容拓展为回归生活，走近自我；对学习方式变化为自主、合作、探究；对教学目标确定为知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观。这是中华人民共和国成立以来小学语文课程的一次根本性变革，顺应了新世纪对人才培养的要求。

以《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》和《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》的精神作为标准修订的指导思想，历经十年，教育部组织两次全国性调查，搜集十年来报刊书籍及网络上相关文章，召开多次座谈会，多次听课考察，实地了解实验状况，研究十年来世界教育的新变化、新进步，了解别的国家母语课程、母语教学的新发展，据此调整我国语文课程的目标内容和具体建议。2011 年 11 月，教育部颁布了《义务教育语文课程标准（2011 年版）》。2022 年教育部新修订《义务教育语文课程标准（2022 年版）》。

二、小学语文课程性质

语言文字是人类社会最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。语言文字的运用，包括生活、工作和学习中的听说读写活动以及文学活动，存在于人类社会的各个领域。语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字，在真实的语言运用情境中，通过积极的语言实践，积累语言经验，体会语言文字的特点和运用规律，培养语言文字运用能力；同时，发展思维能力，提升思维品质，形成自觉的审美意识，培养高雅的审美情趣，积淀丰厚的文化底蕴，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，增强对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和认识，全面提升核心素养。



考点提示

经典例题（单选）：语文课程的基本特点是（ ）。

A. 工具性

B. 人文性

C. 工具性与人文性的相互区分

D. 工具性与人文性的统一

【答案】D

【解析】工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。

（一）语文是最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分

1. 语文是最重要的交际工具和信息载体

语言是最重要的交际工具。那么，对小学生进行语言文字教育，即母语教育的语文课，也必然具有工具性。叶圣陶先生在《叶圣陶语文教育论集》中对“语文”这一概念做过阐释：“语文是工具。自然科学方面的天文、地理、生物、数、理、化，社会科学方面的文、史、哲、经，学习、表达和交流都要使用这个工具。”小学语文的工具性包括进行思维的工具；交流思想的工具；学习科学文化的工具；将来从事工作及进行交际的工具。所以小学语文教学的基本任务就是对学生进行语言文字的教育，指导他们多读多背、多说多写和多思，使每一个学生掌握并善于使用这个工具。语文是信息载体。文字传承着文化，记载着文明，是信息传递的载体。

2. 语文是人类文化的重要组成部分

语言文字是人类文明发展进程中经过漫长孕育而被创造出来，并广泛应用于人类社会生活之中的文化现象。我们的语言文字本身就是“祖国优秀文化”的组成部分。小学语文课程使小学生在语言学习与发展的同时，接受了各科文化知识，接受了中华文化的熏陶；又凭借着语言学习知识、学习文化，提高自己的知识水平，提升自己的文化层次，这就接近了汉语中文化的本义“以文教化”。语文能够表情达意，在人类的交际活动中起着沟通的作用。语文还是文化积淀和储存的手段。人类借助于语文实现沟通，并且通过沟通和互动创造文化。而文化的各个方面也只有通过语文才能反映和传授。作为一门学科的小学语文，有着丰富的文化内涵。小学生学习与运用汉语言文字，就潜移默化地接受着中华民族独特的心理特征、思维方式和文化精神的影响与制约。小学语文处处闪烁着人类文化的灿烂光辉，要充分利用它来提高小学生的人文素养。

（二）工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点

《义务教育语文课程标准（2011年版）》中明确了小学语文课程性质：“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”历次大纲都强调语文课程要做到工具性和思想性相统一。经过多年的实践和论争，“思想性”已不足以涵盖语文课程育人的丰富多样性。因此，把工具性与人文性的统一作为语文课程的基本特点，是语文课程的一个突破。那么如何理解人文性呢？“人文”是指人类社会的诸多文化现象，是文化与人的联系。人类利用语言文字这个工具去认识和阐释客观事物，在认识和阐释的过程中必然

表露并积淀着精神、意识、道德等文化内容。语文课程的人文性，是以教化学生为本，在当前它体现了我国素质教育的普遍性要求，即涵盖了思想性、文化性、审美性、发展性、创造性等，也就是全面提高人的素养。

“工具性”体现出语文课程培养学生语文运用能力的实用功能和课程的实践性特点；“人文性”体现出语文课程对于学生思想感情熏陶的文化功能和课程所具有的人文学科的特点。可以这样理解，语文课程的“工具性”着重指明学生“应学什么，怎么学”；语文课程的“人文性”重在强调学生“为什么而学”以及“将会怎样去学”。所以，小学语文教学，需要把语言文字的工具训练和人文教育结合起来。



案例

《圆明园的毁灭》是义务教育人教版小学语文五年级上册第21课的课文。用反衬手法写是为了通过昔日圆明园的辉煌壮观来让读者记住屈辱的历史，增强读者的民族使命感，激发读者热爱祖国灿烂文化的感情。特级教师于永正老师在教授《圆明园的毁灭》这一课时这样安排：在初步感知全文后，直奔课文重点，先学习第5自然段。要求学生读第5自然段，读出“最难受、最可恨、最可气”的感情，具体而深刻地把握感受。“以读为本”，引导学生理解、体验和感悟。以下是第5自然段原文。

“1860年10月6日，英法联军侵入北京，闯进圆明园。他们把园内凡是能拿走的东西，统统掠走；拿不动的，就用大车或牲口搬运；实在运不走的，就任意破坏、毁掉。为了销毁罪证，10月18日和19日，三千多名侵略者奉命在园内放火。大火连烧三天三夜，烟云笼罩了整个北京城。我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华，就这样化成了一片灰烬。”

【点评】这一环节的教学，于永正老师是在以朗读的形式帮助孩子理解课文情感。朗读的同时，培养孩子们的一种人文精神。孩子们以“最难受、最可恨、最可气”的感情朗读课文，一方面，朗读水平得到提高——这是语文工具性的体现；另一方面，在老师的引导下，孩子们在朗读中融入浓烈的感情，自然而然地体会到圆明园被烧毁的无限愤怒，爱国的情感在迅速积聚。孩子们在这里深刻感受到的爱国主义教育，不是空谈，而是由孩子们自己在朗读过程中体会到的。这就是人文精神的熏陶。工具性和人文性和谐、完美地结合在一起，润物细无声地融入孩子们的心灵。

（三）语文课程的多重功能与奠基作用

语文的多重功能表现为三个方面：首先，语文课程的工具功能。课程标准中明确了各项功能性目标，如“学会汉语拼音”，“能说普通话”；“具有独立阅读的能力”，“学会运用多种阅读方法”；“根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号”，“能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作”；“具有日常口语交际的基本



能力”；“学会使用常用的语文工具书”；等等。其次，语文课程的教育功能。教育功能也是语文课程固有的功能。课程标准中明确了各项教育性目标，如“培养爱国主义感情、社会主义思想道德和健康的审美情趣，发展个性，培养合作精神，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观”；“认识中华文化的丰厚博大，汲取民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化的营养，提高文化品位”；“培植热爱祖国语言文字的情感，增强学习语文的自信心，养成良好的语文学习习惯”；“逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度”；等等。最后，语文课程的发展功能。课程标准中明确了各项发展性目标，如“发展个性，培养合作精神”；“初步掌握学习语文的基本方法”；“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能”；等等。

从课程论的国际分类法角度来说，小学的核心课程由语文、数学两门学科构成，语文处于基础地位。从小学语文课程对学习者起到的作用和影响来说，其地位也非常重要。首先，小学语文是学习者学习各科知识和终身学习的基础。语文和数学都是基础，但语文是基础的基础。其次，小学语文为学习者服务社会、学会做人打下基础。小学语文要培养学生通过字、词、句、段、篇的学习与训练，逐渐形成理解与运用祖国语言文字的能力，即听、说、读、写四项基本能力。将来无论从事什么工作，乃至自身的发展，都离不开听、说、读、写四项基本能力。在语文的文化学习与能力培养的过程中，学生的情感、品德、心理得到健康发展，这又为学会做人、认识世界奠定了基础。

三、小学语文课程地位

语文课程致力于全体学生核心素养的形成与发展，为学生学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为培养学生求真创新的精神、实践能力和合作交流能力，促进德智体美劳全面发展及学生的终身发展打下基础。语文课程在推广普及国家通用语言文字、增强凝聚力、铸牢中华民族共同体意识，建立文化自信、培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育中的重要地位。

关于小学语文课程的地位问题，我们从以下两方面分析。

（一）小学语文是义务教育阶段的基础学科

首先，这个定位明确了小学语文教学的时间范畴即义务教育阶段。按《中华人民共和国教育法》规定，我国义务教育在学习年段上是确定在小学和初中这两个阶段。小学是义务教育的第一阶段。其次，这个定位强调了小学语文的法制属性，指出其属于“义务教育”。我国的义务教育是一种法制行为，为此而制定了《中华人民共和国义务教育法》。小学语文教学是我国义务教育体制中的一个构成部分，要服从“义务教育”目的性的要求，把学科的教学目的与义务教育的目的结合起来，更要抓住强制性特点，增强事业心和责任感。最后，这个定位明确了小学语文课程在小学教育乃至学生的终身发展中的重要地位，小学语文课程就是“基础学科”。



（二）小学语文是小学教学体系的核心课程

“小学语文是小学教学体系的核心课程”的认识，是我们从小学教学的实践中概括出来的，也算是对小学语文的学科地位的一种感性认定。这可以从小学语文在小学课程计划中占有的分量，对其他学科的作用及其在课外活动中的活跃程度等方面得到印证。

首先，从现行小学语文课程计划看，小学语文是以“国家规定课程”身份列入课程计划中的。国家规定课程的含义可以理解为必开必修。从学校的角度看，必须开设小学语文课供学生学习；从学生的角度看，就是要完成小学的学业，就必须学习小学语文课。其次，从现行小学语文课程计划的课时安排看，小学语文课占的比重最大。一、二年级每周8课时，三、四年级每周7课时，五、六年级每周6课时。小学语文课总课时占小学全部课时的20%~22%，超过了同样作为“主科”的数学课。再次，从小学语文课对其他学科的作用看，小学语文的工具性，使其自然而然拥有了不同凡响的地位。其他学科的学习都要借助语言文字的支持，都要运用语言文字这一工具实现师生间交流。而小学生语言文字应用能力的好坏，则主要依靠小学语文的学习成效。最后，从“大语文教学观”的角度看，小学教育中相当多的活动都是与小学语文密不可分的。例如，主题班会、参观浏览、比赛表演、读书看报等，到处都有小学语文的身影，到处都能见到小学语文的作用。所以小学语文在小学教育中的地位是非常重要的。

【拓展阅读】



学习语文很重要

学习语文的确很重要。近几年来，越来越多的人觉得自己的语文程度不够高。语文程度不够高，大约指两个方面：一方面是阅读。比方看《人民日报》社论，有些人看是看下去了，可是觉得不甚了然，抓不住要点，掌握不住精神。另一方面是写作。写了东西，总觉得词不达意，仿佛自己有很好的意思，只因写作能力差，不能充畅地表达出来。这就可见阅读和写作两方面的能力都要提高。

阅读是什么一回事？是吸收。好像每天吃饭吸收营养一样，阅读就是吸收精神上的营养料。要做一个社会主义时代的公民，吸收精神上的营养料比任何时代都重要。写作是什么一回事？是表达。把脑子里的东西拿出来，让人家知道，或者用嘴说，或者用笔写。阅读和写作，吸收和表达，一个是进，从外到内，一个是出，从内到外。这两件事，无论做什么工作都是经常需要的。这两件事没有学好，不仅影响个人，还会影响社会。说学习语文很重要，原因就在这里。

（选自《叶圣陶语文教育论集》中的《认真学习语文》）

任务检测

1. 我国小学语文课程的发展经历了哪几个阶段?
2. 小学语文课程是如何体现工具性和人文性的?
3. 如何理解小学语文课程工具性和人文性的统一?

教育名言

敬教劝学，建国之大本；兴贤育才，为政之先务。

——《朱舜水集·劝学》

任务二 小学语文课程理念

学习目标

掌握小学语文课程五大基本理念。

学习任务

准确理解小学语文课程理念：立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能；构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展性；突出课程内容的时代性和典范性，加强课程内容整合；增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革；倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。

“理念”原是哲学术语。近年来，比较广泛地运用于教育领域中。可以说，理念灌注实践、引导实践；实践检验理念、孕育理念。所以，语文课程标准中使用“理念”一词，意在为语文教育实践提供一种理性规范，也就是我们平常所说的指导思想。因此，语文课程的基本理念是语文教育规律的一种诠释，可以说，课程理念就是课程的指导思想。

一、语文课程标准

语文课程标准是规定语文学科的课程性质、课程目标、内容目标、实施建议的教学指导性文件。中华人民共和国成立至今，我国于1950年、1956年、1963年、1978年、1986年、1992年颁布了六部教学大纲。2001年颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》，2011年颁布了《义务教育语文课程标准（2011年版）》。2022年教育部新修订《义务教育语文课程标准（2022年版）》。课程标准与教学大纲相比，在课程的基本理念、课程目标、课程实施建议等几部分阐述得更为详细、明确，特别是提出了面向全体学生的学习基本要求。

语文课程标准的功能主要包括三方面。

首先，语文课程标准是编写教材的依据。语文教材是实施语文课程标准的一个重

要载体。语文课程标准对教材编写也提出了建议。随着 2001 年全日制义务教育语文课程标准（实验稿）的颁布，很多出版社都出版了小学语文教材，如人教版、北师大版、苏教版等。各地区可选用不同的小学语文教材。直到 2019 年，教育部规定全国范围内全部使用统编版教材。

其次，语文课程标准是教师教学的准则。语文课程标准分别对识字写字和汉语拼音、阅读、写作、口语交际练习、综合性学习及语法修辞知识的教学提出教学建议。

最后，语文课程标准是检查教学效果的重要标尺。语文课程标准中对人才培养的规格及质量都做了具体要求；教学目标有总目标，还有分段目标；针对不同教学内容给出了评价建议。

二、小学语文课程理念

课程的基本理念即课程的指导思想。《义务教育语文课程标准（2011 年版）》提出的基本理念包括以下五方面内容。

（一）立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能

义务教育语文课程围绕立德树人根本任务，充分发挥其独特的育人功能和奠基作用，以促进小学生核心素养发展为目的，以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线，综合构建素养型课程目标体系；面向全体学生，突出基础性，使学生初步学会运用国家通用语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化成果，提升思想文化修养，建立文化自信，德智体美劳得到全面发展。

理解这一基本理念时，我们把握住“核心素养”与“育人功能”这两个词来理解。

核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人价值的集中体现。义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

育人功能是学生通过课程学习不仅掌握语文知识、语文学习方法等，更重要的是传授语文知识的阵地，是立德树人的重要载体。“充分发挥语文课程的育人功能”，关注学生作为人的发展。



考点提示

经典例题（单选）：新课程课程目标从核心素养内涵、总目标、学段要求三个方面设计。语文课程围绕（ ），体现课程性质，反映课程理念，确立课程目标。

- A. 总目标
- B. 学段要求
- C. 核心素养
- D. 书面语言运用能力

【答案】C

【解析】新课程课程目标从核心素养内涵、总目标、学段要求三个方面设计。语文课程围绕核心素养，体现课程性质，反映课程理念，确立课程目标。



（二）构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展性

义务教育语文课程结构遵循学生身心发展规律和核心素养形成的内在逻辑，以生活为基础，以语文实践活动为主线，以学习主题为引领，以学习任务为载体，整合学习内容、情境、方法和资源等要素，设计语文学习任务群。学习任务群的安排注重整体规划，根据学段特征，突出不同学段学生核心素养发展的需求，体现连贯性和适应性。

理解这一基本理念时，要明确“学习任务群”这一概念。

语文学习任务群是课程内容的组织与呈现方式，由围绕一定主题展开的相互关联的系列学习任务组成，具有情境性、实践性、综合性。主题不同，其载体形式也不一样。教师要明确学习任务群的定位和功能，准确理解每个学习任务群的学习内容和教学提示。在此基础上，综合考虑教材内容和学生情况，设计不同类型的学习任务，依托学习任务整合学习情境、学习内容、学习方法和学习资源，安排连贯的语文实践活动。注重语文与生活相结合，注重听说读写的内在联系，追求语言、知识、技能和思想情感、文化修养等多方面、多层次发展的综合效应。

关注不同学习任务群之间的内在联系，以及同一学习任务群在不同学段的连续性和差异性；关注不同地区学校和学生的差异，合理安排学习内容，把握学习难度，组织学习活动。根据学生需求提供学习支持，引导学生在完成任务、解决问题的过程中积累语文学习经验，发展未来学习和生活所需的基本素养。注意减轻学生学习负担，避免死记硬背、机械训练；注意幼小衔接，减缓坡度，降低难度，增强学生学习的趣味性和吸引力。

（三）突出课程内容的时代性和典范性，加强课程内容整合

义务教育语文课程突出内容的时代性，充分吸收语言、文学研究新成果，关注数字时代语言生活的新发展，体现学习资源的新变化。强调内容的典范性，精选文质兼美的作品，重视对学生思想情感的熏陶感染作用，重视价值取向，突出社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化。注重课程内容与生活、与其他学科的联系，注重听说读写的整合，促进知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展。根据“六三”学制和“五四”学制各自特点，合理组织与安排课程内容。

理解这一基本理念时，我们要把握住“时代性和典范性”及“课程内容整合”。

“时代性和典范性”即突出课程内容的时代性、典范性，重视价值取向，突出社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化。“课程内容整合”即注重语文课程内容与学生生活、与其他学科的联系，注重听说读写能力的整合，促进三维度教学目标知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展。

（四）增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革

义务教育语文课程实施从学生语文生活实际出发，创设丰富多样的学习情境，设计富有挑战性的学习任务，激发学生的好奇心、想象力、求知欲，促进学生自主、合作、探究学习；引导学生注重积累，勤于思考，乐于实践，勇于探索，养成良好的学习习惯；关注个体差异和不同的学习需求，鼓励自主阅读、自由表达；倡导少做题、多

读书、好读书、读好书、读整本书，注重阅读引导，培养学生读书兴趣，提高读书品位；充分发挥现代信息技术的支持作用，拓展语文学习空间，提高语文学习能力。

理解这一基本理念时，我们要把握住“情境性”与“实践性”。

学习情境的设置要符合核心素养整体提升和螺旋发展的一般规律。语文学习情境源于生活中语言文字运用的真实需求，服务于解决现实生活的真实问题。创设情境，应建立语文学习、社会生活和学生经验之间的关联，符合学生认知水平；应整合关键的语文知识和语文能力，体现运用语文解决典型问题的过程和方法。

创设学习情境，教师应利用无时不有、无处不在的语文学习资源与实践机会，引导学生关注家庭生活、校园生活、社会生活等相关经验，增强在各种场合学语文、用语文的意识，建设开放的语文学习空间，激发学生探究问题、解决问题的兴趣和热情，引导学生在多样的日常生活场景和社会实践活动中学习语言文字运用。

（五）倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用

义务教育语文课程评价要有利于促进学生学习，改进教师教学，全面落实语文课程目标。课程评价应准确反映学生的语文学习水平和学习状况，注重考察学生的语言文字运用能力、思维过程、审美情趣和价值立场，关注学生学习过程和学习进步。根据不同年龄学生的学习特点和不同学段的学习目标，选用恰当的评价方式，抓住关键，突出重点，加强语文课程评价的整体性和综合性。注重评价主体的多元与互动，以及多种评价方式的综合运用，充分利用现代信息技术促进评价方式的变革。

理解这一基本理念时，我们要把握住“过程性”“整体性”及“导向作用”。

过程性评价重点考查学生在语文学习过程中表现出来的学习态度、参与程度和核心素养的发展水平，应依据各学段的学习内容和学业质量要求，广泛收集课堂关键表现、典型作业和阶段性测试等数据，体现多元主体、多种方式的特点。评价不仅用来反映学生学习情况，更要发挥评价诊断教学问题、提供反馈信息、调控教学方向、检验教学效果的功能，重视评价的导向作用。



考点提示

经典例题（单选）：下列选项中，不属于语文课程基本理念的是（ ）。

- A. 立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能
- B. 积极倡导自主、合作、探究的学习方式
- C. 增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革
- D. 构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展性

【答案】B

【解析】小学语文课程基本理念是立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能；构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展性；构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展性；增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革；倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。

任务检测

1. 课程标准提出了“核心素养”这一概念，它包含着丰富的内涵，谈谈你对核心素养的认识。
2. 谈谈你对小学语文课程理念中关于“构建语文学习任务群，注重课程的阶段性与发展”的理解。

任务三 小学语文课程目标

学习目标

1. 理解小学语文课程目标。
2. 了解小学语文课程学段目标。

学习任务

准确、全面理解小学语文课程目标。

对语文课程目标的研究、探讨，长期以来一直是人们关注的热点。为了贯彻落实《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》，开展新一轮基础教育课程改革，2001年颁布的《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》就是在这样的形势下提出的。该课程目标同以往的教学大纲提出的教学目的，有着明显不同。课程总目标是指经过九年的语文教育应当达到的要求。学段目标，采用九年一贯制整体设计。从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维度提出总目标和学段目标，并第一次提出综合性学习的目标。



课程目标

一、课程目标的含义与功能

（一）课程目标的含义

在教育系统中，教育目的、教育目标、课程目标、教学目标是一个有机整体。这些概念之间既有联系又有区别。课程目标是按照国家的教育方针，根据学生的身心发展规律，通过完成规定的教育任务和学科内容，使学生达到的培养目标。它受国家基础教育的教育目的制约，是总的人才培养目标的具体体现。课程目标是课程编制、课程实施和课程评价的准则和指南，在课程标准中属于主体部分。

语文课程目标，则是从语文学科的角度规定人才培养的具体规格和质量要求。课程目标由总体目标和阶段性目标组成。

（二）课程目标的功能

1. 定向功能

定向功能是指目标所要达到的最终结果的方向性。也就是说，课程内容的确定、

课程实施过程、课程的评价等，都要依据课程目标来确定。

2. 选择功能

选择功能是指在课程开发与教学活动中，对所要达成的行为与内容起着选择标准的作用。也就是说，我们通过课程目标，可以将学生的学习行为与课程内容在学习活动中的表现方式、特征勾勒出来，从而指导具体的课程与教学过程中的计划操作与实施。

3. 计划与操作功能

计划与操作功能是指在具体的课程开发过程中对课程编排、活动计划及实施问题的计划与具体安排。可以通过课程目标为课程内容和教学方法的选择提供依据与指导，可以为课程的具体组织实施提供计划、依据、规定及要求。

4. 评价功能

课程目标是课程开发活动的出发点和归宿，也是评价活动是否达到预期结果及要求的重要评价标准。通过课程目标在内容上的具体要求，以此为标准对学生的认知与行为变化结果作比较，有助于调整教育、教学进程并验证教学活动的效果和效率。

小学语文课程目标保证了小学语文教学过程的科学化和教学结果测评的客观化。

二、小学语文课程目标

语文课程围绕核心素养，体现课程性质，反映课程理念，确立课程目标。

（一）核心素养内涵

核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人价值的集中体现。义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

1. 文化自信

文化自信是指学生认同中华文化，对中华文化的生命力有坚定信心。通过语文学习，热爱国家通用语言文字，热爱中华文化，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，关注和参与当代文化生活，初步了解和借鉴人类文明优秀成果，具有比较开阔的文化视野和一定的文化底蕴。

2. 语言运用

语言运用是指学生在丰富的语言实践中，通过主动的积累、梳理和整合，初步具有良好语感；了解国家通用语言文字的特点和运用规律，形成个体语言经验；具有正确、规范运用语言文字的意识和能力，能在具体语言情境中有效交流沟通；感受语言文字的丰富内涵，对国家通用语言文字具有深厚感情。

3. 思维能力

思维能力是指学生在语文学习过程中的联想想象、分析比较、归纳判断等认知表现，主要包括直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维。思维具有一定



的敏捷性、灵活性、深刻性、独创性、批判性。有好奇心、求知欲，崇尚真知，勇于探索创新，养成积极思考的习惯。

4. 审美创造

审美创造是指学生通过感受、理解、欣赏、评价语言文字及作品，获得较为丰富的审美经验，具有初步的感受美、发现美和运用语言文字表现美、创造美的能力；涵养高雅情趣，具备健康的审美意识和正确的审美观念。

核心素养的四个方面是一个整体。语言是重要的交际工具和思维工具，语言发展的过程也是思维发展的过程，二者相互促进。语言文字及作品是重要的审美对象，语言学习与运用也是培养审美能力和提升审美品位的重要途径。语言文字既是文化的载体，又是文化的重要组成部分，学习语言文字的过程也是学生文化积淀与发展的过程。在语文课程中，学生的思维能力、审美创造、文化自信都以语言运用为基础，并在学生个体语言经验发展过程中得以实现。

（二）总目标

（1）在语文学习过程中，培养爱国主义、集体主义、社会主义思想道德，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。

（2）热爱国家通用语言文字，感受语言文字及作品的独特价值，认识中华文化的丰厚博大，汲取智慧，弘扬社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化，建立文化自信。

（3）关心社会文化生活，积极参与和组织校园、社区等文化活动，发展交流、合作、探究等实践能力，增强社会责任意识。感受多样文化，吸收人类优秀文化的精华。

（4）认识和书写常用汉字，学会汉语拼音，能说普通话。主动积累、梳理基本的语言材料和语言经验，逐步形成良好的语感，初步领悟语言文字运用规律。学会使用常用的语文工具书，运用多种媒介学习语文，初步掌握基本的语文学习方法，养成良好的学习习惯。

（5）学会运用多种阅读方法，具有独立阅读能力。能阅读日常的书报杂志，初步鉴赏文学作品，能借助工具书阅读浅易文言文。学会倾听与表达，初步学会用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。能根据需要，用书面语言具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。

（6）积极观察、感知生活，发展联想和想象，激发创造潜能，丰富语言经验，培养语言直觉，提高语言表现力和创造力，提高形象思维能力。

（7）乐于探索，勤于思考，初步掌握比较、分析、概括、推理等思维方法，辩证地思考问题，有理有据、负责任地表达自己的观点，养成实事求是、崇尚真知的态度。

（8）感受语言文字的美，感悟作品的思想内涵和艺术价值，能结合自己的经验，理解、欣赏和初步评价语言文字作品，丰富自己的情感体验和精神世界。

（9）能借助不同媒介表达自己的见闻和感受，学习发现美、表现美和创造美，形成健康的审美情趣。

三、小学语文课程学段要求

依据“六三”学制设定学段要求。“五四”学制第二学段(3~5 年级)主要参照“六三”学制第三学段(5~6 年级)确定,适当降低要求。“五四”学制第三学段(6~7 年级)在“六三”学制第三学段(5~6 年级)基础上合理提高要求,并结合“六三”学制第四学段(7~9 年级)确定,使“五四”学制 6~9 年级进阶更加科学。

(一) 第一学段(1~2 年级)

【识字与写字】

(1) 喜欢学习汉字,有主动识字、写字的愿望。认识常用汉字 1600 个左右,其中 800 个左右会写。

(2) 学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。

(3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首,能按基本的笔顺规则用硬笔写字,注意间架结构,初步感受汉字的形体美。努力养成良好的写字习惯,写字姿势正确,书写规范、端正、整洁。

(4) 学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字,学会用音序检字法和部首检字法查字典。

【阅读与鉴赏】

(1) 喜欢阅读,感受阅读的乐趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习默读。

(2) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语。认识课文中出现的常用标点符号,在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。借助读物中的图画阅读。

(3) 阅读浅近的童话、寓言、故事,向往美好的情境,关心自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并乐于与他人交流。诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗,展开想象,获得初步的情感体验,感受语言的优美。

(4) 尝试阅读整本书,用自己喜欢的方式向他人介绍读过的书。养成爱护图书的习惯。

(5) 积累自己喜欢的成语和格言警句。背诵优秀诗文 50 篇(段)。课外阅读总量不少于 5 万字。

【表达与交流】

(1) 学说普通话,逐步养成说普通话的习惯,有表达交流的自信心。

(2) 能认真听他人讲话,努力了解讲话的主要内容。听故事、看影视作品,能复述大意和自己感兴趣的情节。能较完整地讲述小故事,能简要讲述自己感兴趣的见闻。与他人交谈,态度自然大方,有礼貌。积极参与讨论,敢于发表自己的意见。

(3) 对写话有兴趣,留心周围事物,写自己想说的话,写想象中的事物。在写话中



乐于运用阅读和生活中学到的词语。

(4) 根据表达的需要,学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

【梳理与探究】

(1) 观察字形,体会汉字部件之间的关系。梳理学过的字,感知汉字与生活的联系。

(2) 观察大自然,热心参加校园、社区活动,积累活动体验。结合语文学习,用口头或图文等方式整理、表达自己在活动中的见闻和想法。

(3) 对周围事物有好奇心,能就感兴趣的内容提出问题,结合其他学科的学习和生活经验交流讨论,尝试提出自己的看法。

在落实以上要求过程中,注重引导学生关注中华优秀传统文化在日常生活中的表现,初步感受中华优秀传统文化的重要价值;初步懂得幸福生活是革命前辈浴血奋战、艰苦奋斗换来的,激发对革命领袖、革命家、英雄人物的崇敬之情。

（二）第二学段（3 ~ 4 年级）

【识字与写字】

(1) 对学习汉字有浓厚的兴趣,养成主动识字的习惯。累计认识常用汉字 2500 个左右,其中 1600 个左右会写。有初步的独立识字能力。能用音序检字法和部首检字法查字典、词典。

(2) 写字姿势正确,养成良好的书写习惯。能用硬笔熟练地书写正楷字,做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖,感受汉字的书写特点和形体美。

(3) 能感知常用汉字形、音、义之间的联系,初步建立汉字与生活中事物、行为的联系,初步感受汉字的文化内涵。

【阅读与鉴赏】

(1) 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。初步学会默读,做到不出声,不指读。学习略读,粗知文章大意。

(2) 能联系上下文,理解词句的意思,体会课文中关键词句表达情意的作用。能借助字典、词典和生活积累,理解生词的意义。在理解语句的过程中,体会句号与逗号的不同用法,了解冒号、引号的一般用法。

(3) 能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。学习圈点、批注等阅读方法。能对课文中不理解的地方提出疑问,乐于与他人讨论交流。

(4) 能复述叙事性作品的大意,初步感受作品中生动的形象和优美的语言,关心作品中人物的命运和喜怒哀乐,与他人交流自己的阅读感受。诵读优秀诗文,注意在诵读过程中体验情感,展开想象,领悟诗文大意。

(5) 阅读整本书,初步理解主要内容,主动和同学分享自己的阅读感受。

(6) 积累课文中的优美词语、精彩句段,以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵优秀诗文 50 篇(段)。养成读书看报的习惯,收藏图书资料,乐于与同学交

流。课外阅读总量不少于 40 万字。

【表达与交流】

(1) 乐于用口头、书面的方式与人交流沟通，愿意与他人分享，增强表达的自信心。

(2) 能用普通话交谈，学会认真倾听，听他人说话时能把握主要内容，并能简要转述。能就不理解的地方向他人请教，就不同的意见与他人商讨。

(3) 能清楚明白地讲述见闻，说出自己的感受和想法。讲述故事力求具体生动。能主动参与日常生活中的文化活动，根据不同的场合，尝试运用合适的音量和语气与他人交流，有礼貌地请教、回应。

(4) 观察周围世界，能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象，注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、最受感动的内容写清楚。能用便条、简短的书信等进行交流。尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

(5) 学习修改习作中有明显错误的词句。根据表达的需要，正确使用冒号、引号等标点符号。课内习作每学年 16 次左右。

【梳理与探究】

(1) 尝试分类整理学过的字词。尝试发现所学汉字形、音、义和书写的特点，帮助自己识字、写字。

(2) 学习组织有趣味的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。结合语文学习，观察大自然，观察社会，积极思考，运用书面或口头方式，并可尝试用表格、图像、音频等多种媒介，呈现自己的观察与探究所得。

(3) 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文并结合其他学科知识解决问题。

在落实以上要求过程中，注重感悟国家通用语言文字的文化内涵，初步认识中华优秀传统文化蕴含的思想和智慧；感悟革命英雄、模范人物的爱国主义情怀和高尚品质，激发向英雄模范学习的意愿和行动，培养对中国共产党和中华人民共和国的朴素情感，增强民族自豪感。

（三）第三学段（5 ~ 6 年级）

【识字与写字】

(1) 有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字 3000 个左右，其中 2500 个左右会写。感受汉字的构字组词特点，体会汉字蕴含的智慧。

(2) 写字姿势正确，有良好的书写习惯。硬笔书写楷书，行款整齐，力求美观，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

【阅读与鉴赏】

(1) 熟练地用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于 300 字。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。



(2)能联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的意思,辨别词语的感情色彩,体会其表达效果。在理解课文的过程中体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

(3)在阅读中了解文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章的基本表达方法。在交流和讨论中,敢于提出看法,做出自己的判断。

(4)阅读叙事性作品,了解事件梗概,能简单描述印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜爱、憎恶、崇敬、向往、同情等感受;阅读诗歌,大体把握诗意,想象诗歌描述的情境,体会作品的情感。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。

(5)阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。阅读简单的非连续性文本,能从图文等组合材料中找出有价值的信息。尝试使用多种媒介阅读。

(6)阅读整本书,把握文本的主要内容,积极向同学推荐并说明理由。

(7)背诵优秀诗文 60 篇(段),注意通过语调、韵律、节奏等体,味作品的内容和情感。扩展阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。

【表达与交流】

(1)听他人说话认真、耐心,能抓住要点,并能简要转述。乐于表达,与他人交流能尊重和理解对方。注意语言美,抵制不文明的语言。

(2)表达有条理,语气、语调适当。参与讨论,敢于发表自己的意见,说清自己的观点。能根据对象和场合,稍作准备,作简单的发言。

(3)懂得写作是为了自我表达和与人交流。养成留心观察周围事物的习惯,有意识地丰富自己的见闻,珍视个人的独特感受,积累习作素材。

(4)能写简单的纪实作文和想象作文,内容具体,感情真实。能根据内容表达的需要,分段表述。学写读书笔记,学写常见应用文。

(5)修改自己的习作,并主动与他人交换修改,做到语句通顺,行款正确,书写规范、整洁。根据表达需要,正确使用常用的标点符号。习作要有一定速度。课内习作每学年 16 次左右。

【梳理与探究】

(1)分类整理学过的字词,发现所学汉字形、音、义和书写的特点,发展独立识字能力和写字能力。

(2)感受不同媒介的表达效果,学习跨媒介阅读与运用,初步运用多种方法整理和呈现信息。

(3)初步了解查找资料、运用资料的基本方法。利用图书馆、网络等渠道获取资料,解决与学习和生活相关的问题。尝试写简单的研究报告。

(4)策划简单的校园活动和社会活动,对所策划的主题进行讨论和分析,学写活动计划和活动总结。对自己身边的、大家共同关注的问题,或影视作品中的故事和形象,通过调查访问、讨论演讲等方式,开展专题探究活动,学习辨别是非、善恶、美丑。

在落实以上要求过程中,注重了解中华优秀传统文化的源远流长、丰富多彩,提

升自身中华优秀传统文化修养；感受先贤志士的人格魅力，感悟老一辈无产阶级革命家的英雄气概、优良作风和高尚品质，体会捍卫民族尊严、维护国家利益和世界和平的伟大精神。

考点提示

经典例题（单选）：下列选项中不属于小学语文课程学段要求的是（ ）。

- A. 表达与交流
- B. 梳理与分析
- C. 识字与写字
- D. 阅读与鉴赏

【答案】B

【解析】义务教育阶段小学语文课程各学段要求均为识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究。

四、小学语文课程目标特点

（一）素养立意，分类落实

《义务教育语文课程标准（2022版）》从语文课程核心素养出发，构建了素养型的目标体系。该体系由“总目标”和“学段要求”两个层次构成，第一层次为“总目标”，即义务教育阶段学生通过九年学习最终应该达成的质量标准，属于语文课程的终结目标；第二层次为“学段要求”，即义务教育阶段的四个学段具体应该达成的学业质量水平，属于语文课程的过程目标。终结目标统领和决定过程目标，过程目标支撑和指向终结目标，两个层次的课程目标统一于语文课程核心素养这一根本目的。

义务教育语文课程总目标，紧紧围绕语文课程核心素养制定，是对核心素养的具体化、类别化。这其中，第1条直接对应立德树人这一根本目标，凸显正确价值观的灵魂地位。

总目标的第2条、第3条，与语文课程核心素养的“文化自信”相对应。第2条侧重于在语言实践活动中对中华文化的传承，主要涉及“中华优秀传统文化”“革命文化”“社会主义先进文化”，建立文化自信；第3条侧重于在语言实践活动中对当代文化生活、人类优秀文化的关注与理解，强调文化视野和文化参与。

总目标的第4条、第5条，与语文课程核心素养的“语言运用”相对应。第4条侧重于在语言实践活动中对语言文字的积累与梳理，初步领悟语言文字的运用规律，奠定语言运用的基础；第5条侧重于阅读与交流表达，在具体语言知识与规律的认知过程中对语言文字的实践运用，包括运用策略有效阅读、运用口语有效交流、运用书面语有效表达等。

总目标的第6条、第7条，与语文课程核心素养的“思维能力”相对应。第6条侧重于在语言实践活动中发展感性思维，强调语言的直觉经验与想象创造，其核心是提升形象思维能力；第7条侧重于在语言实践活动中发展理性思维，强调思维过程中的思辨特性，以及崇尚真知的思维态度，其核心是提升逻辑思维能力。



总目标的第8条、第9条，与语文课程核心素养的“审美创造”相对应。第8条侧重于在语言实践活动中促进审美鉴赏能力的发展，注重对语言文字的美的感受，强调对语言文字的美的感悟和鉴赏，其核心是丰富审美体验；第9条侧重于在语言实践活动中促进审美创造能力的发展，注重多种形式的审美表达与表现，其核心是创造美感对象。

（二）学段要求：任务为纲，板块递进

《义务教育语文课程标准（2022版）》依据“六三”学制设定了义务教育阶段语文课程的四个学段要求，学段要求是对课程总目标的进一步具体化、体系化。跟总目标的分类标准有所不同，《义务教育语文课程标准（2022版）》对每个学段具体要求的表述，不再依照语文课程核心素养的四个方面分类设定，而是参考了语文学习任务群的分类标准，并适度归并、简化了六个语文学习任务群，将每个学段要求分成四个板块加以表述，包括“识字与写字”“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”。在分块表述的基础上，最后提出每个学段在立德树人、以文化人上的总体要求，凸显学段任务的育人功能。

要正确把握义务教育语文课程的学段要求，必须关注以下几个要点：

1. 学段要求是对总目标的具体化

《义务教育语文课程标准（2022版）》将义务教育语文课程目标一共分成四个学段，每个学段分成四个板块，每个板块又分成若干要素。所有这些板块与要素，都紧扣课程总目标，是对九条总目标的具体化、操作化。以“阅读与鉴赏”板块为例，该板块以阅读学习为中心，涉及“语言文字积累与梳理”“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”“整本书阅读”和“跨学科学习”等六个学习任务群。而其中所设置的学习要求，涵盖了义务教育语文课程的所有总目标。

2. 学段要求在横向之间具有高度的关联性

正因为学段要求是对总目标的具体化，所以，从横向的角度看，学段要求的四个板块之间有着高度的逻辑关联性。《义务教育语文课程标准（2022版）》将每个学段要求分成四个板块加以设置，这其中，“识字与写字”是其他三个板块的基础。一方面，没有一定的识字量作支撑，阅读与表达就无法进行；另一方面，没有对一定数量的汉字的观察与积累，就无法按一定类别对其梳理，更不可能深入探究汉字所蕴含的文化和智慧。“阅读与鉴赏”板块，一方面巩固了“识字与写字”，因为只有在真实的阅读情境中，在不断复现的汉字阅读过程中，识字量才能进一步扩大，识字能力才能进一步提升；另一方面，该板块也为“表达与交流”“梳理与探究”提供了一定的语言素材与相关经验，有助于学生沟通读写管道、梳理并发现语言文字运用的基本规律，提升文化素养，丰富精神世界。“表达与交流”板块，则是在口头语言和书面语言的真实运用和交际过程中，进一步巩固了“识字与写字”的收获，促进了“阅读与鉴赏”的深化；同时，也为“梳理与探究”提供了语言运用经验的积淀、语言文字知识的储备以及跨学科学习能力的支撑。而最后设置的“梳理与探究”板块，则是对其他三个板块

的知识梳理、问题探究和能力拓展，有助于学生在反思、梳理语文学习过程中，使掌握的语文知识结构化、习得的语文能力体系化，综合提升自身的语文核心素养。因此，学段要求的四个板块，既相对独立，各自承载着明晰的阶段性学习任务和目标；又相互联结，共同支撑着各类学习任务和目标形成合力，指向语文课程核心素养的形成与发展。

3. 学段要求在纵向之间具有明晰的层次性

从纵向的角度看，四个学段分成四大板块，每个板块的层次性是非常明晰的。第一学段的每个板块处于奠基层次，强调的是语文课程最基础的知识、最基本的能力、最必需的习、最常用的方法、最根本的情感与态度；第二学段的每个板块处于承接层次，既是对第一学段要求的巩固与升华，又是对第三学段要求的铺垫与支撑；第三学段的每个板块处于相对熟练、基本掌握层次，也有部分板块的要求处于进一步深化与提高的层次。从具体维度上看，每个板块在每个方面的要求设定上，具有非常清晰的梯度性。以“阅读与鉴赏”板块中的“默读能力”为例，第一学段的具体要求是“学习默读”，难度和要求都是最低的，属于默读的起步阶段；第二学段的具体要求是“初步学会默读”，难度和要求显然有所提高，但属于初步掌握阶段；第三学段的具体要求则是“默读有一定速度”，这是在初步掌握基础上的更高要求，因为速度不仅跟默读方法和技巧有关，也跟默读目的和专注度有关，还跟默读背景和前理解有关，属于默读的较高阶段。

总之，语文课程核心素养是一个整体，由此演绎、细化而成的语文课程总目标和学段要求，同样是一个相互关联、秩序清晰的整体，它们贯通课程内容和学业质量水平，是课程实施、课程评价、课程改进的质量标准和衡量尺度。

任务检测

1. 如何理解“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”三维度教学目标的关系。
2. 以一篇小学语文课文为例，设计三维度教学目标。

项目检测

1. 使学生了解课文主要讲一家人议论花生的好处，教育学生懂得不要只讲体面、只求外在美，应该做一个有真才实学、对人民有用的人。
2. 初步学会抓住重点段深入理解课文的阅读方法。
3. 培养学生借助具体事例来理解句子含义的能力。
4. 学会生字、新词句。
5. 分角色朗读课文。

以上是一位教师设计的课文《落花生》的教学目标，分析一下哪些是“知识与能力”方面的目标，哪些是“情感态度与价值观”方面的目标。