



小学教育专业精品教材
互联网 + 课程思政新形态教材

小学英语课程与教学论

主 编 李文岩

小学英语课程与教学论

XIAOXUE YINGYU KECHENG YU JIAOXUELUN

主 编 李文岩

北京出版集团
北京出版社

北京出版集团
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学英语课程与教学论 / 李文岩主编. — 北京:
北京出版社, 2021.4 (2023 重印)

ISBN 978-7-200-16274-5

I. ①小… II. ①李… III. ①英语课—教学研究—小学
IV. ①G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 009649 号

小学英语课程与教学论

XIAOXUE YINGYU KECHENG YU JIAOXUELUN

主 编: 李文岩

出 版: 北京出版集团
北 京 出 版 社

地 址: 北京北三环中路 6 号

邮 编: 100120

网 址: www.bph.com.cn

总 发 行: 北京出版集团

经 销: 新华书店

印 刷: 定州启航印刷有限公司

版 印 次: 2021 年 4 月第 1 版 2023 年 6 月修订 2023 年 6 月第 2 次印刷

成品尺寸: 185 毫米 × 260 毫米

印 张: 15

字 数: 337 千字

书 号: ISBN 978-7-200-16274-5

定 价: 45.00 元

教材意见建议接收方式: 010-58572162 邮箱: jiaocai@bphg.com.cn

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010-82685218 010-58572162 010-58572393

目录

项目一 小学英语教学相关理论 | 1

- 任务一 二语习得理论 | 2
- 任务二 教育心理学理论 | 10

项目检测 | 19

项目二 小学英语教学设计 | 21

- 任务一 教材语篇分析 | 24
- 任务二 单元整体教学设计 | 30
- 任务三 课时设计 | 42

项目检测 | 51

项目三 小学英语课堂教学活动 | 53

- 任务一 课堂各环节教学活动 | 54
- 任务二 任务型教学活动 | 61
- 任务三 合作学习 | 66
- 任务四 教学游戏 | 76

项目检测 | 85

项目四 小学英语教学技巧之语音教学 | 86

- 任务一 常规语音教学 | 87
- 任务二 自然拼读 | 93

项目检测 | 105

项目五 小学英语教学技巧之词汇教学 | 106

- 任务一 小学英语词汇教学的误区 | 107
- 任务二 小学英语词汇教学的原则 | 108
- 任务三 小学英语词汇教学的方法 | 113
- 任务四 小学英语词汇教学的注意事项 | 123

项目检测 | 125



项目六 小学英语教学技巧之语法教学 | 126

- 任务一 小学英语语法教学技巧 | 127
- 任务二 小学英语语法错误类型与解决对策 | 139

项目检测 | 143

项目七 小学英语教学技巧之听说教学 | 144

- 任务一 听力训练技巧 | 145
- 任务二 口语训练技巧 | 153
- 任务三 听说结合 | 159

项目检测 | 166

项目八 小学英语教学技巧之阅读教学 | 167

- 任务一 Active 阅读教学策略和 PWP 阅读教学模式 | 168
- 任务二 小学英语阅读教学中常用的教学方法 | 172
- 任务三 组织结构图在小学英语阅读教学中的运用 | 183

项目检测 | 187

项目九 小学英语教学技巧之写作教学 | 188

- 任务一 小学不同阶段英语写作的培养侧重点及要求 | 189
- 任务二 小学英语过程写作法 | 200
- 任务三 小学英语常见的三种写作结构 | 203

项目检测 | 209

项目十 小学英语教学评价 | 211

- 任务一 小学英语教学评价概述 | 212
- 任务二 小学英语教学评价形式 | 214
- 任务三 小学英语课堂教学评价方法 | 219

项目检测 | 228

参考文献 | 229



项目二 小学英语教学设计

项目背景

党的二十大报告指出：教育的重要意义是提高人民综合素质、促进人的全面发展的重要途径，是民族振兴、社会进步的重要基石，是对中华民族伟大复兴具有决定性意义的事业。

《义务教育英语课程标准（2022年版）》明确提出要加强单元教学的整体性，实施单元整体教学。教师要围绕单元主题，充分挖掘育人价值，确立单元育人目标和教学主线；深入解读和分析单元内各语篇及相关教学资源，并结合学生的认知逻辑和生活经验，对单元内容进行必要的整合或重组，建立单元内各语篇内容之间及语篇功能之间的联系，形成具有整合性、关联性、发展性的单元育人蓝图。

单元整体教学设计可以有效地解决以往单元教学缺乏整体意识、内容碎片化、关联不紧密的问题。有助于引导学生从单元视角展开对单元内各语篇内容的学习和主题意义的探究，逐步建构和生成围绕单元主题的深层认知、态度和价值判断，促进其核心素养综合表现的达成。

项目目标

一、知识与能力目标

1. 基本掌握小学英语教学设计的理念、原则、结构，设计撰写所涵盖的内容、特点和功能。
2. 明确小学英语教学设计中单元整体设计、课时设计的项目、流程，以及需要关注的要点。

二、过程与方法目标

1. 能够比较清晰、准确地定位不同话题的主题语境。
2. 能够结合所学知识，分析单元整体设计的文本，完成结构清楚、内容完整的单元教学设计。

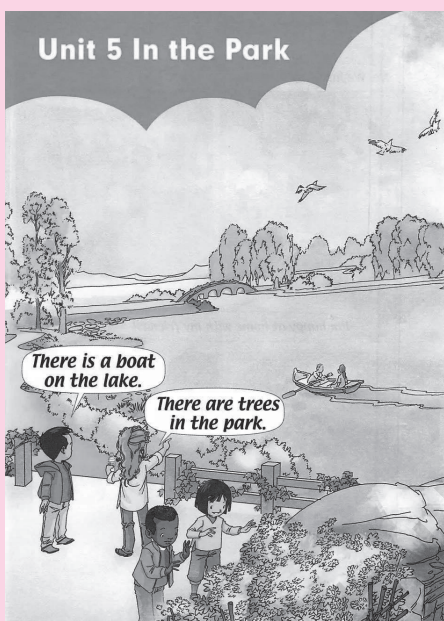
三、情感态度与价值观目标

1. 培养自主学习和独立思考的能力。
2. 通过小组合作、人际沟通等学习方式，培养分析问题、合作探究的能力，增强合作意识。

引导案例

小学英语教学小故事

以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》Unit 5 In the Park为例（见教材页）。



Lesson 1

A Look, listen and chant.

B Act and say.

What's this? It's ...

C Listen and chant again.

Lesson 2

A Look, listen and repeat.

Look, there is a boat on the lake.

There are trees in the park.

B Look, point and say.

There is a dog in the park.

There are birds in the park.

Lesson 3

A Look and say.

There is a ruler on the desk.

There are pencils in the schoolbag.

B Listen and repeat.

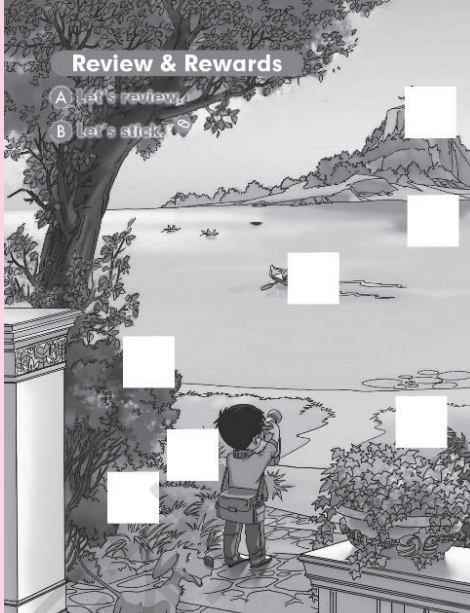
queen ruler skirt teacher under



Review & Rewards

A Let's review.

B Let's stick.



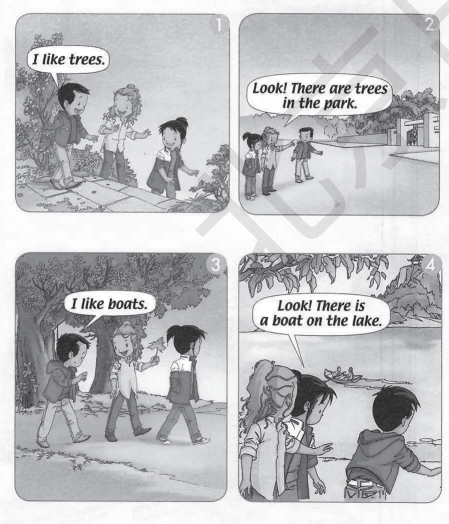
Story Time

1 I like trees.

2 Look! There are trees in the park.

3 I like boats.

4 Look! There is a boat on the lake.

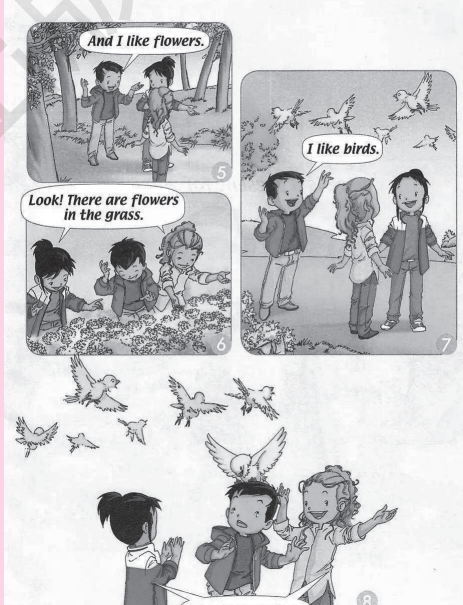


5 And I like flowers.

6 Look! There are flowers in the grass.

7 I like birds.

8 Look! Ha ha ha!



任务 认真阅读本单元的学习内容，结合单元所创设的语境和学习的主要内容，想一想，应当如何解读本单元的语篇？应该建立什么样的单元育人目标？如何建构本单元的整体设计，又该怎样去进行课时备课才能达成目标，让学生学有所获呢？

任务一 教材语篇分析

教学目标

1. 明确核心素养和课程标准对小学英语教学的总体要求。
2. 理解并掌握小学英语教材语篇分析的几种方法。

学习任务

从教材中选取任意一个语篇，结合学生年级和学生特点，分析语篇的主题、内容、文本结构、语言特点以及语篇传递的意义。

问题导入

任何一种语言的学习，都是从最初的词汇到句子，逐步过渡到对话和不同类型的文段，这些都是语言学习所需要的语篇载体。语篇是表达意义的语言单位，是人们运用语言的常见形式。语篇承载表达主题的语言知识和文化知识，为学生提供多样化的文体素材。那么教材中都出现了什么形式的语篇呢？如何看待不同层次的语篇对教学的需求？应当怎样理解语篇在教学中的作用呢？

一、教材编写的依据和内容

英语教材既是英语教学的主要内容和载体，也是对学生进行思想品德教育的重要媒介。教材要以课标规定的课程目标和教学要求为编写依据。在满足课程标准基本要求的前提下，教材应尽可能灵活多样，满足不同学生的需要。

（一）教材编写的依据

在《基础教育课程改革纲要（试行）》的精神指导下，针对义务教育的性质、任务和要求，现阶段的教材大多以《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》对基础教育提出的要求和《英语课程标准》为依据，坚持思想性、实用性、真实性，以及适度开放原则，面向全体学生，以主题为主线，遵循语言能力发展规律，循序渐进，适度复现，同时注重教材的层次性和趣味性，使学生通过体验、感知、学习和运用的活动中，发展语言能力，培育文化意识，促进思维品质的提升和学习能力的提升，为学生终身发展奠定基础，真正落实立德树人的根本任务，并引导小学英语教师教育思想和教学方法的转变，促进教师专业发展。

（二）教材涵盖的内容

教材往往是针对整个学段来编写的，是一套、一个系列的结构。一般来说，教材不仅仅包括教科书，也就是学生使用的课本，还包括教学参考书、教辅材料（如：练习册、教师用卡片、学生用卡片、挂图、配套音像制品等）。作为教师，要了解教材编写的体例和意图，从而挖掘教材、分析语篇，为备好一个单元、一节课奠定基础。

二、基于核心素养的小学英语语篇研读策略

2014 年,国家正式颁布《教育部关于全面深化课程改革 落实立德树人根本任务的意见》,提出了核心素养的培养要求,这标志着中国教育界开始探索自己的核心素养教育体系,并且培养学生的核心素养的任务落在学科教学上。2022 年,《义务教育英语课程标准》正式将核心素养作为英语课程教学的总目标。由于英语学习的特殊性,英语教师容易将知识性作为本学科学习的唯一重点,将语篇内容割裂成知识点,在语篇的解读上也更关注语篇内包含的词汇、句型、语法等知识点,在解读过程中忽略语篇所展现的语境,更注重知识的传授而忽略对学生素养的落实。也有一些情况是在备课过程中为了挖掘语篇的深度、广度,过度解读语篇,从而脱离语篇原意。

(一) 英语学科核心素养的实质

《义务教育英语课程标准(2022 年版)》明确指出英语学科核心素养的实质内涵包含语言能力、文化品格、思维品质、学习能力。语言能力不仅包括对英语词句的听、说、读、写,还包括对英语交际过程中交际角色的建构。文化品格的建设是基于教师对于语篇背后信息的挖掘,以及对于语篇的评价,这会直接或间接地影响学生的价值观和文化观。思维品质,即借助英语思维方式思考。学习外语并不仅仅是用外语与人交流,更是用另一种认知方法思维,培养健康的价值观,涉及的是心智发展和可能对品格产生的影响。学习能力是 21 世纪公民最重要的品质,其中终身学习及合作学习是学生必备的态度和能力。

(二) 语篇的构成

《义务教育英语课程标准(2022 年版)》指出:语篇类型既包括连续性文本,如对话、访谈、记叙文、说明文、应用文、议论文、歌曲、歌谣、韵文等,也包括非连续性文本,如图表、图示、网页、广告等。语篇类型可分为口语与书面语等形式,还可分为文字、音频、视频、数码等模态。教材中的语篇应结合学生年龄、心智发展水平,并依据课程标准精心编排的材料,需要教师引导学生完成正确合理的解读,并在此基础上发挥其教育功能。

(三) 语篇研读的原则与策略

《义务教育英语课程标准(2022 年版)》强调教师要以语篇研读为逻辑起点开展有效教学设计。充分认识语篇在传递文化意涵,引领价值取向,促进思维发展,服务语言学习、意义理解与表达等方面的重要作用。

1. 把握三个重点问题

开展语篇研读,教师要对语篇的主题、内容、问题结构、语言特点、作者观点等进行分析,明确主题意义,多层次、多角度分析语篇传递的意义,挖掘文化内涵和育人价值。也就是说,教师在研读语篇时要重点把握以下三个基本问题。

- (1) 语篇传递的主题和内容是什么。
- (2) 语篇传递的意义是什么。
- (3) 语篇具有什么样的文体特征、内容结构和语言特点。

只有准确掌握以上三个问题，教师才能更准确的抓住教学主线，并基于学生学情，制定单元教学目标，设计单元教学活动。

2. 对话类语篇以语码解读为主

对话类语篇内容以日常生活交际居多，解读这类语篇的难度不在于理解文字表面的含义，而在于日常生活中的真实应用。模仿对话人物的声音、情感，从语码到语用逐步解读对话语篇，针对语言能力的语篇解读应以语码解读为主、语用解读为辅。教师在语篇解读的过程中要表达出对话的真实性。

3. 读写类语篇要挖掘背景知识

语篇背后有许多信息需要教师带领学生挖掘，并且巧妙地呈现出来。学生借助语篇提供的信息可以完善语篇的背景知识，帮助他们更容易理解语篇的含义。有效地解读读写类的语篇不仅有助于学生完成“理解性”输入，还能为输出做好充足的准备。成功地阅读、理解语篇可以帮助学生顺利地进行写作，因此读写语篇的解读任务尤其重要。

4. 故事性语篇要尊重体裁

故事类语篇的文学性是三类文本中最强的，因此，探究解读此类语篇的策略时必须尊重语篇体裁，把握故事主线，达成期待角色，阐发解读故事。无论是童话还是小说，都有一条事件发展的主线。与语篇产生情感共鸣，即达到核心素养中所要求的感悟语篇的人际意义。

三、语篇解读的方法

（一）解读语篇的语境与语义

无论哪种类型的语篇，都一定在某种情境中的。因此，首先要弄清楚语篇所勾连的主题语境。根据语篇所呈现的文字，结合教科书可能会提供的外部支撑材料，如：图片、画面等，分析语篇的语境和内容，为进一步分析语篇做铺垫。



案例 1

以人民教育出版社《义务教育教科书英语》（一年级起点）四年级上册》Unit 2 On the Weekend 这一单元的开篇页为例，结合主题语境进行分析。

Unit 1 Sports and Games ... 2	范畴	主题群	子主题内容
Unit 2 On the Weekend ... 12	人与自我	生活与学习 做人与做事	1. 身边的事物与环境；
Unit 3 Transportation ... 22			2. 时间管理；
Revision 1 ... 32			3. 生活自理与卫生习惯；
Unit 4 Asking for Help ... 38			4. 个人喜好与情感表达；
Unit 5 Safety ... 48			5. 家庭与家庭生活；
Unit 6 Jobs ... 58			6. 学校、课程，学校生活与个人感受；
Revision 2 ... 68			7. 饮食与健康
附录一 歌曲 ... 74			

通过分析单元话题，查看单元话题的开篇页（见本书 34 页中的单元教材页前两张图片），可以看出，本单元话题主要是家庭成员的周末活动。因此，主题范畴应归类于“人与自我”，涉及“时间管理”“生活自理与生活习惯”“个人喜好与情感表达”和“家庭和家庭生活”等子主题。

在画面的引导下，我们通过语言的表述可以看出，在本单元的开篇页一共有四个场景。

场景 1：在公园的湖边，一个人正在与教材中的主线人物 Lily 钓鱼，并谈论周末做的事情。

场景 2：教材中的主线人物 Bill 和 Mike 在苹果树下玩电脑。

场景 3：教材中的主线人物 Miss Wu 带着 Andy 等几个学生去爬山。

场景 4：教材中的主线人物 Binbin 和 Yaoyao 在采摘苹果。

主题语境包括“人与自我”“人与社会”“人与自然”三大范畴。

范畴	主题群	子主题内容
人与自我	生活与学习 做人与做事	1. 身边的事物与环境； 2. 时间管理； 3. 生活自理与卫生习惯； 4. 个人喜好与情感表达； 5. 家庭与家庭生活； 6. 学校、课程，学校生活与个人感受； 7. 饮食与健康
人与社会	社会服务与人际沟通 文学、艺术与体育 历史、社会与文化	1. 班级与学校规则，规则意识； 2. 团队活动与集体生活，参与意识与集体精神； 3. 校园、社区环境与设施，爱护公共设施； 4. 同伴交往，相互尊重，友好互助； 5. 尊长爱幼，懂得感恩； 6. 常见的体育运动项目，运动与健康； 7. 交通法规，安全意识； 8. 常见职业与人们的生活； 9. 常见节假日，文化体验
人与自然	自然生态 环境保护	1. 天气与日常生活； 2. 季节的特征与变化，季节与生活； 3. 身边的自然现象与生态环境； 4. 常见的动物，动物的特征与生活环境

（资源来源：教育部. 义务教育英语课程标准 [M]. 2022 年版. 北京：北京师范大学出版社，2022.）

（二）梳理概括单元主题和主线

对单元所设计的主题范畴和子主题确定后，为了更好的解读语篇，还应将本单元

各个课时的语篇进行梳理，了解语篇的语境、文字的内容、表达的意义等。通过对单元的主题和主线做一个比较清晰的脉络分析，来明确单元主题的线索。例如，在 On the Weekend 这个单元中，通过 Lesson 1 个人谈论周末活动计划与安排，邀请对方参加。Lesson 2 两人谈论周末经常做某事及感受。Lesson 3 介绍自己周末经常做某事，和本周遭遇的 bad things 的语篇文本，介绍他人周末经常做某事，以及下周的计划。再通过拓展课时、学科融合课时、检测课时、故事课时等互相介绍自己和家人在周末经常做的事，增进彼此的了解，了解更多有意义的周末活动，进而丰富自己的周末生活，感受周末家庭生活的乐趣与温暖。

梳理单元主题的线索如下：

线索 1：自己、亲友周末经常做某事及感受，增进彼此的了解。

线索 2：谈论周末计划与安排，邀请他人参加。

线索 3：表达周末做某事的愿望。

线索 4：感受周末家庭生活的乐趣与温暖。

线索 5：了解更多有意义的周末活动，进而丰富自己的周末生活。



案例 2

请继续以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）四年级上册》Unit 2 On the Weekend 单元中的故事课时为例（见本书第 36 页中的教材页图片“Story Time”），分析本单元的故事语篇。

故事梗概

主人公 Bill 喜欢玩电脑游戏，在轻松的周末也沉溺其中。Bill 的父母背上行囊准备外出游玩，即将开启愉快的周末。这时，Bill 仍然坐在沙发上，开心地玩着电脑游戏。当 Bill 的父母带着他来到硕果累累的果园，爸爸妈妈忙着采摘果子，感受着丰收的喜悦时，Bill 坐在大树下一边乘凉，一边沉浸在电脑游戏的快乐中。当 Bill 的父母带着 Bill 拜访他的爷爷奶奶，唠着家常，享受家庭的团圆幸福时，Bill 仍然玩着电脑游戏。Bill 的爸爸带着他去钓鱼，爸爸撑起鱼竿快乐地垂钓，而在小船的另一旁，Bill 仍旧玩游戏玩得不亦乐乎。正当父子二人各自享受周末的愉悦时，小船被翻滚的小浪花晃了一晃。啊！Bill 的 Pad 被这么一晃掉进了水里。

没有了 Pad 的 Bill 尝试和爸爸一起钓鱼，他体会到了钓鱼的乐趣。没有了 Pad 的 Bill 在看望爷爷奶奶时，主动和长辈们聊天，感受到了家庭周末聚会的幸福时刻。Bill 又背起行囊与家人开始了新的周末旅程。Bill 在周末也会常常与父母一起享受快乐时光，没有了电脑游戏的陪伴，Bill 的周末一样幸福愉悦，甚至能够更多地享受到与家人在一起的快乐。

语篇研读

故事以周末为时间坐标，以 Bill 喜欢玩电脑游戏为线索，分别描述了 Bill 拥有 Pad 和失去 Pad 以后的周末活动及其心理感受。通过观察图片和基本的文本解读，不难发现：无论 Bill 玩电脑游戏还是和家人一起共度周末，他的感受都是开心愉悦的，是不同的享受周末生活的方式。与此同时，Pad 掉入水中的突发事件，是整个故事的转折点。通过这一转折点，呈现出 Bill 在没有 Pad 之后，与家人丰富的周末活动，如看望长辈、钓鱼、继续背起行囊出发等。通过转折点，突出 Bill 前后的变化。我们从文本中可以看到，图 4 与图 6、图 3 与图 7、图 1 与图 8 的场景是一样的，但是 Bill 的反应是不一样的，能够体现出 Bill 的变化。整篇故事向学生传递了不同的周末活动都能带给人们轻松愉悦的价值观念，但同时也希望孩子们能够尽量远离电脑游戏，更多地享受与家人在一起的幸福时光，旨在塑造学生对美好周末生活的向往。

任务检测

请以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）四年级下册》Unit 6 Countries Lesson 3 的文本为素材（文本内容见本书 39 页中图片“Lesson 3—A Read and match”），尝试用语篇研读的原则简单分析本单元的语境、文本的体裁和功能。

【拓展阅读】

党的二十大报告中指出，增强中华文明传播力影响力。坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。

小学英语教师不仅要教好教材内容，还要研读教材，挖掘教材文本有关中国元素的内容，挖掘文本育人点。用英语讲好中国故事，既符合新课标中对学生文化意识的培养，又能增强其民族文化自信，实现向世界传递中国声音的梦想。在学习的过程中，对比中西方故事的不同内容，学生能够学会提炼并表述中国传统故事的内涵。通过学习，学生能够从故事的情节、人物、寓意以及对这个故事的看法进行表达，并且能够加强中外文化理解和对优秀文化的鉴赏能力，最终能够用英语讲中国传统故事。

（上一个拓展阅读参考答案。

横排：carrot eggplant pear strawberry pepper grapes

竖排：peach apple watermelon cherry potato)

任务二 单元整体教学设计

◆◆ 教学目标

1. 明确单元整体教学设计的意义。
2. 理解并掌握小学英语单元整体教学设计的原则与结构。

◆◆ 学习任务

选择教材中的一个单元，分析单元的主题意义，制定单元学习目标，安排单元结构。

◆◆ 问题导入

在教学中，教材是必不可少的。《英语课程标准》指出：英语教材是英语教学的主要内容和载体。在教学中教师应通过深入解读和分析单元内各语篇及相关教学资源，并基于学情对单元内容进行必要的整合或重组，形成具有整合性、关联性、发展性的单元育人蓝图。

在学习课标、分析教材和学情的基础上，如何进行单元整体教学设计？

一、从主题意义入手，深入了解话题意义

在对任何一个主题进行深入分析的时候，都应当从多层面、多角度去解析。往往我们认为大家熟知的日常的主题也会含有比较深刻的意义。仍旧以四年级 On the Weekend 单元为例，关于周末活动的话题我们可以从以下几个层面进行深入的了解。

（一）从文献与理论学习中明晰单元主题的概念

针对周末的话题，还可以引申到业余时间、假期的时间、闲暇的时光等等，应当引发我们这样的思考，如：怎样界定学生的业余时间？学生在周末或者节假日时真正都在做什么呢？拿到主题后，教师可以通过查阅文献、搜索关键词等方式，查找相关资料。

例如，有关学生睡眠状况的调查指出：绝大多数学生周末睡眠时间相对充裕；县郊学生睡眠时间最少；农村学生学习时间最少；城区学生英语学习用时最多；体艺科技娱乐时间性别差异明显；年级越高锻炼时间越少；学生空闲时间更喜欢娱乐玩耍；农村学生时间自主性最强。通过这样的资料，对我们理解话题意义、探寻学生学情、设计教学活动都有一定的指导意义。

（二）横向跨学科审视主题语境，深入理解意义

任何一个学科的教学设计，都应站在育人的角度去做。《英语课程标准》指出，核心素养是课程育人价值的集中体现。教师要把落实立德树人作为英语教学的根本任务。因此，教师的视角应当是开阔的、不拘泥于知识的。针对学习的主题或者话题，教师

可以翻看其他学科的教科书，找到一些内容的相近之处，结合不同学科中对该主题的教育去审视这个主题，更加深入地理解其意义。例如，关于周末的话题，在《道德与法治》教材中就有关于周末活动如何安排更合理、更精彩的学习，这就给教师拓宽备课的思路提供了良好的启发。

（三）搜集并研读相关教学资源，开阔教学思路

由于学生平时几乎没有英语的语言环境，这样的学科特性需要教师更多地搜集教学资源来帮助学生更好地理解语言、学习语言、应用语言。一些优秀的绘本、阅读素材、视频资料进入教学的视野，经过筛选后进入教学的课堂，可视化的资源能够使语言的教学更直观、感知更强。

二、学情调研，把握教学定位

教学设计看似是根据教材指定的，其实不然。一份优秀的、科学的、有效的教学设计一定是针对学生而定的。面对不同起点的学生，教学设计的目标、内容、环节都是不一样的。只有把握住学生的学习起点，才能把一节课的设计做好，让学生学有所获。学情调研主要从语言基础、心理状态和生活经验三个层面进行。

（一）从学生的语言基础进行分析

为做好学生语言基础的分析，教师要有针对小学整体的教学观。教师的眼光不能仅仅看到一节课、一个单元、一个学段，更要放眼到整个小学六年，甚至更远。透过一个学习主题，通过对教材的通览，发现前期学生学过什么，未来教材中还涉及这个主题中的哪些内容。层面不一样，一定由浅入深。那么，目前学生应知应会的是哪些，又应该往哪个方向再进一步，这些都是需要思考的。了解已知，就对学生的语言基础有了一定的认识，是备好课的前提。

（二）从学生的心理状态进行分析

根据学生年龄特点，教师要对所教学生的特点有比较准确的判断。学生对英语学习的态度是什么样的，对英语学习活动最喜欢的是哪一类型，最不喜欢的又是哪种。他们更喜欢自我表现还是更乐于互动合作，这些对于教师进行教学设计有很好的促进作用。

（三）从学生的生活经验进行分析

在学情调研中，有些教师注重知识层面的把握，比较容易忽略对学生生活经验的分析。实际上，学生的生活经验对于一节课的设计是非常重要的。学生的生活经验决定教师对语言情境的创设、对话题的选择。

（四）学情分析样例

在本章开始的时候，就以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》Unit 5 In the Park 为例，呈现了一个知识并不复杂的单元。那么，针对这样的儿童比较熟悉的场景——以公园为话题的单元，这样的学习主题应当怎样从学

情的分析上做准备呢？让我们来看一下学情分析样例。

1. 知识储备

二年级的学生现阶段已经在学校学习了将近一年半左右的时间，这个阶段的学生能够用 It's .../I can see ... 等语言描述看到的物品、动物等，能够用 It's ... 简单描述物品的颜色，能够用 It's on/in/under/near ... 描述物品的位置。通过这个学期前几个单元的所学，能够说出家人和朋友的词汇，并能够运用 big, small, tall, pretty, beautiful 等形容词来描述人物和看到的事物。这些知识储备都为本单元描述公园景色和公园活动奠定基础。学生在一年级学习过用 on, in, under, near 描述物品的位置。但是方位介词在日常学习中复现率较低，与 There be 句型一起，是学生学习的难点，但同时也是本单元比较重要的语言内容，所以需要教师更多关注。

针对本单元语言知识，结合学生已经学过的 Phonics 知识，通过调研，大部分学生能认读本单元重点词汇：grass, tree, boat, lake, flower, hill，因此用以上词汇来指认公园中的景物对学生来说并不困难。

2. 心理特点

本年级学生对生活中的一切都充满着好奇心，他们对新鲜事物特别感兴趣，喜欢体验、参与、调动多种感官的活动。在课堂上喜欢以游戏、讨论和分享的方式进行思维的碰撞和学习。因此，教师适宜设计符合学生年龄特点和兴趣的小组活动，利用多种感官等形式组织课堂活动，避免过多的机械跟读和无语境的操练。

3. 生活经验

针对本单元的话题，教师与学生进行了访谈交流，内容主要涉及：你去过公园吗？你经常和谁去公园玩？你为什么去公园呢？你经常去哪个公园？喜欢哪个公园？你在公园里一般都会玩些什么？等等。

通过调查，所有学生都去过公园，90% 以上的学生经常去公园而且非常喜欢公园，说明公园话题非常贴合学生实际生活。平时，学生经常跟家人一起去公园，在本单元的场景设置中是与朋友们一起去公园。因此，在本单元的教学中，教师可以鼓励学生结合生活实际谈论与家人去公园的情境。访谈得知，绝大多数的学生去公园除了看美丽的景色，都会做一些活动，如：散步、划船、玩游乐项目等。因此，教师补充了关于公园活动的绘本，学生通过绘本的学习，自然地表达出自己在公园游览与活动，感受在公园的愉悦。

要说明的是，这个学情的分析是针对整个单元来做的，具体到课时的时候，还应当有针对课时的学情分析。

三、围绕主题意义，制定单元整体教学目标

完成了对单元主题的分析、语篇的研读、主题意义的挖掘和学情调研，下一步就要进入单元的整体设计了。首先要做的是单元教学目标的制定。教学目标是备好课的关键，目标清晰才能做好后面的课时规划、课时设计等。

公园这个话题与学生的生活密切相关。学生与家人在公园里游览、玩耍的同时能够感受到大自然的美好，体会到家庭的温暖和幸福，能够激发学生亲近大自然的情感，对培养健康的生活方式、积极的生活态度是有促进作用的。这个单元是二年级上册第五单元，制定单元目标前要对教材进行分析。那么我们可以看到，这册教材中的第四单元话题是 Community，紧接着的 In the Park 单元是对社区话题的延展和深入，是继续学习与居住环境相关的内容的一个单元。根据分析本单元的学习内容和对学生的学情分析，可以概括出本单元的学习目标。

（一）单元学习目标

1. 能够指认公园中的景物、人物等，说出其英文名称，如：grass, tree, boat, lake, flower, hill, fish, bird, dog, cat, girl, boy, man, woman 等。
2. 用句型 There is/are ... in/on/under/near ... 介绍公园的景物，并描述其位置。
3. 能够介绍在公园里所做的事情，如：have a picnic, fly a kite, play balls, watch ducks, play on the swings, run with dogs 等。
4. 能够用 This is ..., There is/are ..., It's/They're..., We (can) ..., I like ... 来介绍自己喜欢的公园，表达对自然的喜爱和生活的热爱。
5. 能够借助已学过的单词及相应的图片感知字母 q, r, s, t, u 在单词词首时常见的发音，并尝试借助图片和首字母提示整体识别单词。

（二）单元学习重点

1. 用句型 There is/are ... in/on/under/near ... 介绍公园的景物，并描述其位置。
2. 综合运用语言，使用 This is ..., There is/are ... in/on/under/near ..., It's/They're tall/big/beautiful ..., We (can) ..., I like ... 等语言介绍自己喜欢的公园。

（三）单元学习难点

1. 能够正确使用 There be 句型进行相关主题的介绍。
2. 综合运用语言，使用 This is ..., There is/are ... in/on/under/near ..., It's/They're tall/big/beautiful ..., We (can) ..., I like ... 等语言介绍自己喜欢的公园。

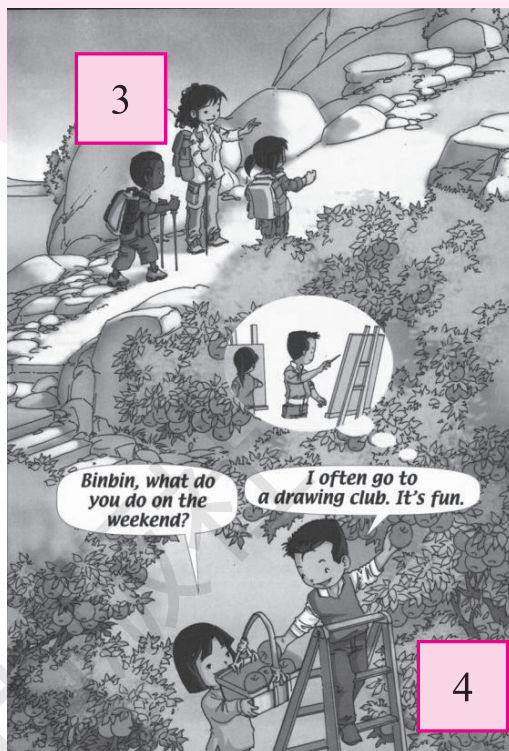
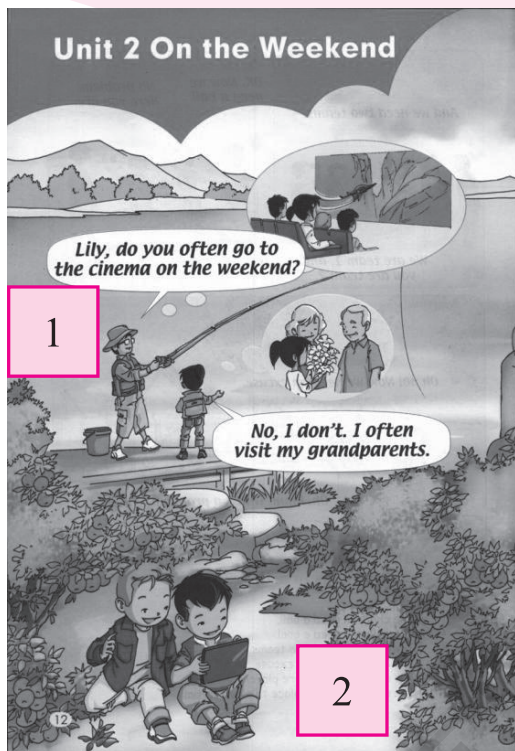
四、整体规划单元学习进程，合理安排单元学习结构

单元目标的确定为整体规划单元的学习提供了方向。根据前面几个步骤的分析，我们对整个单元也有了比较清晰的认识。那么，无论是四年级的 On the Weekend 还是二年级的 In the Park，应当怎样整合知识、协调内容，把一个单元的主题学习学得既扎实，还可以联系生活呢？

让我们看一看这两个单元的整体设计。

(一) 四年级 On the Weekend 单元

1. 参看本单元教材内容



Lesson 1

A Look, listen and repeat.

visit one's grandparents

climb a hill

play computer games

go fishing

go to a drawing club

pick fruit

go to the cinema

B Let's play.

Let's start!

Do you often go to the cinema?

No, I don't.

Do you often pick fruit?

Yes, I do.

C Let's write.

Do you often _____ on the weekend?

Yes, I do.

Lesson 2

A Look, listen and repeat.

Yaoyao: Wow! Binbin, look! That is a big apple!

Binbin: Here you are! Do you often pick fruit on the weekend?

Yaoyao: Yes, I do. What do you do on the weekend?

Binbin: I often go to a drawing club. It's fun.

B Let's play.

Let's start! I often pick fruit. What do you do on the weekend, Binbin?

I often go to a drawing club. What do you do on the weekend, Lily?

I often visit my grandparents. What do you do on the weekend, Bill?

C Let's write.

What do you do on the weekend?

Lesson 3

A Read and match.

Today is Saturday. Today is a bad day!

I often go to the cinema on Saturday morning. It's always fun. Not today. A man steps on my shoe.

I often go to a drawing club on Saturday afternoon. It's always fun. Not today. A boy gets paint on my shoe.

I often visit my grandparents on Saturday evening. It's always fun. Not today. I step in some dirty water near their house.

What a bad day today! My poor shoes! I hope tomorrow is not so bad.



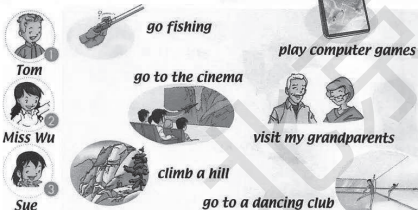
B Read again and write.

Lily often _____,
and _____ on Saturday. What about you?

I often _____ and _____ on the
weekend. I am going to _____ this weekend.

Let's Check

A Look, listen and match.



B Read, circle and write.

Hi,
My name is Tom. I am nine years old. I like computer games and basketball. I also like drawing, so I often go to a drawing club on Sunday. My father often goes fishing on the weekend. My mother often reads books on the weekend.
What do you do on the weekend?

Yours,
Tom

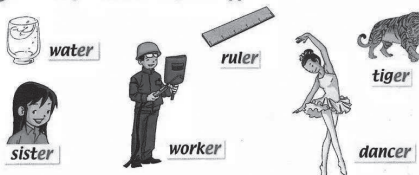
Dear Tom,
I am _____ from China.
I am _____ years old. I often _____ on the weekend.
It is fun. My mother and father often _____ on the weekend.

Yours,

C Self-assessment.

Let's Spell

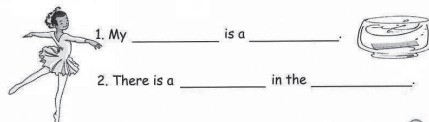
A Listen, point and repeat.



B Listen and circle.

work worker rule ruler dine dinner dance dancer

C Listen and write.



D Listen and repeat.

My mother is a teacher.
My father is a worker.
My sister is a dancer.
Me? I am a singer. La la la!



Fun Time

A Good to know.



B Let's make.



C Let's sing.

Story Time

A Let's read.



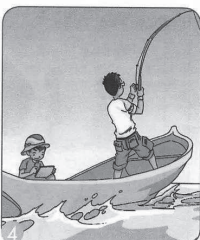
1 Bill likes playing computer games.



2 When Bill's parents pick fruit, Bill plays computer games.



3 When Bill's family visit his grandparents, Bill still plays computer games.



4 When Bill and his father go fishing, he still plays computer games.



5 Oh no! Bill's computer!



6 He can't play computer games, so he tries fishing with his father. It is fun.



7 He can't play computer games, so he talks with his grandparents. That is fun, too.



8 Now Bill often has fun with his parents on the weekend. He doesn't need his computer to have fun.

B Put the sentences in order.

- () When Bill's father fishes, Bill plays computer games.
- () Bill's computer falls into the lake.
- () When Bill's family visit his grandparents, Bill plays computer games.
- () Bill fishes with his father.
- () When Bill's parents pick fruit, Bill plays computer games.
- () Bill talks with his grandparents, and he is happy.

2. 根据本单元内容调整单元主题

根据对单元的内容分析,结合学情现状,通过查找资源,重新建构,将本单元主题重新定位,从 On the Weekend 改为 We Love Weekend。

3. 各课时重建

通过对不同课时中内容的重组,确定了调整后的五个课时。

We Love Weekend

第一课时	第二课时	第三课时	第四课时	第五课时
Family Weekend	Weekend Fun	Different Weekend	Wonderful Weekend Activities	My Weekend Plan
Story Time (故事阅读+词句新授)	Lesson 2 (会话新授)	Lesson 3-A (读写结合)	Fun Time (读写结合)	自选素材 (创意写作)
借助小故事学习周末活动的短语,感受家庭生活的温暖与快乐,凸显周末家庭生活的主题意义	通过学习对话,交流自己及朋友的周末生活(活动、时间、地点、原因等),理解周末生活的意义,感受周末生活的乐趣	阅读介绍 Lily 周末生活的小语篇,感受周末带给人的不同感受。仿照范例介绍自己的周末生活	阅读六篇介绍周末活动的小语篇,了解更多有意义的周末运动,开阔视野,感受周末生活的意义,激发丰富自己周末生活的兴趣和向往。仿照范例介绍自己喜欢做的周末活动 (what, when, where, with whom, why)	将周末活动分类,理解不同活动的维度和意义。规划一次周末安排,尽量体现活动的多样性,丰富周末生活,增强学生周末时间与活动安排的自主性

（二）二年级 In the Park 单元

1. 参看本单元教材内容（见导入部分案例中的教材页）

2. 根据本单元内容调整单元主题

结合本单元的育人目标和学生年龄特点，教师将单元主题 Parks 改为 Have Fun in the Park，凸显这一主题的人文性。

3. 各课时重建

通过对不同课时中内容的重组，确定了调整后的四个课时。



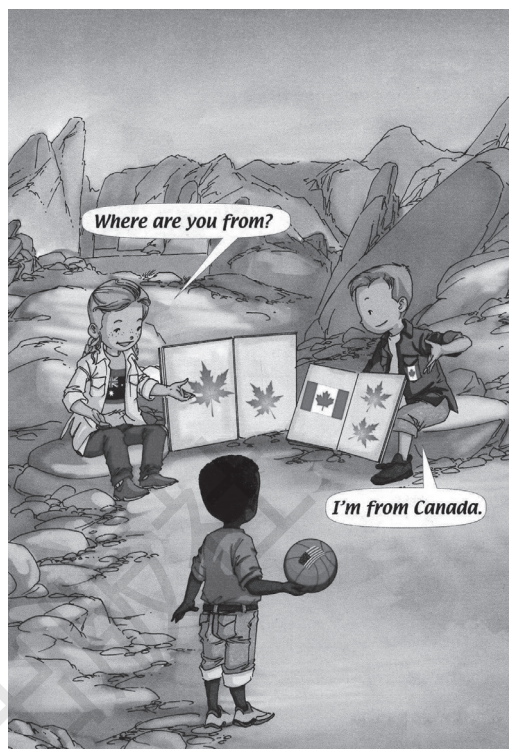
通过四个课时的规划，二年级教材中的一个简单的有关 In the Park 单元形成了从体会自然之美到感受游玩之趣的四个充满趣味和意境的课时。

《英语课程标准》倡导学生在特定情境下，通过感知、体验、积累和运用等语言实践活动，逐步形成语言意识，积累语言经验，进行有意义的沟通与交流，从而发展学生的语言能力。各种语言知识的呈现和学习都应从语言使用的角度出发，为提升学生“用英语做事情”的能力服务。教师要通过创设接近实际生活的各种语境，采用循序渐进的语言实践活动，以及各种强调过程与结果并重的教学途径和方法，如任务型语言教学途径等，培养学生用英语做事情的能力。在这个单元的设计中，教师就针对二年级学生的学情特点，创设了接近实际生活的语境，设计了具有明确交流目的、真实交流意义和具体操作要求的一系列活动，并为学生提供了展示学习成果的机会。将整个单元从纯知识学习转入到与生活紧密联结的学习中。

五、单元整体教学设计案例

同样的一个单元，经过对育人价值的挖掘、对语篇的分析、对学情的调研、对资源的获取等之后，整体设计是否趋于一致呢？答案是否定的，根据学情的不同和对文

本分析的角度不同，同样的一个单元可能会有不同的整合方式。请阅读下面这个四年级的单元教材页和两个整合后的单元设计。



Lesson 1

A Look, listen and repeat.

Welcome to China!

Canada Australia the UK the USA China

B Let's role-play.

Hi, I'm Billy. I'm from the UK.

Hello! I'm Emma. I'm from the UK, too.

C Let's write.

I am Edward. I am from _____

Edward, Canada

Lesson 2

A Look, listen and repeat.

Binbin: Hello! My name is Binbin. I'm from China. Where are you from?
Tom: I'm from the UK. My name is Tom. I like drawing and making models. What are your hobbies?
Binbin: I like taking photos.
Tom: You can visit Big Ben in my country and take photos there.

B Let's role-play.

Where are you from?
I'm from the USA. You can visit Disneyland in my country.

see koalas visit Big Ben visit the Great Wall
see maple leaves visit Disneyland

C Let's write.

I am from Australia.

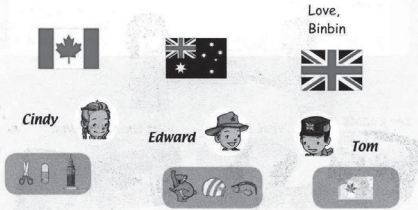
You can _____

Australia, koalas

Lesson 3

A Read and match.

Dear Mum,
I'm writing to you by the light of the campfire. I have some new friends here. They are Cindy, Edward and Tom. Cindy is a pretty girl. She is from Australia. She likes swimming. There are cute koalas in her country. Edward is from Canada. He likes collecting maple leaves. They are beautiful. Tom is from the UK. He likes making models. He has a big model of Big Ben. It's great! I really want to go to all these countries!



B Read again and write.

Cindy is from _____. You can _____ in her country.
Edward is from _____. You can _____ in his country.
Tom is from _____. You can _____ in his country.

Let's Spell

A Listen, point and repeat.



B Read aloud. Then listen and check.

my fly spy sly candy pity happy funny

C Listen and write.

1. I have a _____.



2. I can see _____ kite in the _____.



3. The rat's _____ is _____.

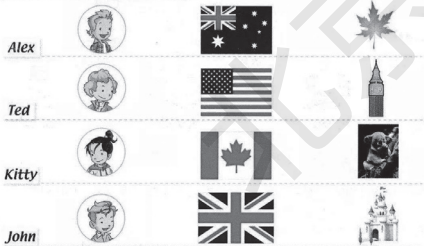
D Listen and repeat.

Mary likes to fly in a plane.
She likes to fly so high.
She likes to eat candy on the plane.
She is happy in the sky.



Let's Check

A Listen and match.



B Read and write.

I have some new friends. Peter is tall. He likes skateboarding. He is from the UK. You can visit Big Ben in his country. Grace likes reading. She is from Australia. She has many books about koalas. Frank likes swimming. He is from the USA. Disneyland is a good place to visit there. Sally likes playing the violin. She is from Canada. You can see beautiful maple leaves there.

name: Peter	name: _____	name: _____	name: Sally
hobby: _____	hobby: reading	hobby: swimming	hobby: _____
country: _____	country: _____	country: _____	country: _____
interesting thing: _____	interesting thing: _____	interesting thing: _____	interesting thing: _____

C Self-assessment.

Fun Time

A Good to know.



If you go to Canada, you can see beavers and maple leaves. Beavers are lovely and maple leaves are beautiful. People there love playing winter sports.

If you go to the UK, you can visit Big Ben. It is the name of a very big clock. It is over 150 years old. On New Year's Eve people get together around Big Ben.



If you go to the USA, you can visit Disneyland. You can go on rides and you can see Snow White. If you are hungry, you can have lunch with Mickey Mouse!

If you go to Australia, you can see koalas. Koalas sleep and rest almost 20 hours a day. They sleep during the day, but at night they get up and eat leaves.



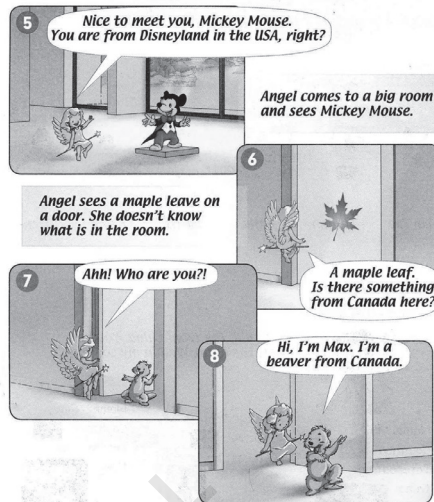
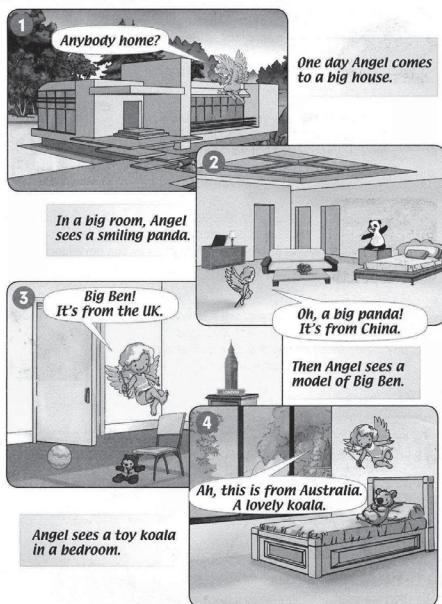
B Let's make.



C Let's sing.

Story Time

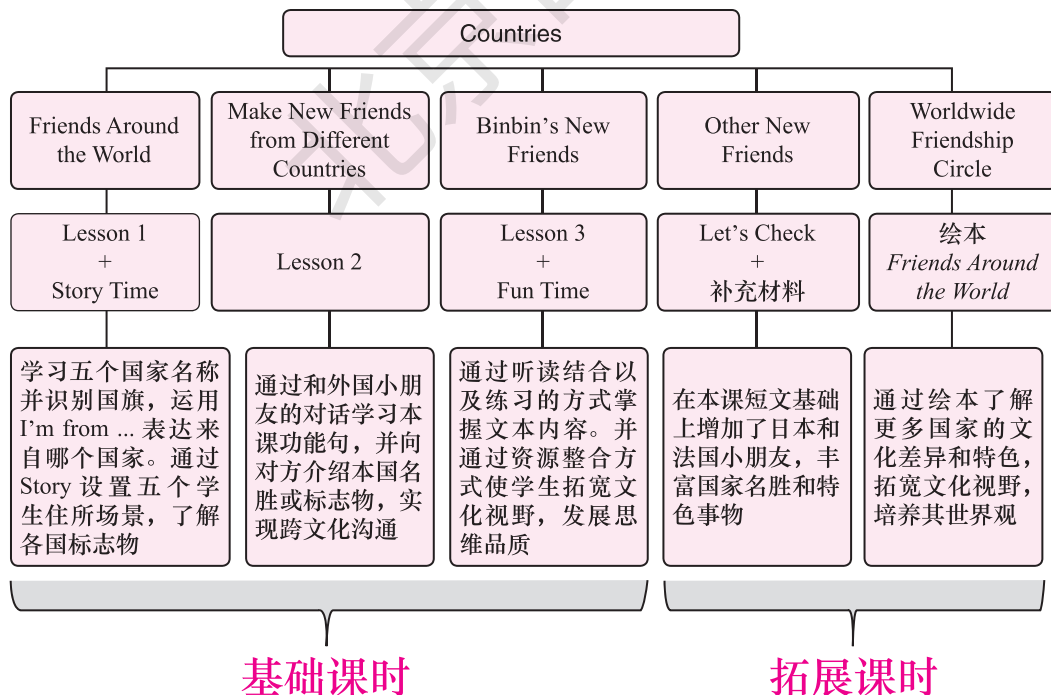
A Let's read.



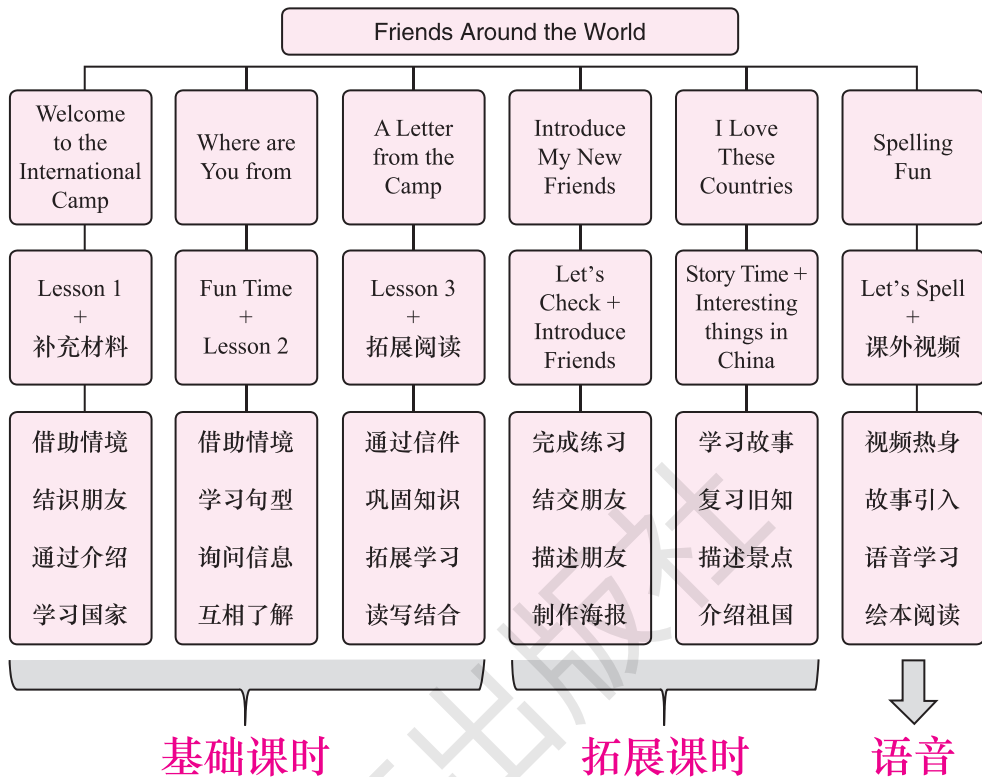
B Put the sentences in order.

- () Angel sees a big panda from China.
- () Angel sees Mickey Mouse from the USA.
- () Angel sees a brown beaver from Canada.
- () Angel sees a toy koala from Australia.
- () Angel sees a maple leaf from Canada.
- () Angel sees a model of Big Ben from the UK.

单元整体设计 1:



单元整体设计 2:



可以看出，两位教师通过对教材的分析，对单元整体设计的思路不完全相同，第一份设计仍以 Countries 为主线，更多是从不同国家的朋友入手，通过视听材料、绘本的补充拓宽文化视野，培养世界意识。而第二份设计则更多以“人”为主线，通过分析教材语境，整体梳理教材中的语篇，以 Friends Around the World 为主题开展整体学习。

两种设计思路的教学目标也不尽相同，这两种设计没有对与错，而是根据学情特点和教师对教材的理解、资源的补充来界定的。

任务检测

1. 请你选取一套教材中的任意一个单元，按照单元整体设计的思路完成对单元的教学建构，包括单元教学目标、教学设计结构图等。
2. 你也可以根据本项目提供的单元范本，按照单元整体设计的思路完成对某一单元的教学设计框架，包括单元教学目标、教学设计结构图等。

【拓展阅读】

党的二十大报告提出，教育是国之大计、党之大计。要坚持教育优先发展，建设教育强国，坚持为党育人，为国育才，全面提高人才自主培养质量，着力造就拔尖创新人才，聚天下英才而用之。

践行党的二十大报告提出的创新发展，推进基础教育建设，培养学生的核心素养是基础教育的新目标。单元整体教学成为促进核心素养目标落地课堂的必要路径。单元整体教学目标是单元育人价值的具体化。单元整体教学是把长远的育人目标细化到具体课时的学习中，聚焦学生学完单元主题后所形成和表现出的学科核心素养，同时还要使目标可操作、可检测。

任务三 课时设计

教学目标

1. 明确在单元整体教学设计构建下课时设计的要求。
2. 理解并掌握小学英语教学中课时设计的原则与结构。
3. 能够根据单元整体设计的思路和学生特点设计有效的课时活动。

学习任务

根据单元整体设计，分析课时中的语篇，制定课时学习目标，撰写一篇课时设计。

问题导入

小学阶段，一个课时通常情况下为 40 分钟。基于现在的教学多样化的倡导，很多学校也有长短课的要求。这些属于学校的个性化安排，在本章不作为重点进行阐述。本章仍以 40 分钟的时长进行关于课时的设计。

课时设计是整体的单元教学设计在课堂上实施的最终形式，一堂课应当怎样去架构？应该如何开始和结束？课时中应该采用什么样的方法引导学生学会知识、发展能力、落实学科素养？下面我们一起来学习。

一、课时的教学目标与结构（以二年级为案例）

小学英语教师在备课时应当分析学情，根据班级中学生的总体水平制定相应的教学目标，并搭建与目标契合的课时教学结构或流程。

我们仍以前文所涉及的二年级 In the Park 单元为例。通过教材页和单元整体设计

之后的结构图可以看出，虽然进行了单元整体设计，但是这样的设计并没有改变教材编写的初衷，更没有打乱教学原有的顺序，而是让教学的脉络更加清晰。



根据教学整体建构设计，我们将本单元第二课时作为课时教学的参考。第二课时无论是在原有教材中还是整体建构之后均为会话操练课。教材的主体是对话，辅助以学生间的活动作为巩固。根据对本课的分析，在课时计划中教师应对课时的结构做一个规划。根据英语学科的特点，通常情况下，一节课（不含故事 / 阅读教学）大致有这样几个步骤：



（一）热身导入

热身导入主要是通过简单地说唱歌谣、歌曲、TPR 活动等比较简短的英语小活动唤醒学生的已知，并帮助他们从前一节其他课堂的内容中逐渐脱离出来，转换思维到英语课堂上。



热身导入

（二）理解感知

英语的交际性功能要求在学习中要注重语言的理解和感知。由于我们在日常交流中更多的是完整的话轮，而非一个字母、单词的沟通。因此，对课时将要教授的新知识应当以输入的方式，帮助学生对要学习的内容或者单元的主题有一个整体的了解。这里的理解与感知并非指将要学的内容告知学生就可以了，而是以学生易于接受的方式来呈现。

例如,词汇课可以把词汇融入对话或语篇中,以视频片段的形式呈现;会话课可以以一段真实情境为导引,呈现所学内容;巩固操练课也可以用一段视听材料将准备复习巩固的知识做一个呈现。为什么我们更倡导用视听的形式呢?由于是课程的开始部分,还没有到检测学生是否能听懂环节。因此,将可输入的内容使用可视化的材料呈现,能够帮助学生理解内容,也能够激发兴趣。当然也可以使用图片配上教师或学生解说的方式。良好的输入更是为达成课时的目标,为学生能够顺利输出做好铺垫。

(三) 新授内容

即使不是教材中的新知识,每一节课的内容对于学生来说都是新的。因此,这里的新授内容指的是广义上的新授,即这一个课时中的主体部分。新授的内容有很多种类,比如词汇、对话、阅读、绘本、写作、读写结合、学科融合课、复习巩固、语音等。无论什么样的教学内容,教师都应依据学情,采取适合学生学习的方式,注重语言实践,培养学生的语言运用能力。在教学中,教师可以调动学生多种感官学习语言,如:听、说、跟读、朗读、歌谣、歌曲、创编等多种形式,让学生从自我实践中逐渐习得语言。本章以人民教育出版社《义务教育教科书英语(一年级起点)》为例列举几种课型在新授内容时的教学建议。

1. 词汇课教学

词汇课教学大多是围绕话题,在一定的语境中呈现的,在教学中可以设置与单元话题相关的情境或呈现有关图片,与学生进行对话交流,引出新词汇,帮助学生从视、听等渠道体会新词的音、形、义。教师可以根据词汇的特点,引导学生观察词形,借助已有的拼读经验,尝试拼读新单词。如果出现合成词还可以引导学生发现规律,自主学习。词汇课还要注重原音的输入,纠正发音。

2. 会话或功能句教学

功能句的教学也是围绕单元的话题,在一定的语境中展开的。在教学中教师应当通过创设恰当的情境或借助教材主情境图的语境,师生交流,引导学生关注即将要学习的功能句。通过播放原声的输入等视听材料引导学生体会功能句的表意功能。由于是新语言,应当要求学生跟读句子、熟练模仿。

3. 阅读教学

阅读教学包括故事教学、绘本阅读、阅读语篇等学习,通过师生谈话或使用相关图片、视频等引出文段的主题后,教师可以通过设置、呈现读前问题或读前任务、圈画关键词等形式来引导学生学习新的阅读材料。学生带着问题、感兴趣的任務去阅读。引导学生围绕读前问题或任务进行讨论,逐渐深入理解文本。在学习中可以鼓励学生跟录音朗读文段,细致模仿并体会文段中的语言表达方式、语言的节奏和韵律。

（四）巩固操练

在新授学习时，一定要巩固所学，将语言学习应用起来，实现语言的实践性。巩固知识可以有很多方式和方法，由于语言学科的特殊性，除了一些教师主导的整体性活动外，还可以通过学生之间的小组活动来巩固知识，操练语言。这样的操练不能仅做机械性的操练活动，一定要回归到情境中去，实现用英语做事情。

以词汇课教学、会话或功能句教学、阅读教学三类课型为例进行巩固操练。

1. 词汇课教学

教师可以在巩固词汇的教学中设计相应的词汇练习或活动，操练词汇的音、形、义。借助教材提供的交际活动或自行设计相应的交际活动，引导学生将新词汇与已有知识经验结合加以运用，促进新语言的内化。

2. 会话或功能句教学

在会话或功能句教学课堂上，教师在新授的基础上，可以结合会话的句子和对话的情景进行角色扮演或替换练习，进一步巩固句型。还可以设计较为真实的情境，帮助学生在情境中练习和使用语言。

3. 阅读教学

在阅读教学中，根据年级不同的特点，可以通过朗读、表演、复述、讲故事、续编故事、谈论对文章观点的认同、辩论等多种形式进行巩固，达到进一步理解意义、输出语言、发展思维的目的。

根据不同课型、不同年龄，可能会利用整体输出的方式进一步巩固所学内容，围绕教材提供的文段、对话或任何一种形式的框架，可以组织学生进行整体输出的锻炼，达到巩固操练的目的。低年级可以采用口头表达，中年级可采取仿写，高年级可以进行简单的写作，帮助学生明确所写的内容及句式结构。在这样的巩固练习中，学生可以通过教师的示范、引导独立完成写作任务。同伴间可以分享自己的作品。教师应对学生作品从内容、书写等方面进行评价。

（五）简单的小结和作业的布置

根据课堂的内容、学生目标的达成，教师可以在课堂的最后进行整节课学习的小结。小结可以包括对学习内容的梳理、学生学习情况的认可和鞭策，等等。最后，为巩固所学，进一步延展学习的广度和深度，教师针对课堂所完成的教学内容，结合学生特点布置作业。



以词带句



会话表演



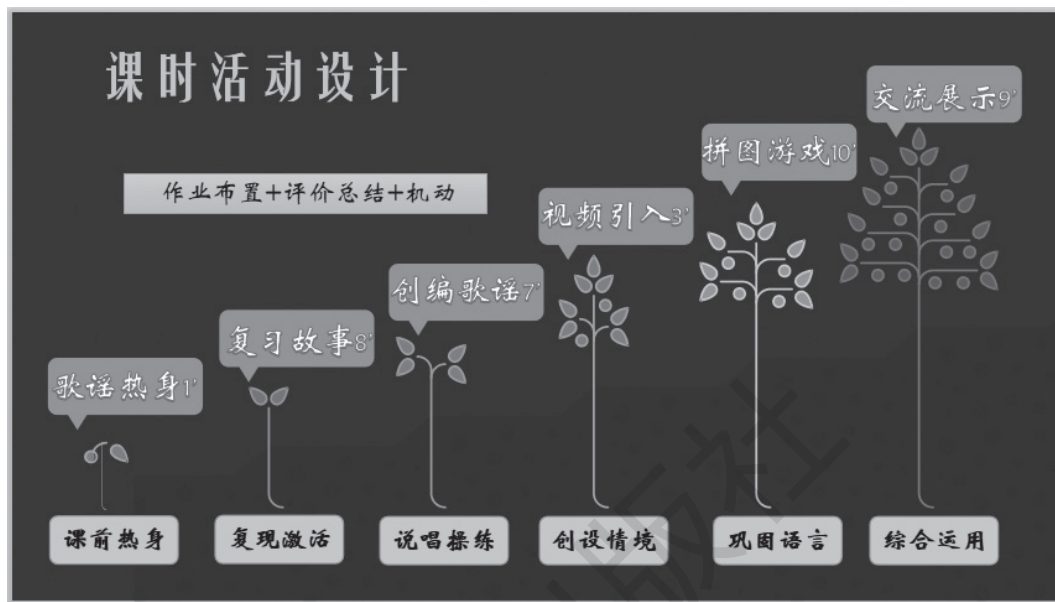
读者剧场



小组讨论

（六）二年级课例的设计流程

结合本项目任务展示的二年级的这一节会话课，教师可以怎样细致地去设计呢？（见下图）



在这节课中，教师秉持在体验中学习、在实践中运用、在迁移中创新的学习理念，细化了活动的流程，从热身——复现，激活已知。从说唱操练——创设情境，为学生把上一节课的知识点到本节课新授知识做了很好地对接，形成了知识的连续性，让学生易于接受。从游戏——运用，用学生喜爱的方式，结合现实生活，让学生在玩中学，在学中玩，使课堂生动有趣。最后，教师利用新的形式给予学生输出语言的空间，让学生有学以致用机会。这样的流程设计符合课程标准的英语学习活动观：以主题为引领，以语篇为依托，通过学习理解、应用实践和迁移创新等活动，引导学生整合性地学习语言知识和文化知识，进而运用所学知识、技能和策略，围绕主题表达个人观点和态度，解决真实问题，以达到在教学中培养学生核心素养的目的。

二、课时设计中情境的创设（以二年级为案例）

（一）创设情境的重要性

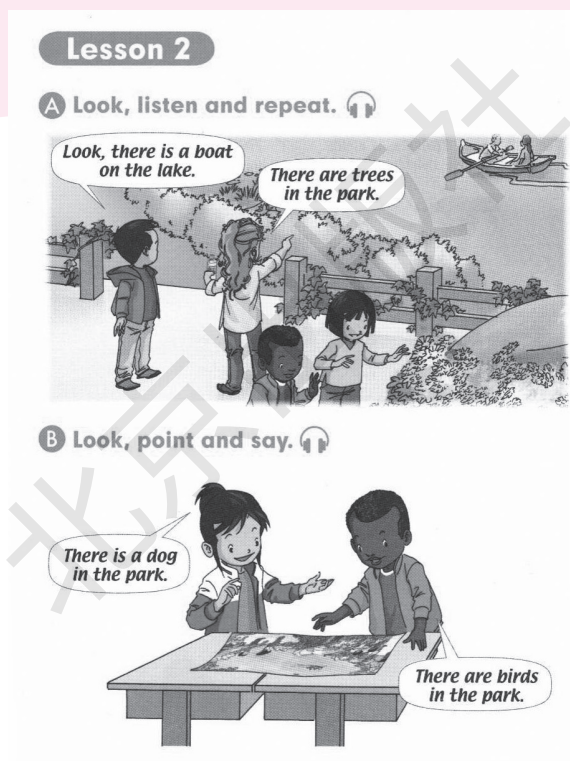
在课时设计中，情境是非常重要的。有了适宜的情境，学生的学习将会事半功倍。《英语课程标准》指出，教材要遵循学生语言能力发展的年龄特征，选择的内容要注意趣味性和层次性，以及学习形式的多样性和灵活性，以激发和保持学生对英语的好奇心和学习兴趣。为此，教材应紧密联系学生的实际生活，选择具有时代气息的语言材料和丰富多彩的表现形式，创设尽量真实的语言运用情境，设计生动活泼、互动性较强的语言学习活动，提高学生的学习兴趣和学习的动机。

（二）以《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》（人民教育出版社）第五单元第二课时为例

教材中创设的情境供教师参考，教材中的情境是否能够为自己所教授学生认同，并乐于在情境中开展语言活动，这要根据前面的教材分析、单元分析、学情分析等做统筹考虑。仍以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》第五单元 In the Park 第二课时为例。在教学流程中，我们可以看到，教师在新授前创设了情境。那么，到底创设的是什么样的情境呢？

我们先来看教材内容：教材中，一般都会以图片、对话等方式创设一定的语言情境。教师则要根据学生的实际，创造性地使用这样的情境，或者根据实际情况创设情境。

1. 请参看第二课时的教材内容



2. 根据教材与学情确定情境

在这一课时中，教材为学生提供了主人公在公园对话的场景。从 A 部分可以看出，这是一个在公园的情境。公园对于二年级的学生来说，应该不陌生，也确实是儿童比较熟悉的场所，根据这样的场景来设计是没有问题的。但是，怎样能够更好地与实际生活对接，让学生对情境更感兴趣呢？这就需要教师在学生中进行学情调研，了解学生的生活经验，帮助教师做好课时中的情境设计。

教师可以通过与学生交流访谈了解学生的生活经验。在本课中，教师发现学生喜欢和经常去的是学校附近的几个公园和比较有名的公园，如北海公园、颐和园等。除

此之外，教师还了解到，有一小部分学生的业余生活并非如同我们想象得那样丰富，经常去公园游玩。他们的业余时间相对单一，经常在课外班中度过。结合这两种生活经验的调研，教师可以考虑用真实的公园情境来设计课堂活动。真实的公园情境较之教材中的公园情境更易于激发学生的兴趣。同时，由于是自己身边的公园，或者是大家都很向往的著名公园场景，容易激发起学生的已有生活经验，激发会话的欲望。同时，还能够引导他们丰富自己的业余生活，感受大自然的美好，体会生活的乐趣。从而回扣本单元的育人主题，落实本单元的育人价值。

三、课时设计中的学习活动（以二年级为案例）

（一）针对语言学习的教学活动的重要性

《英语课程标准》指出：学生应感知、体验、积累和运用等语言实践活动中，认识英语与汉语的异同，逐步形成语言意识，积累语言经验，进行有意义的沟通与交流，从而发展语言能力。教师要通过创设接近实际生活的各种语境，采用循序渐进的语言实践活动，以及各种强调过程与结果并重的教学途径和方法，如任务型语言教学途径等，培养学生用英语做事情的能力。

（二）结合情境设计活动

在人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》In the Park 第二课时中，根据学情调研，确定了以学生熟知的真实公园作为语言情境，应当设计什么样的活动来实现本课时的教学目标呢？

1. 通过学情分析，思考设计活动

设计学习活动除了要考虑教材中的知识点以外，一定要注重学情分析。本课是第二课时，在第一课时的学习中，学生已经能够熟练地说出 grass, tree, boat, lake, flower, hill 这些本单元的新词汇，初步感知并理解句型 There is/are ... in/on/under/near ...，但是在第一课时学习后，学生肯定还不能较为熟练地应用，这就需要第二课时的引领。

第一课时有一项作业为：用图画的形式设计一个自己喜欢的公园。这项作业也可以作为第二课时可以利用的资源。二年级的学生年龄比较小，听一听、玩一玩、唱一唱、演一演等活动是他们非常喜爱的。这些活动可以结合情境的创设作为活动的形式展现，让学生乐于参与。

2. 结合情境创设，设计活动梯度

结合学情特点和单元主题，教师创设了公园的情境。在整节课中，学习活动中是串联起来的，因此，需要根据活动的难度、形式等做好设计的梯度。一般来说，简单的活动可以作为激活、引导的活动，针对本课时新知识的活动可以作为本课的主要活动来设计和实施。例如，在这一课时当中，教师就通过简单表演、韵律 (chant)、拼摆、讲一讲自己设计的公园等活动，一步一步带领学生完成会话任务。这些活动可以通过个人、两人结对、三人以上小组等形式完成。不同的活动调动学生多种感官，启发学生思考，有效操练、运用语言。



3. 结合学生特点，拼摆活动真实应用

在这一课中，最受学生欢迎，也是破解本课重难点的活动是“拼摆公园”。这个活动的设计非常符合二年级学生年龄特征和实际生活。教师选取了几个学生比较喜欢也熟悉的公园，用公园真实的图片做成拼图学具（见下图）。在拼图中，用 *There is / There are ...* 做句型导引。小组活动中，学生一边拼摆，一边说出主句型。由于选择的是学生喜欢的公园，很多学生本身对公园是有一定感情的，就会在这样的情境激发中自发地表达。例如：“It’s beautiful. / I like the park.” 等，使得语言能够在活动中自发流露。



拼图游戏学具样例图

结合学生真实生活中所喜爱的、常去的公园来操练重点句型，并采用学具的方式，让低年级的学生动一动、摆一摆，在实践中活动，帮助学生在活动中习得语言知识，运用语言技能，小组合作中还能够形成积极的情感态度。

四、课堂评价（以二年级为案例）

（一）评价的重要性

《英语课程标准》指出：教学评价对促进学生核心素养的发展具有重要作用。评价可以对教学的过程和结果加以及时、有效地监控，以起到对教学的积极导向作用。因此，教学评价应贯穿英语课程教与学的全过程。评价应反映以人为本的教育理念，突出学生的主体地位，发挥学生在评价过程中的积极作用。要有利于学生不断体验英语学习过程中的进步与成功，有利于学生认识自我，建立和保持英语学习的兴趣和信心。

学生是学习的主体，也是评价的主体。在各类评价活动中，学生都应该是积极的设计者、参与者和主动的合作者。学生应当在教师的指导下，学习使用适当的评价方法和可行的评价工具，了解评价标准和学习进程，发现和分析学习中的具体问题，主动反思和调控自己的学习策略，认识自我，树立自信，不断明确自己的努力方向。

（二）课堂教学评价的方式

评价在整个教学中的作用毋庸置疑，非常重要。评价的范围很广，从整体的课程架构到一个小的学习活动都需要评价。评价无处不在，学生的自评、教师的鼓励、同伴的建议、学习的检测都是评价的部分。在一节课中，应当怎样去做教学评价呢？

1. 教师实时评价

在一节课当中，教师通过与学生的交流，听取学生的回答来反馈学生学习状态，这就需要实时进行评价。教师可以利用“Good”“Excellent”这样的鼓励性话语评价学生，也可以根据学生的回答把自己的想法与学生分享，这也是一种十分积极的评价方式。

2. 利用课堂评价工具

针对一个课时的学习，教师可以根据教学内容，创造性地使用评价工具。评价工具可以是图表，也可以是积分、兑换等形式。实施的对象可以是个人，也可以是小组。以人民教育出版社《义务教育教科书英语（一年级起点）二年级上册》In the Park 第二课时为例，教师设计了本课时的评价表格（见下表）。

课堂学习效果评价表

	活动内容	评价方式	小白果印章
演一演	根据Story Time简单表演	教师评价	 
唱一唱	结合韵律自编Chant	组内互评	 

续表

	活动内容	评价方式	小白果印章
听一听	认真听、观察教师示范	教师评价	 
摆一摆	利用学具，拼图并表达	组内互评	 
说一说	利用My Park作品，介绍自己的公园	自评+组内互评	 

教师利用不同的活动，为学生设计了不同的评价方式。在每一个学习活动之后，学生可以通过评价得到自己的印章。表格的方式比较清晰，但需要教师在平时的教学中加以指导，成为常态化的课堂评价方式。

3. 使用检测的方式进行评价

在教学中，如何判断学生的学习效果也是评价中非常重要的一项任务。对于英语学科来说，除了进行口语上的检测以外，在课堂教学中，学生是否听懂、理解了教学内容可以通过检测来评价。因此，根据课堂教学实际和学生年龄特点，可以采用检测的方式进行评价，帮助教师及时调整教学进程，帮助学生认清自己的学习问题。

◆◆ 任务检测

选取任意教材中一个单元中的某一个课时，按照课时设计的要求撰写一篇课时设计。

项目检测

任务导入

不论什么样的小学英语教材，都离不开文本的分析、整体的设计、课时的设计。在学习本项目内容之后，请你结合案例和自己喜欢的教材中的一个单元，对教材中的优势与不足列表呈现，并做出整体设计的结构图，以及其中一个课时的流程图与学习活动设计。

任务要求

1. 根据本单元话题，结合所学知识，对单元的主题语境进行分析。
2. 结合课标、教材、学情，请你按照思维导图的方式做出本单元的结构图、某一课时的教学流程图和针对本课时学习内容的一个活动设计。

【拓展阅读】

教育名言

Learning without thought is labour lost, thought without learning is perilous.
——*The Analects of Confucius*

学而不思则罔，思而不学则殆。

——《论语》

When a prince's personal conduct is correct, his government is effective without the issuing of orders. If his personal conduct is not correct, he may issue orders, but they will not be followed.

——*The Analects of Confucius*

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

——《论语》