



小学教育专业精品教材
互联网 + 课程思政新形态教材

“十四五”职业教育辽宁省规划教材

教师
教学
技能

主
编
金秀梅
吴翠霞

北京出版集团
北京出版社

教师教学技能

JIAOSHI JIAOXUE JINENG

主 编 金秀梅 吴翠霞

北京出版集团
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教师教学技能 / 金秀梅, 吴翠霞主编. —北京:
北京出版社, 2019.6 (2023 重印)

ISBN 978-7-200-14792-6

I. ①教… II. ①金… ②吴… III. ①教学技术—高等学校—教材 IV. ① G424

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 066206 号

教师教学技能

JIAOSHI JIAOXUE JINENG

主 编: 金秀梅 吴翠霞

出 版: 北京出版集团

北京出版社

地 址: 北京北三环中路 6 号

邮 编: 100120

网 址: www.bph.com.cn

总发行: 北京出版集团

经 销: 新华书店

印 刷: 定州启航印刷有限公司

版印次: 2019 年 6 月第 1 版 2023 年 5 月修订 2023 年 5 月第 4 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 14

字 数: 276 千字

书 号: ISBN 978-7-200-14792-6

定 价: 42.00 元

教材意见建议接收方式: 010-58572162 邮箱: jiaocai@bphg.com.cn

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010-82685218 010-58572162 010-58572393

目录

项目一 教师教学技能概述 | 1

- 任务一 教师素质 | 2
- 任务二 教学技能概述 | 7
- 任务三 教学技能的分类 | 10
- 任务四 教学方法与教学技能 | 12

项目检测 | 16

项目二 目标确定技能 | 17

- 任务一 教学目标概述 | 18
- 任务二 教学目标的确立 | 21
- 任务三 经典案例分析 | 24

项目检测 | 26

项目三 教材分析技能 | 27

- 任务一 教材概念解析 | 28
- 任务二 领会和解读教材 | 29
- 任务三 教材的加工再创造 | 32
- 任务四 经典案例两则 | 36

项目检测 | 37

项目四 编写教案的技能 | 38

- 任务一 教案概述 | 41
- 任务二 教案的写作步骤 | 45
- 任务三 经典教案赏析 | 50

项目检测 | 55



项目五 课堂导入技能 | 58

- 任务一 导课概述 | 59
- 任务二 导课的方式 | 63
- 任务三 导课的要求 | 71

项目检测 | 77

项目六 课堂提问技能 | 78

- 任务一 课堂提问概述 | 79
- 任务二 课堂提问技能训练 | 86
- 任务三 经典案例品析 | 88

项目检测 | 90

项目七 语言运用技能 | 91

- 任务一 教师语言概述 | 92
- 任务二 教师口语 | 98
- 任务三 教师的体态语 | 102

项目检测 | 109

项目八 讲授技能 | 111

- 任务一 讲授概述 | 112
- 任务二 讲授的方式 | 118

项目检测 | 122

项目九 板书技能 | 123

- 任务一 板书概述 | 124
- 任务二 板书的构成及类型 | 128
- 任务三 板书技能训练 | 131

项目检测 | 134



项目十 活动演示技能 | 135

- 任务一 演示技能概述 | 136
- 任务二 演示技能的运用 | 140

项目检测 | 142

项目十一 组织教学技能 | 144

- 任务一 组织教学概述 | 146
- 任务二 组织教学中的教学机智 | 152

项目检测 | 156

项目十二 结课与作业设计技能 | 157

- 任务一 结课概述 | 158
- 任务二 我国中小学教学中常用的结课方式 | 162
- 任务三 作业设计技能 | 164

项目检测 | 171

项目十三 激励与评价技能 | 172

- 任务一 激励与评价概述 | 173
- 任务二 激励的类型及应用 | 175
- 任务三 评价的类型及应用 | 178

项目检测 | 181

项目十四 说课技能 | 182

- 任务一 说课概述 | 186
- 任务二 说课的原则与基本环节 | 191

项目检测 | 196



项目十五 听评课技能 | 200

- 任务一 听评课概述 | 201
- 任务二 听课的方法与要求 | 204
- 任务三 评课的要求与方法 | 207

项目检测 | 212

参考文献 | 216

北京出版社



项目一 教师教学技能概述

项目背景

在教学实践中，教师教学技能的形成依赖于两个方面：一是教师的教与学生的学。教师会教才能引导学生掌握科学的学习方法；学生会学才可以使教师的劳动具有成效性，而这种成效性又可以为教师省出更多的时间去钻研教学方法，有利于更好地开展教学工作。二是教师自身的教与学。科学有成效的教学源于教师善于学习，不善于学习的教师是不可能储存丰富的知识信息，没有丰富的知识储备，教师的教就会成为无源之水、无本之木，良好的教学方法与成效也就无从谈起。因此，善于学习促进善于教学，而善于教学又必然要求教师善于学习。

项目目标

一、知识与能力

1. 了解和掌握教师素质、教学技能的概念。
2. 在充分了解教学技能的分类基础上、能够区别与掌握教学方法。

二、过程与方法

1. 教学方法以讲授为主，以小组合作学习讨论为辅。
2. 在合作学习过程中充分了解和把握教学技能的重要性。

三、情感态度与价值观

1. 提高学生的职业情感与职业素养。
2. 培养学生团队协作、人际沟通等方面的能力。
3. 提高学生的学习热情，培养学生的社会责任感。

引导案例

教学中的教育机智

数学课上，老师出示了这样一道题：一个车间要装配 288 台计算机，工人们每小时装配 36 台，工作了 5 小时后，还剩多少台没有装？这是一道比较简单的两步计算应用题，一般的解法是： $288-36\times 5=108$ （台）

当老师让李刚到黑板上做题时，他却是这样列算式的：“ $288\div 36=8$ 。”

同学们开始议论纷纷，有的同学窃窃私语：“怎么连这么简单的题也不会做？”

李刚大概听到了同学们的议论，站在讲台上手足无措，满脸通红。

王老师看着李刚的尴尬，就想：不能让这个孩子的学习积极性受到打击。他首先示意同学们安静，然后对李刚说：“你没有做错，只是没有做完。”

听了王老师的话，同学们都愣了。

王老师问李刚：“ $288\div 36=8$ ，你想一想，这个‘8’是什么？”李刚想了一下，犹豫地说：“是完成任务需要的时间吧。”王老师继续启发：“对，现在，工人已经工作了 5 小时，还需要工作几小时？”

李刚不假思索就说：“3 小时。”

王老师问：“那么，你能计算出还剩多少台没装吗？”李刚说：“ $36\times 3=108$ 。”

王老师说：“你现在能按你的思路，列出综合算式吗？”李刚思索了一下，就在黑板上列出了： $36\times (288\div 36-5)=108$ （台）。这时，王老师问同学们：“这样做，对吗？”同学们高兴地喊：“对了！”

王老师又让刚才议论举手的一个同学上来，用另一种方法计算，然后引导同学们看这两种算法哪个比较简便。

王老师的巧妙引导，让李刚同学体会到了成功的喜悦，同时，又让同学们认识到一道题可以有两种以上的解法。

* 资料来源：《教有妙招》程法龙编著。

任务一 教师素质

教学目标

了解教师职业的性质及教师劳动的特点，并充分了解教师应具备的素质，提高职业情感与能力。

学习任务

在了解教师职业的性质、特点的基础上，加强素质训练。

问题导入

教师职业是一种专门化的职业，试从职业的角度谈一谈教师职业的特点。



一、教师职业的性质

（一）教师职业的性质

1. 教师职业是一种专门职业

教师是学校教育教学工作的主要实施者，教师职业是依据人们参加社会劳动的性质与形式而划分的职业，是个人在社会中所从事并以其为主要生活来源的工作的种类。教师是从事教育教学工作的专业人员，因此，必须具备专门的资格，符合特定的要求，即要达到规定的学历，具备相应的知识，符合与其职业相称的其他有关规定。1966年，联合国教科文组织在《关于教师地位的建议》中提出，应该把教师工作视为专门职业，认为它是一种要求教师具备经过严格训练和持续不断的研究才能获得并维持专业知识及专门技能的公共业务。1986年6月21日，我国国家统计局和国家标准局发布的《中华人民共和国国家标准职业分类与代码》中，各级各类教师被列入了“专业、技术人员”这一类别。

2. 教师职业是促进个体社会化的职业

个体从自然人发展成社会人，是在学习、接受人类经验，消化、吸收人类文化的社会化过程中逐步实现的。在个体社会化的过程中教师根据一定的社会要求向学生传授知识经验，规范学生的行为品格，引导学生确立正确的价值观、人生观和世界观，使学生逐步实现社会化，成为社会需要的人才。

（二）教师的职业角色

1. 教师是传道、授业、解惑者

现代社会是多元化的社会，社会道德观、价值观无不呈现多元化的特点。教师职业作为引导学生的专门职业，教师的道德观、价值观代表着社会主流文化，并以此引导年轻一代。同时，教师在掌握了人类经过长期的社会实践活动所获得的知识经验、技能的基础上，对其精心加工整理，然后以特定的方式传授给年轻一代，并帮助他们解决学习中的困惑，启发他们的智慧，形成一定的知识结构和技能技巧，成为社会有用的建设者。作为社会各行各业建设人才的培养者，教师不仅应当掌握有关的学科知识，而且应当掌握传授这些知识的技能、技巧，在将知识传授给学生的过程中，教师的职责是面向全体学生，促进每个学生的全面发展，注意学生的个体差异，做到因材施教，发展每个学生的特长。

2. 教师是教育教学活动的组织和管理者

教师在教育教学过程中，通过确定目标、建立班集体、制定和贯彻规章制度、维持班级纪律、组织班级活动、协调人际关系等，对教育教学活动进行控制、检查和评价。因此，教师是学校教育教学活动的组织和管理者，肩负着教育教学管理的职责。在现代教育中，作为学生学习活动的组织者、促进者和引导者，教师更应帮助学生制定合适的学习目标，确认达到目标的最佳途径，指导学生形成良好的学习习惯，掌握学习策略，创设丰富的教学环境，为学生提供各种便利条件。

3. 教师是学生的榜样和朋友，是示范者

学生具有向师性的特点，教师的言论行为、为人处世的态度，对学生具有耳濡目染、潜移默化的作用。小学低年级学生往往愿意把教师看作父母的化身，对教师的态度类似对父母的态度。高年级学生则往往愿意把教师当作他们的朋友，也期望教师能把自己当作朋友看待，希望得到教师在学习、生活、人生等多方面的指导，希望教师能与他们一起分担痛苦与忧伤，分享欢乐与幸福。因此，教师活动带有强烈的示范性，教师的言行时刻影响着学生，是学生学习 and 模仿的榜样。

4. 教师是教育教学的研究者

教师的工作对象是性格各异、千差万别、充满生命力的个体，而教师传授的内容是不断发展变化着的人文和科学知识，这就决定了教师要以一种发展变化的态度和研究者的精神来对待自己的工作对象、工作内容和各种教育活动，不断学习新知识、新理论，不断反思自己的实践，不断发现新的特点、新的问题并对其进行深入探究，从而积累丰富的经验，以使自己的工作适应不断变化的形势。教师职业的这些角色特点，决定了教师职业的重要意义和重大责任，决定了对教师的高素质要求。

二、教师的劳动特点

（一）复杂性

人的成长因素是多方面的，它包括遗传、环境、教育与人的自觉能动性因素，哪一方面受到忽视，都可能给青少年成长带来损失。人的不同成长历程还会形成不同的个性特征，它也成为影响教育的因素。因此，教师劳动有区别于其他劳动的复杂性的一个方面就是由教育对象的复杂性决定的。

教育目的和任务是使青少年在德、智、体、美、劳等方面都得到发展，它们是互相制约、互相促进的。从智育目标和任务说，教师不但要向学生传授知识和技能，而且要发展他们的智力和能力，特别是分析问题和解决问题的能力、实际操作能力、创新能力和创业能力。因此，教师劳动区别于其他劳动的复杂性特点是由教育目的和任务的复杂性决定的。

教育过程是教师根据教育目的、任务和学生身心发展的特点，通过指导学生有目的、有计划地掌握系统的文化科学知识和基本技能，发展学生智力和体力，形成科学世界观及培养道德品质、发展个性的过程。不同的教育目标会有不同的教学方式、结构或模式。因此，教师的劳动区别于其他劳动的特点也体现在教育过程、教育方法和教育手段的复杂性上。

因此说，教师劳动不仅有体力的付出，还有脑力的付出，是复杂的脑力劳动。

（二）创造性

人类的知识与经验是无限的，而人类的生命是有限的，当我们以有限的生命去追求和探索无限的知识时，必定会力不从心。因此，从传授知识的角度来看，教师需要把科学家发现和概括出来的知识进行加工再传授给学生，这样不仅能够使知识易于为学生理解和接受，也可以节省时间。因此，教师在帮助学生掌握某一概念或原理时，



需要选择多方面的资料,采取一定的方法和手段,帮助学生理解,并通过练习达到掌握的目的。在此需要教师的劳动一定要具有创造性。

随着现代科技迅猛发展,知识更新十分迅速。教师要让学生掌握教材中的基础知识、基本概念、基本原理,就要适当融入最新的现代知识,使知识的学习具有新鲜感、时代感。这里也要求教师进行创造性的劳动。

由于教师的教育对象是经常变化的、有自己成长的条件及具有不同的个性特征的人,这样,教师所面临的教育现场就是复杂的,需要教师进行创造性劳动。而教育过程要培养学生的创造性,就更需要教师设计创造性的活动,以培养学生的创造需要、创造品格、创造思维能力,从而表现教师劳动的创造性。

(三) 示范性

教师劳动的示范性是由人的认识过程和心理过程的特点决定的。人对知识的掌握和心理的发展都是以感性活动为基础的,具体的、现实的事物最容易在心理上引起反应。教师以自己的语言、形象、活动和激情表现知识内涵,进而帮助学生达到对知识内涵的把握,并为其留下深刻印象。

教师劳动的示范性也是由青少年心理特征决定的。青少年儿童富于模仿性和易受暗示,他们都把教师看作知识的化身、高尚人格的代表,是天然的模仿对象。教师的思想行为、求知精神、科学态度、思维方式都对学生起着模范作用。

由于青少年学生具有向师性、模仿性、可塑性等特点,教师的一言一行都会对学生产生潜移默化的影响,教师的言行举止会成为学生仿效的对象,教师的人品、才能、治学态度等都可成为学生学习的楷模,因此,教师应充分重视示范性的价值,严于律己,以身作则。教师要通过自己的理解把教育内容融会贯通,把其中包含的知识、技能、世界观和思想感情转化为自己的东西,并在了解学生知识水平和心理状况的基础上进行加工,并借助一定的教学手段通过自己言传身教为学生所掌握。这里,教育内容、方法和手段经过教师的主体化,教育结果自然就成了学生身上获得的知识、技能、能力、世界观和思想感情等。所以,与其说教师是用教材、教学方法和教学手段教学生,不如说是用自己的知识、技能、能力、世界观和思想感情去教学生,是用教师的人格去教学生。

(四) 长期性

教师职业的特点与任务决定了教师培养的是社会所需要的人,而人的成长是一个长期的过程,这就需要教师要付出长期的大量的艰辛劳动。教师对学生所施加的影响,往往要经过很长的时间才能见效,教育的成效只能在学生未来发展的成就上体现出来。因此,教师对学生的影响不会随着学生学业的结束而结束,而是会在学生长期的实践中产生影响。教师在德、智、体、美、劳诸多方面为学生打下的基础,往往会影响学生的一生,并成为他们终身发展的宝贵财富。

三、教师素质

教师素质是教师稳固的职业品质,是以教师的先天禀赋为基础,通过科学教育

和自我提高而形成的具有一定时代特点的思想、知识、能力等方面的身心特征和职业修养,是教师履行职责、完成教育教学任务必备的各种素养及将各种素养有机结合的能力。

教师的素质一般可以从文化素质、教育素质和职业道德素质三个方面来理解。

(一) 文化素质

1. 必须掌握小学语文、数学两门主学科的知识与技能

小学教师必须掌握小学语文、数学两门学科的知识与技能是对小学教师的基本要求。我们通常说,“课上一分钟,课下十年功”“要给学生一杯水,教师应有一桶水”,这是很有道理的。教师有了本门学科的更加宽广深厚的知识,才能真正透彻地理解教材,灵活地处理教材,准确地把握教材,运用自如地把孩子必须掌握的知识提取给学生。

2. 具有除了语文、数学两门主科外的其他一两门学科的全面扎实的知识和技能

随着科技的发展,学生获取知识的途径和方法越来越多样化,学生对知识与技能的渴求也越来越强烈,尤其是素质教育对培养人才提出了高规格的要求,促使教师的教学活动不能仅仅传授书本上的知识,更应拓宽学生的视野,提升学生创新和实践能力,因此,在教学过程中,需要教师有丰富的知识储备,以满足学生对知识与技能的要求。同时,小学教师通过学习,还要促使自己成为多面手,以适应不断发展变化的学生和社会,学会处理教育教学过程中的偶发事件。

3. 必须具有艺、体、劳等课程的基础知识和基本技能

美育、体育和劳动技术教育是对小学生进行全面发展教育的重要组成部分,小学生正处在长身体的时期,他们精力充沛、活泼好动,喜欢文艺体育活动。教师具有音、体、美知识和技能,有利于寓教育于活动之中,对他们进行全面发展教育。教师掌握一定的劳动技术,能带领小学生布置教室,美化校园,培养他们爱劳动、爱集体的精神,或带领他们搞花草栽培和动物饲养,培养他们的科学兴趣。

除此以外,小学教师还要具有广博的科学文化知识和多方面的兴趣与才能。这是充实和丰富教育教学与提高教育教学水平的需要。具有广博的科学文化知识的教师,往往能由表及里、见微知著,深入挖掘教材中丰富而深刻的内涵,并有效地教给学生。这也是满足小学生好奇心、求知欲和发展多方面兴趣与才能的需要。小学生总是非常愿意接近“什么都懂”“什么都会”的教师,这些教师往往被他们视为自己学习的榜样,也特别受到他们的尊重。

(二) 教育素质

教育素质包括教育理论知识、教育实践能力和运用教育机智处理突发问题的能力、教育科研能力等。

1. 具备丰富的教育理论知识

教育具有科学性,教师只有遵循教育规律,才能用正确理论指导教学实践活动。学习教育教学理论,能帮助教师树立正确的教育观、学生观和教师观,掌握教育规律,运用正确的教学方法和手段,提高教育教学质量和效率。

2. 具有较高的教育实践能力

教师不仅要掌握科学有效的语言表达能力，还要掌握科学的教学方法，学会备课、上课、批改作业，进行课外辅导以及听课和分析评价课堂教学的能力，同时学会反思和进步。

教师是教育教学的组织者和管理者，因此，教师还要有了解学生、研究学生的能力和创建班集体的能力。这些都是对教师教育实践能力的具体要求。

3. 能运用教育机智处理突发问题

教师的教育机智，是指一种面对新的突发事件，能够迅速而正确地做出判断，随机应变地采取恰当而有效的教育措施，以解决问题的能力。

教师的教育机智表现了教师的教育机敏性品质。教师运用教育机智应该遵循因势利导、扬长避短、达到正面教育效果的指导原则。教师运用教育机智处理学生冲突或突发事件，首先要表现教师对学生的尊重、热爱和责任感，其次要认识到每个学生都有这样或那样的优点和长处，蕴藏着等待诱发的积极因素。教师对学生所持的心态不同，处理的方法不同，就会产生截然不同的结果。教师处理和解决偶发事件，应针对不同情况，采取多种方式，对症下药。

4. 具有教育科研能力

教育活动和其他社会实践一样，既具有普遍规律，又具有特殊规律。现代教育科学虽然提出和解决了许多带有普遍性的教育原理和规律，但要把它用来解决现实中的实际问题，还需要进行深入的理论和实践研究。特别是现代社会发展日新月异，教育实践中提出了许多新问题，更有待进行新的研究。因此，进行教育科学研究是所有教师的职责。

（三）职业道德素质

教师劳动是十分高尚的劳动，人们都称赞教师是辛勤的园丁。对教育事业的无私奉献精神，是教师为祖国现代化事业献身、全心全意为人民服务的实际体现。教育工作的性质和特点，需要教师爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、为人师表。习近平总书记在党的二十大报告中明确提出：“加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，弘扬尊师重教社会风尚。”作为一名教师，如果没有忠于人民教育事业、甘于在教育岗位上无私奉献的精神，必定不能安于教师岗位，也不可能做出成绩和贡献。

任务二 教学技能概述

◆◆ 教学目标

了解教学技能的概念及性质，在掌握教学技能的特征基础上，能够提高职业素养。

◆◆ 学习任务

在理论学习的基础上，学会分析和辨别教师的教学技能与其他职业技能的区别

别和联系。

◆◆ 问题导入

都说“教师善教能引导学生善学”，你是怎样理解这句话的？

教学技能是教师在课堂教学中，依据教学理论，运用专业知识和教学经验等，使学生掌握学科基础知识、基本技能并受到思想教育等所采用的一系列教学行为方式。

教学技能是教师最基本的职业技能、是教师面对教学情境时直接表现出来的具体的教学行为，熟练掌握一定的教学技能是合格教师必备的职业素养，是教师取得良好的教学效果、促进个人职业发展的必要条件。

教学技能的外部标志是履行教师的职责时，创设具有明显的目的性和适应性的教学情境，应用有效促进学生学习的教学行为，发展学生自主学习的能力，引导学生进行独立的科学探究。在这一活动中，能够成功地、创造性地完成教学任务，以达到教学目的和获得有效的教学方法。教学技能的内部标志是为保证完成教学任务的知识、技巧、心理特征和个性特征的功能体系。

教学技能具体表现为教师的职业品质，对待教学工作的态度，组织教学的才干，适合教师职业要求的性格、气质特征、心理特征和进行教学活动的心理准备等。教学技能既是教师在教学活动中有效促进学生学习的活动方式，更是教师这一职业的个性品格和专业修养的外化特征，是教学能力的重要标志。每位教师要想形成自己的教学风格，达到艺术化教学的水平，就必须遵循教学技能的发展规律，在熟练掌握教学技能的基础上不断探索、不断创新。

一、教学技能的性质

教学技能是一种教学行为方式，它具体表现在教学活动中。教学活动通常是指以教学班为单位的课堂教学活动，是学校教学工作的基本形式。教学活动是一个完整的教学系统，是由一个个相互联系、前后衔接的环节构成的。教学活动的基本环节是指教学活动的一个个具有不同功能的不同阶段，教学技能依从于教学活动，表现在活动中并在活动中形成和发展。因此，教学技能与教学活动是不可分离的。

教学技能是一系列的教学行为方式，教学活动是由一系列教学行为、教学操作构成的，教学行为在实践中所表现出的不同操作方式，正是区分各种技能的标志。教学技能是一种富有灵活性、开放性的高级技能。

教学技能是一种高级技能，既有外部的技能要求，如板书、语言、多媒体展示和试验等，又有教师自身的语言在大脑中的智慧活动，是动作技能与心理技能的有效交融。

教学技能是陈述性知识与程序性知识的结合。认知心理学家把知识分为陈述性知识和程序性知识。前者指的是“是什么”“为什么”，后者指的是“如何做”“怎样做”。教学技能正是从知道“是什么”“为什么”入手，通过途径解决“如何做”“怎么做”的问题。

教学技能是规范性要求与灵活性要求的统一，是师生相互配合的体现。作为教

师，应当具有多方面的教学技能，这些技能有的是教师独立完成的，有的是师生相互作用的行为。

二、教学技能的特征

（一）具有一般职业技能的共同特征

1. 功能上的必要性和必然性

职业技能是每个人求职谋生、安身立命的必要凭借，不可或缺，教学技能作为教师职业技能，必然具有功能上的必要性和必然性。

2. 范围上的专业性和有限性

不同的职业对职业技能有不同的要求，一种职业技能往往只适用或主要适用于本职业。教师职业作为专门的职业，在技能的掌握上必然有专业性和有限性的特点。

3. 内容上的稳定性和连续性

职业活动是一个比较稳定且连续不断的发展过程，职业技能在不同的社会形态中具有历史继承性，有时甚至表现为一种世代相袭的职业传统，形成人们相对稳定的职业习惯。教师职业的稳定性 and 教师劳动的长期性特点，注定了教学技能具有稳定性和连续性。

4. 形式上的多样性和具体性

社会职业种类繁多，职业技能也千差万别，不同的职业有不同的、具体的职业技能，而教师的教学技能无论从内容上还是从形式上，都体现了多样性和具体性。

5. 训练上的实践性和操作性

技能通过反复练习得以形成，职业技能同样需要反复训练、不断实践才能掌握，因此职业技能具有很强的操作性。教师劳动的复杂性及示范性特点决定了教学技能的实践性和操作性。

（二）具有教师职业技能的专业特征

教学活动是复杂而富有创造性的活动，教学技能作为复杂的高级技能，不仅具有一般技能的共同特征，而且有很强的专业指向性。

1. 教学技能的综合性

教学技能是教与学技能的综合体现，具有鲜明的综合性。教的技能是教师表达、判断、组织、管理、操作等方面能力的综合，学的技能则是阅读、分析、理解、记忆等多方面能力的综合。而教学技能的综合性具体体现在教师身上，就是围绕不同的目标交织形成各自的教学技能体系，并以此为基础构建广博而精深的知识结构与能力结构。

2. 教学技能的内隐性与观念性

在教学过程中的教学设计技能、教材处理技能、教学组织技能和教学反思技能

等,往往表现在对知识、信息的加工和改造上,而在复杂的教学活动中,大多数教学技能的运用是通过内部心理活动的智慧技能和自我调控技能来实现的,因此教学技能具有内隐性和观念性。

3. 教学技能的智能性与情感性

教学技能的获得是一个包含对教学信息的吸收、消化和反输出的复杂过程,需要教师充分发挥主观能动性,对他人的言传身教以及自身掌握的教育教学理论知识和积累的教学经验细加揣摩,依据教学实践灵活运用、改进,甚至创新。因此,对教学技能的学习不同于一般技能的学习,不是通过简单的重复、模仿就可以掌握的,其中蕴含了教师独特的智能和情感。

4. 教学技能的多样性与简约性

教学技能不是个体经验的简单描述,而是在千百万教师积累的经验基础上,经过反复筛选和实践而形成的高度概括化、系统化的理论系统。这种在丰富多彩的经验基础上形成,又以简约化的形态呈现的教学技能体系,既源于教学经验,又高于教学经验,是个体经验与群体经验、理论与实践相结合的产物,反映了多样性与简约性的统一。

5. 教学技能的不可替代性和知识的不可或缺性

技能与知识的区别在于练习在技能的形成过程中的不可替代性。教学技能形成不等同于教学理论知识和规则的获得,它是通过多种条件、不同方式的练习逐步形成和熟练掌握的,练习是技能训练中不可缺少的环节。

6. 教学技能的专业性

教学技能具有很强的专业指向性,如数学、语文、物理、美术、舞蹈、体育等,由于每一专业的特点所形成的教学技能一般是难以互换或替代的。教学的作用是要建立学科知识与学生的联系,所以教师一定要精通所教科目的教学技能。

7. 教学技能的自动化特点

教学技能达到熟练的程度,即达到教学技能自动化,通常被视为技能的一大特征。技能一旦达到自动化程度,所进行的活动则不需要或很少需要意识控制,可以极大地提高活动效率。

任务三 教学技能的分类

◆◆ 教学目标

了解教学技能分类的意义及教学技能分类的原则,学会根据教学技能的分类方式进行技能训练,提高职业素养。

◆◆ 学习任务

在理论上,进行技能训练,提高能力和素养。

◆ 问题导入

“教学活动的复杂性决定了教学技能的多样性”，你是怎样理解这句话的？

教学活动的复杂性决定了教学技能的多样性，一个教学环节可以采用多种教学技能，一个教学技能也可用于多个教学环节，而且各种教学技能之间往往又相互渗透，因此可以从不同的层次、依据不同的标准对教学技能进行分类。

一、教学技能分类的意义

教学技能分类可以提高教学技能的培训效率，便于提供具体典型的示范，使教学技能的培训走向科学化，而且便于对教学进行评价。

二、教学技能的分类原则

对教学技能分类的根本宗旨是提高教师培训的效率和效果，使教学技能培训走向科学化。教学过程是复杂的，教师在课堂上的教学行为是多种多样的，并表现出一定的灵活性。哪些教学行为可定为基本的教学技能，是通过对大量课堂的观察、科学的分析以及对有经验教师的调查，并在总结经验的基础上确定的，因此在分析研究和培养训练中确定教学技能应遵循下述原则。

（一）目的性原则

教学是一种有计划、有组织、有目的的活动。为了达到教学目标的要求，教学中所安排的每一项活动、教师的每一种教学行为都要有具体的目标指向。在确定教学技能时，首先要考虑的是教师的教学行为能为学生提供哪些信息；准备让学生从中学习什么；教师的教学行为能否促进学生的学习以及教会他们怎样学习；教师的教学行为是否是影响教学质量的重要方面，对提高教学质量是否具有重要的作用。如果对这些问题的回答是明确和肯定的，这些技能的确定就具有实际意义，而这些技能本身也必将在实现教学目标方面发挥重要作用。

（二）激发性原则

教学过程是师生双边活动的过程，是在师生相互作用中交流信息，促进学生学习的过程。在这一过程中，激发学习动机是促进学生有效学习的重要因素。

（三）主动参与性原则

学习是经验引起的行为变化，这种变化不是被动的、机械的，而是能动的、积极的。学生只有自愿地参加活动，所取得的经验才能长久保持。

（四）可操作性原则

在确定教学技能时，不仅要用形象、具体的语言对技能进行描述，而且每项技能要能被分解成不同的类型以及操作过程的构成要素。只有技能的构成明确具体，可操作性才能更强，技能的应用才能更规范。

（五）可观察性原则

在对每种教学技能学习后进行实践时，是否掌握了这些技能，应该是能够表现得出来并可观察到的，即这些技能具有可观察性。

（六）可测量性原则

对于反馈的教学信息如何衡量，首先要给技能的应用提供参照体系，对每项技能提出明确具体的要求或应用原则。只有把自己的实践与要求相对照，才能发现不足与成功，这样才能不断完善和提高。

三、教学技能的分类

原国家教委在 1994 年下发的《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲》中把教学工作技能分为五类：教学设计技能、使用教学媒体技能、课堂教学技能、组织和指导学科课外活动技能、教学研究技能。在课堂教学技能中，又设定了导入、板书板画、演示、讲解、反馈、强化、结束、组织教学和变化技能等九种教学基本技能。

本书根据现代教育教学理念，结合我国目前基础教育新课程改革的实际情况及其对教师进行课前准备、课堂教学、教育科研方面的要求，将教学技能以项目驱动的方式，分为三大类十四个项目。

（一）教学设计技能

教师的教学工作在走进教室之前就已经开始了。为了上好每一节课，教师的教学准备工作是必须的，这要求教师具有较高的教学设计能力。教学设计时，教师对即将开始的教学活动进行周密的思考和精心的安排。具体包括：目标确定技能、教材分析技能和编写教案技能。

（二）调控课堂教学活动的技能

课堂是学校教学工作的主要阵地，课堂教学是学生获取知识与技能的重要来源，因此，教师需要掌握课堂教学中的各种技能，以保证教学高效地进行。结合已有的课堂教学技能研究成果，我们将课堂教学技能项目分为课堂导入技能、课堂提问技能、语言运用技能、讲授技能、板书技能、活动演示技能、组织教学技能、结课与作业设计技能、激励与评价技能等。

（三）指导教师相互学习的技能

教学技能不只是教师在课堂上的教学行为，还表现在教师互相学习指导方面。教师说课技能、听评课技能直接影响教师专业能力的提高。

任务四 教学方法与教学技能

◆ 教学目标

了解教学方法与教学技能的概念及两者的关系，并详细了解教学方法的分类，

采用模拟课堂的形式，学会运用各种教学方法。

◆ 学习任务

以模拟课堂的形式，学会运用各种教学方法。

◆ 问题导入

“掌握方法是形成技能的前提”，这句话对吗？谈谈你的看法。

一、教学方法与教学技能的关系

教学方法与教学技能是两个相互联系又有区别的概念。

教学方法是师生双方为了完成教学任务所采用的手段、方式，包括教法和学法两个方面。教学方法是一门艺术，其创造性、个性和灵活性十分突出，而且形式多样。教学方法的主导者是教师，落脚点是学生。如果教师的教遵循学生学的规律和特点，使用科学的方法，学生会学得积极主动，学法也会科学合理。因此，就课堂教学而言，教法决定着学法。

掌握教学方法是形成教学技能的前提。教学技能首先表现为教师在掌握大量教学方法的前提下，在具体的教学实践中对这些教学方法的灵活运用。熟练掌握教学技能又为教学方法的娴熟运用提供支持，二者相互促进、相得益彰。

二、教学方法的分类

教学方法是完成教学任务而采用的办法。它包括教师教的方法和学生学的方法，是教师引导学生掌握知识技能、获得身心发展而共同活动的方法。我国小学常用的教学方法有以语言传递为主、以直观感知为主、以实际训练为主和以情感陶冶为主四种。

（一）以语言传递为主的教学方法

1. 讲授法

讲授法是教师通过口头语言，系统连贯地向学生传授知识的方法。讲授法可分为讲述、讲解、讲读和讲演四种方式。讲述一般用于向学生叙述事实材料或描绘所讲的对象；讲解是教师向学生说明、解释或论证原理、概念、公式时经常采用的；讲读主要应用于语言学科的教学之中，如语文、外语等；讲演是教师在中学高年级采用的一种教学方法，它要求教师不仅要全面系统地描述事实，而且要通过深入分析、推理、论证来归纳、概括科学的概念或结论。

讲授法的基本要求：

- （1）讲授内容要有科学性、系统性、思想性、启发性、趣味性。
- （2）讲究讲授的策略与方式。
- （3）讲究语言艺术。



讲授法

2. 谈话法

谈话法也叫问答法，它是教师按一定的教学要求向学生提出问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获取或巩固知识的方法。

谈话法特别有助于激发学生的思维，调动学生学习的积极性，培养他们独立思考和语言表述的能力。谈话法可分复习谈话和启发谈话两种。复习谈话是根据学生已学教材向学生提出一系列问题，通过师生问答形式帮助学生复习、深化、系统化已学的知识；启发谈话则是通过向学生提出未思考过的问题，一步一步引导他们去深入思考和探取新知识。

谈话法的基本要求：

- (1) 要准备好问题和谈话计划。
- (2) 要善问。
- (3) 要善于启发诱导。
- (4) 要做好归纳、小结。



谈话法

3. 讨论法

讨论法是学生在教师指导下为解决某个问题而进行探讨、辨明是非真伪以获取知识的方法。其优点在于能更好地发挥学生的主动性、积极性，有利于培养学生的独立思维能力和口头表达能力，促进学生灵活地运用知识。

讨论法的基本要求：

- (1) 问题要有吸引力。
- (2) 要善于在讨论中对学生启发引导。
- (3) 做好讨论小结。

4. 读书指导法

读书指导法是教师指导学生通过阅读教材和课外读物获取知识、发展智力的方法，它既强调学生的“读”，又强调教师的“指导”。

读书指导法的基本要求：

- (1) 指导学生精心阅读教材。
- (2) 指导学生善于阅读参考书。
- (3) 指导学生写好各种形式的读书笔记。

(二) 以直观感知为主的教学方法

1. 演示法

教师通过展示实物、直观教具，进行示范性实验，或通过现代化教学手段，使学生获取知识的方法。演示的特点在于加强教学的直观性，是学生获得知识、信息的重要来源。

演示法的基本要求：

- (1) 做好演示前的准备。

(2) 要使学生明确演示的目的、要求与过程, 主动、积极、自觉地投入观察与思考。

(3) 通过演示, 使所有的学生都能清楚、准确地感知演示对象, 并引导他们在感知过程中进行综合分析。

2. 参观法

参观法是教师紧密配合教学, 组织学生到校外一定场所进行直接观察、访问而获得知识或验证知识的方法。

参观法的要求:

(1) 参观前, 教师根据教学要求和现实条件, 确定参观的目的、时间、对象、重点和地点, 并在校内外做好充分准备。

(2) 参观时, 教师要根据不同参观类型提出不同的问题。

(三) 以实际训练为主的教学方法

1. 练习法

学生在教师指导下运用知识去完成一定的操作, 并形成技能技巧的方法。练习的种类很多, 按培养学生不同方面的能力分为: 口头练习、书面练习、实际操作练习; 按学生掌握技能、技巧的进程分为: 模仿性练习、独立性练习、创造性练习。

练习法的基本要求:

(1) 要有明确的目的与具体的要求。

(2) 要有周到的计划与适切的步骤。

(3) 要有恰当的分量与适当的难度。

(4) 要有科学的时段与有效的方法。

(5) 要有正确的态度与良好的习惯。

(6) 要有及时的检查与认真的总结。

2. 实验法

学生在教师的指导下, 利用一定的仪器设备, 通过条件控制引起实验对象的某些变化, 从观察这些变化中获得知识的方法。

实验法的基本要求:

(1) 明确目的, 精选内容, 制订详细的实验计划, 提出具体的操作步骤和实验要求。

(2) 重视语言指导, 重视教师示范的作用。

(3) 要求学生独立操作, 及时检查结果。

3. 实习法

实习法是教师指导学生根据教学要求, 组织学生在校内外一定场所从事一定的实习、实践工作, 在具体操作过程中综合运用理论掌握知识、形成技能技巧的方法, 又称实习作业法。与练习法、实验法相比具有更强的实践性、独立性、综合性和创造性。

实习法的基本要求:

(1) 实习前,教师要向学生讲清有关的理论知识、实习任务与操作规则,落实实习场所,备妥实习用具,分好实习小组(教学实习要搞好试讲)。

(2) 实习中,教师要加强具体指导,做好操作示范,把握实习进程,检查实习效果,及时查漏补缺。

(3) 实习后,教师要指导学生写出实习报告,评定实习成绩,开好总结大会,并为每个学生写出公正、客观的评语。

(四) 以情感陶冶为主的教学方法

1. 欣赏教学法

欣赏教学法是指在教学过程中,教师指导学生体验客观事物的真善美的一种方法,包括:自然的欣赏、人生的欣赏和艺术的欣赏。

2. 情境教学法

情境教学法是指在教学过程中,教师有目的引入或创设以形象为主体的具有一定情绪色彩的生动具体的场景,以引起学生一定的情感体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能得到发展的教学方法。

教育名言

你们自身的行为是在教育上具有决定意义的。

——马卡连柯

项目检测

著名物理学家爱因斯坦说:“学校要求教师在他的本职工作上成为一种艺术家。”请认真理解这句话,并到小学进行实地调查,了解小学教师教学技能的运用情况。

要求:

一、充分了解教师职业的特点,并根据了解情况,撰写一份关于教师教学技能特点的调查报告。

二、采用小组合作方式,交流调查情况。